



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

AVVISO PER LA STABILIZZAZIONE DI PERSONALE TECNICO AMMINISTRATIVO AREA FUNZIONARI (EX COLLABORATORE AREA III) Cenl Istruzione e Ricerca – Sezione Afam

IL DIRETTORE

- VISTA il D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3, Testo unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato;
- VISTA la Legge n. 508 del 21.12.1999 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
- VISTO il D.P.R. 28.02.2003, n.132 concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21.12.1999 n. 508;
- VISTI i CC.CC.NN.LL. del Comparto alta formazione e specializzazione artistica e musicale del 16.2.2005 (quadriennio normativo 2002-2005 e biennio economico 2002-2003), dell'11.4.2006 (biennio economico 2004-2005), del 4.8.2010 (quadriennio normativo 2006-2009 e bienni economici 2006-2007 e 2008-2009), del 2016/2018, sottoscritto il 19 aprile 2018 e del 2019/2021, sottoscritto il 18 gennaio 2024;
- VISTO lo Statuto del Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Como;
- VISTO il D.P.R. del 24 aprile 2024, n. 83, regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM;
- VISTO la legge 7 agosto 1990, n. 241, Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;
- VISTA La legge 10 aprile 1991, n. 125 che garantisce le pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso al lavoro;
- VISTO la legge 5 febbraio 1992, n. 104, Legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate;
- VISTO il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487, Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi, come modificato dal DPR del 16 giugno 2023, n. 82;
- VISTA il D.Lgs. 16 aprile 1994, n. 297, Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado, in particolare l'art. 554;
- VISTA la Legge 15 marzo 1997, n. 59, Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa;
- VISTE la legge 15 maggio 1997, n. 127, Misure urgenti per lo snellimento dell'attività amministrativa e dei procedimenti di decisione e di controllo, con particolare riferimento all'art. 3;



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

- VISTA la legge 27 dicembre 1997, n. 449, in particolare l’articolo 39, Misure per la stabilizzazione della finanza pubblica;
- VISTA la legge 12 marzo 1999, n. 68, Norme per il diritto al lavoro dei disabili;
- VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;
- VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;
- VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l’esercizio dell’autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale;
- VISTO il D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 Codice in materia di protezione dei dati personali e il Regolamento UE 2016/679 Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti, ivi compreso il Regolamento UE 2016/679;
- VISTO il D.Lgs. 9 luglio 2003, n. 216, Attuazione della direttiva 2000/78/CE per la parità di trattamento in materia di occupazione e di condizioni di lavoro;
- VISTO il D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 (Codice dell’Amministrazione digitale);
- VISTO l’art. 1-quater del D.L. 5 dicembre 2005, n. 250 convertito nella Legge 3 febbraio 2006, n. 27, Misure urgenti in materia di scuola, università, beni culturali ed in favore di soggetti affetti da gravi patologie, nonché in tema di rinegoziazione di mutui, di professioni e di sanità che individua la normativa di riferimento per il reclutamento del personale amministrativo e tecnico nelle Istituzioni Afam nelle more della emanazione dello specifico regolamento previsto dall’art. 2 c. 7 lett e) della Legge n. 508/99;
- VISTA il D.Lgs. 11 aprile 2006, n. 198, Codice delle pari opportunità tra uomo e donna, a norma dell’articolo 6 della L. 28 novembre 2005, n. 246;
- VISTO il Decreto Ministeriale Prot. n. 1945 del 05/12/2024 - e successiva comunicazione di pubblicazione dello stesso Prot. n. 1269 del 25.01.2025 - che approva la dotazione organica del Conservatorio di Como;
- VISTA la nota MUR prot. n. 6605 del 22/05/2025, avente ad oggetto: “Budget assunzionale A.A. 2025/2026 – Procedura di ricognizione personale tecnico-amministrativo con contratto a tempo determinato”.
- VISTA la nota Mur prot. n. 7325 del 10.06.2025 avente ad oggetto “d.P.R. 83/2024 Nuove procedure e modalità per la programmazione per l’anno accademico 2025/2024 Budget assunzionale a.a. 2025/2026 e piani triennali per la programmazione del reclutamento del personale delle Istituzioni Afam (art. 3, comma 1 e comma 2, lettera e) e art. 4, comma 3 del d.P.R. 83/2024” la quale prevede che le Istituzioni AFAM provvedano a ripartire l’ammontare del budget assunzionale loro assegnato, nonché a predisporre il documento di programmazione triennale per il reclutamento del personale;
- VISTA la delibera Presidenziale n. 6 del 2025 – Prot. n. 2922 del 19/06/2025 ratificata con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 27 del 08/07/2025 Prot. n. 3235 del 15/07/2025, di



