



## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

**BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA DPR 83/2024 per a.a. 2025/202 PER IL SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE AFAM049 (ex COMI/02) ORCHESTRA PER IL PROFILO “ESERCITAZIONI ORCHESTRALI” – Prot. n. 4891 del 13/11/2025**

### IL DIRETTORE

- VISTO il Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica dpr 83/2024 per a.a. 2025/202 per il settore artistico disciplinare AFAM049 (ex COMI/02) orchestra per il profilo “esercitazioni orchestrali” – Prot. n. 4891 del 13/11/2025;
- VISTA la Legge 21 dicembre 1999 n. 508, come modificata dalla Legge 22 novembre 2002 n. 268 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;
- VISTO il DPR 28 febbraio 2003 n. 132 (G.U. 13 giugno 2003 n. 135) “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;
- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 83, “Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM”;
- VISTA la Convenzione per la gestione in forma associata della procedura concorsuale per il reclutamento di docenti ai sensi del DPR 83/2024 per a.a. 2025/2026 sottoscritta dal Conservatorio “G. Verdi” di Como e dal Conservatorio “A. Vivaldi” di Alessandria di cui al Prot. n. 4337 n. del 15/10/2025;
- VISTA la Delibera del Consiglio Accademico n. 16 del 19/12/2025;
- VISTO il Decreto Direttoriale Prot. n. 5781 del 29/12/2025 di nomina della Commissione;
- VISTO il Verbale n. 1 Prot. n. 170 del 14/01/2026 insediamento della Commissione e criteri di valutazione delle prove;
- VISTO l’elenco dei candidati ammessi a sostenere la prima prova del Bando Prot. n. 4891 del 13/11/2025 di cui al Verbale n. 3 Prot. n. 172 del 14/01/2026;
- VISTO il Prot. n. 1409 del 17/04/2026 e il relativo Decreto Direttoriale Prot. n. 1433 di annullamento in autotutela della prova scritta del 20/01/2026;
- CONSIDERATO di dover predisporre nuovo calendario per la prima e la seconda prova del bando in oggetto;

### DECRETA

Ai sensi dell’art. 9 comma 8 del Bando Prot. n. 4891 del 13/11/2025, che la prima prova d’esame ex art. 9 del Bando Prot. n. 4891 del 13/11/2025 si svolgerà in data **19 maggio 2026 alle ore 08:30**, presso Selexi Test center, sito in Via Gerolamo Vida 11, 20127, Milano.

La prova avverrà in un’unica sessione.

I candidati sono tenuti a **presentarsi alle ore 08:30**, presso la sede concorsuale nella data sopraindicata, per l’avvio della fase di identificazione. La mancata presentazione presso la sede concorsuale entro l’orario di chiusura degli accessi comporta l’impossibilità di partecipare alla prova concorsuale, senza deroghe.



## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

**Procedure d'ingresso.** I candidati dovranno presentarsi presso la sede di Selexi esclusivamente nella data e nell'orario indicato. La prova avrà inizio al termine delle operazioni di identificazione e registrazione dei candidati presenti.

**Procedure d'esame.** I candidati saranno ammessi a sostenere la prova previa esibizione di un documento di identità in corso di validità (carta di identità, passaporto o patente).

Dopo la verifica del documento, a ogni candidato verrà richiesto di apporre la propria firma sul registro di presenza e sarà consegnato il modulo riportante il PIN personale.

Non saranno comunque ammessi alla prova i candidati che si presenteranno dopo l'inizio della prova, non assumendo rilevanza alcuna la motivazione giustificativa del ritardo.

I candidati verranno accompagnati dal personale di assistenza a una delle postazioni disponibili, ove troveranno un computer previamente acceso e dove dovranno attendere la conclusione della fase di identificazione.

Concluso l'accreditamento si chiederà a 3 candidati volontari di presentarsi al banco della Commissione per procedere all'estrazione della prova da somministrare, tra le tre predisposte.

A seguito dell'estrazione, verranno impartite verbalmente le istruzioni generali e comportamentali da rispettare durante la prova, nonché verranno fornite le informazioni per il corretto utilizzo della piattaforma di erogazione della prova.

L'avvio della prova avverrà simultaneamente per tutti i candidati presenti. Al termine della prova, ogni candidato dovrà rimanere seduto alla propria postazione in silenzio, fino al momento in cui il personale di assistenza autorizzerà l'uscita dalla sala.

**IMPORTANTE: i candidati dovranno conservare scrupolosamente il proprio modulo PIN, consegnato in fase di identificazione, su cui sono riportate le credenziali personali per accedere alla piattaforma di Consultazione Online.**

**Esiti della prova.** La graduatoria della prova verrà pubblicata sul Portale InPA <https://www.inpa.gov.it/>, sul sito istituzionale del Conservatorio di Como all'indirizzo <https://conservatoriocomo.it/>, e sul Portale AFAM <https://afamanagrafiche.mur.gov.it/ricerca-bandi>

Successivamente alla pubblicazione degli esiti, sarà attivato il servizio per la **review online** della prova svolta, ove i candidati potranno accedere alla propria area riservata e rivedere il dettaglio delle risposte fornite, il punteggio totalizzato, nonché scaricare l'attestato di partecipazione in formato PDF, collegandosi al seguente sito [Accesso agli atti on-line \(ilmiotest.it\)](https://ilmiotest.it)

### DECRETA inoltre

Ai sensi dell'art. 9 comma 8 del Bando Prot. n. 4891 del 13/11/2025, che la seconda prova d'esame ex art. 9 del Bando Prot. n. 4891 del 13/11/2025 si svolgerà nelle date **3 e 4 giugno 2026 alle ore 09:00**, presso l'Auditorium del Conservatorio di Como, sito in Como, via L. Cadorna n° 4.

L'articolazione oraria delle fasi delle giornate del 3 e 4 giugno sarà comunicata dopo l'esito della prima prova del 19/05/2026.

L'assenza del candidato nei giorni e orari di convocazione comporterà l'automatica esclusione dalla procedura per rinuncia.



## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

### DECRETA inoltre

La Commissione esaminatrice nominata con Decreto Direttoriale Prot.n. 5781 in data 29/12/2025, è integrata per la seconda prova dal M° Domenico Innominato, per l'accertamento delle conoscenze riguardanti l'ordinamento didattico e il sistema dell'Alta Formazione Artistico attualmente vigente, nonché per l'accertamento della conoscenza dell'uso delle apparecchiature e delle applicazioni informatiche più diffuse e della lingua inglese.

Ai sensi dell'art. 9 comma 3 del Bando Prot. 4891 del 13/11/2025, l'accertamento delle predette conoscenze avviene con il conseguimento di un giudizio idoneativo.

Si comunica che, ai fini dello svolgimento della seconda prova di cui all'art. 9 comma 3 del Bando Prot. 4891 del 13/11/2025, ogni candidato è tenuto a dotarsi di propria partitura da studio e di propria partitura per la direzione nella prova di concertazione con l'orchestra.

Il presente decreto, pubblicato sul sito internet dell'Istituzione e sul portale del reclutamento InPA, di cui all'art. 35-ter, D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 (<https://www.inpa.gov.it/>) ha valore di notifica.

Il Direttore  
M° Vittorio Zago