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

utilizzo del budget assunzionale disponibile, ai sensi della nota MUR n. 7325 del 10 giugno 2025, con la quale viene riservata, una quota del budget 2025/2026 all’ assunzione a tempo indeterminato del personale tecnico amministrativo a t.d. che matura il requisito per la stabilizzazione entro il 31.10.2026;

VISTA la nota MUR prot. 7533 del 16.06.25 avente ad oggetto “aggiornamento - Nuove procedure e modalità per la programmazione per l’anno accademico 2025/2026. Budget assunzionale a.a. 2025/2026” che specifica che le Istituzioni che non sono in possesso di facoltà assunzionali per la stabilizzazione del personale che ha maturato o maturerà i requisiti per la stabilizzazione entro il 31/10/2026 deve destinare una quota di budget assunzionale da destinare obbligatoriamente alla stabilizzazione di detto personale secondo quanto disposto dall’art 17, comma 13, d.P.R. 83/2024, precisando che la quota budget vincolato per le stabilizzazioni visualizzabili in piattaforma si riferisce, al momento, al solo personale che maturerà i requisiti fino al 28/02/2026;

VISTO l’art 17, comma 13, d P.R. 83/2024 che testualmente recita “*In sede di prima applicazione, il reclutamento di personale tecnico-amministrativo a tempo indeterminato avviene prioritariamente mediante stabilizzazione, ad opera delle istituzioni, e sulla base della programmazione di cui all’articolo 3, del personale in possesso di tutti i seguenti requisiti:*

- a) essere in servizio con contratto a tempo determinato presso l’istituzione che procede all’assunzione;*
- b) essere reclutato, alla data di applicazione delle disposizioni del presente regolamento, a tempo determinato, in relazione alle medesime attività svolte, con procedure concorsuali nazionali o di istituto, anche espletate presso istituzioni o università diverse da quella che procede all’assunzione;*
- c) aver maturato, alla data della stabilizzazione, almeno tre anni di servizio, anche non continuativi, negli ultimi otto anni, alle dipendenze dell’istituzione che procede all’assunzione o in altra istituzione AFAM, ovvero, per i profili di assistente e di coadiutore, due anni di servizio, anche non continuativi, negli ultimi otto anni, alle dipendenze dell’istituzione che procede all’assunzione o in altra istituzione AFAM.”*

CONSIDERATO che n. 1 unità di personale di cui al profilo professionale di “FUNZIONARIO” (area dei Funzionari “ALLEGATO I” al CCNL AFAM 2019/2021 del 18/01/2024), in servizio presso questo Conservatorio di Musica ha maturato nel corso dell’a.a. 2025/2026, il requisito per la stabilizzazione (36 mesi di servizio);

VISTA la nota MUR prot. n. 9433 del 28/07/2025 avente ad oggetto: “Reclutamento docenti a.a. 2025/2026: tempo indeterminato, utilizzo congiunto, incarichi a tempo determinato. II. Reclutamento personale tecnico-amministrativo a.a. 2025/2026: tempo indeterminato, utilizzo congiunto, tempo determinato; III. Disposizioni comuni e contratti “fino ad aente titolo”;

VISTA la nota Mur prot. 13499 del 06/11/2025 avente ad oggetto “Procedure concorsuali a tempo indeterminato. Procedure di mobilità del personale docente e tecnico amministrativo a.a. 2025-2026” con la quale vengono fornite le indicazioni operative per le procedure di reclutamento a tempo indeterminato;

PRESO ATTO della registrazione sulla Piattaforma Anagrafiche AFAM - Budget assunzionale- dell’allocazione del relativo budget assunzionale e del semaforo giallo che autorizza l’Istituzione alla pubblicazione del bando per la procedura di stabilizzazione per n. 1 posto di Funzionario;



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

CONSIDERATO che sussiste l'esigenza di assicurare la copertura della dotazione organica del personale tecnico-amministrativo con carattere di continuità per garantire il funzionamento del Conservatorio;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 8 del 27/01/2026 concernente l'approvazione del bando in oggetto;

DECRETA

Art. 1 Oggetto del Bando

1. L'avvio della procedura per la formazione di una graduatoria d'Istituto relativa al personale tecnico amministrativo, profilo professionale di **Funzionario** - Area dei Funzionari del vigente CCNL comparto AFAM, in servizio presso questo Conservatorio **con almeno 36 mesi di servizio alla data di emanazione del presente bando**.
2. I candidati in possesso dei requisiti previsti al successivo art. 2 del presente bando, utilmente inclusi nella graduatoria, possono essere assunti a tempo indeterminato, entro il limite del budget assunzionale assegnato dalla Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica nell'ambito dei posti vacanti nelle dotazioni organiche del Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Como per il personale che ha maturato i requisiti entro la data di emanazione del presente bando, per come deliberato con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 27 del 08/07/2025 Prot. n. 3235 del 15/07/2025.

Art. 2 – Requisiti di ammissione

1. Ha titolo a partecipare alla presente Procedura il personale in servizio presso il Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Como, con contratto a tempo determinato nel profilo professionale di “Funzionario”, che abbia prestato alla data di presentazione della domanda almeno **trentasei (36) mesi di servizio a tempo determinato**, anche non continuativi, nelle istituzioni dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica (AFAM), nel predetto profilo professionale.
2. I candidati devono essere in possesso, altresì, dei seguenti requisiti:
 - a) cittadinanza italiana o di altro Stato dell'Unione Europea;
 - b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore al limite di età prevista per il collocamento a riposo d'ufficio;
 - c) idoneità fisica all'impiego;
 - d) godimento dei diritti politici;
 - e) non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione o dichiarati decaduti per aver conseguito l'impiego mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile o non essere incorsi nelle sanzioni disciplinari di cui all'art. 56 commi 5 e 6 del CCNL del 16 febbraio 2005 o nelle corrispondenti sanzioni previste dal precorso ordinamento;
 - f) non essere dipendenti dello Stato o di enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni a carattere transitorio o speciale;
 - g) non trovarsi nello status di interdetti o inabilitati;
 - h) possesso del titolo di studio previsto per la qualifica di riferimento: Laurea triennale (o magistrale) in una delle discipline relative allo specifico ambito professionale della posizione da ricoprire;



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

3. I requisiti previsti nel presente articolo debbono essere posseduti alla data dell’emanazione del presente bando.

Art. 3 - Presentazione della domanda – termine – contenuti e modalità

1. La domanda di ammissione, redatta su carta semplice secondo l’apposito modello (**allegato A**), recante la sottoscrizione del candidato non soggetta ad autenticazione, deve essere inviata al Conservatorio di Como entro il termine perentorio del **18 FEBBRAIO 2026 alle ore 15:00**.
2. La domanda, redatta secondo l’allegato A del presente Bando, dovrà essere presentata esclusivamente con le seguenti modalità:
 - inviata via PEC all’indirizzo conservatoriocomo@pec.como.it;
 - consegna a mano presso l’ufficio Protocollo dell’Istituzione, che provvederà ad apporre sulla medesima il timbro per ricevuta comprovante l’avvenuta presentazione;
3. **Le domande di ammissione non firmate e/o presentate oltre il termine di cui al precedente comma 1 non verranno prese in considerazione.**
4. Le domande trasmesse a mezzo pec devono essere comunque redatte secondo lo schema di cui all’allegato A del presente bando e il candidato dovrà allegare la documentazione richiesta in formato pdf.
5. Nella domanda di ammissione il candidato deve dichiarare sotto la propria personale responsabilità:
 - a) il cognome e nome;
 - b) la data e luogo di nascita;
 - c) di essere in possesso dei requisiti di servizio richiesti per l’ammissione al concorso di cui al precedente art. 2, precisando l’attuale sede di servizio e le ulteriori istituzioni AFAM dove eventualmente il candidato ha prestato servizio in qualità di Funzionario, con l’indicazione del termine iniziale e finale di ogni rapporto di lavoro;
 - d) di essere in possesso della cittadinanza italiana o di altro Stato dell’Unione Europea;
 - e) il comune nelle cui liste elettorali sia iscritto, ovvero i motivi della non iscrizione o della cancellazione dalle liste medesime;
 - f) le eventuali condanne penali riportate e gli eventuali carichi penali pendenti. La dichiarazione deve essere resa anche se negativa;
 - g) di non trovarsi nelle altre condizioni di inammissibilità di cui al precedente art. 2, comma 2, lettere e), f) e g);
 - h) gli eventuali servizi prestati presso Pubbliche Amministrazioni e le eventuali cause di risoluzione dei precedenti rapporti di pubblico impiego;
 - i) la posizione nei riguardi degli obblighi militari.
6. Nella domanda di ammissione deve risultare, inoltre, il recapito cui indirizzare eventuali comunicazioni relative al concorso.
7. L’amministrazione non assume alcuna responsabilità nel caso di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione dell’eventuale cambiamento dell’indirizzo indicato nella domanda.

Art. 4 - Documentazione da allegare alla domanda

1. Il possesso dei requisiti di ammissione, nonché dei titoli di studio e professionali, di servizio e di preferenza, dichiarati nella domanda, è attestato dal candidato, sotto la propria personale responsabilità, mediante dichiarazione sostitutiva rese ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R.



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

28.12.2000, n. 445 e successive modifiche e integrazioni; nel caso di più titoli, anche di diversa natura, il relativo possesso può risultare da un'unica dichiarazione sostitutiva.

2. L’Amministrazione espleterà idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive prodotte.
3. I titoli eventualmente inviati non congiuntamente alla domanda saranno presi in considerazione solo se inoltrati, con le medesime modalità di cui all’art. 3, commi 1, 2, 3 del presente bando, entro il termine utile per la presentazione delle domande.

Art. 5 - Valutazione dei Titoli

1. I titoli dichiarati ed allegati alla domanda e/o pervenuti, comunque, entro i termini di scadenza della presentazione della stessa, verranno valutati dalla Commissione esaminatrice sulla base delle indicazioni di cui alle annesse tabelle per la valutazione dei titoli di studio, professionali e di servizio e dei titoli di preferenza (Allegati B e C al bando).
2. I titoli dichiarati per essere valutati devono essere posseduti dai candidati alla data di presentazione della domanda di ammissione alla procedura, ad eccezione di quanto previsto all’art. 2 comma 1 relativamente al requisito dei trentasei mesi di servizio che sono considerati alla data dell’emanazione del presente bando.

Art. 6 – Inammissibilità della domanda

1. E’ inammissibile la domanda priva della sottoscrizione del candidato o inoltrata oltre il termine perentorio indicato nel precedente art. 3, nonché la domanda da cui non è possibile evincere le generalità del candidato o la procedura cui si riferisce.
2. L’Istituzione dispone l’esclusione dei candidati che risultino privi di qualcuno dei requisiti di cui al precedente art. 2 o abbiano effettuato dichiarazioni mendaci o abbiano prodotto certificazioni o autocertificazioni false.
3. I candidati sono ammessi con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di ammissione; l’Istituzione, in qualsiasi momento, può disporre, con provvedimento motivato, l’esclusione dei candidati non in possesso dei citati requisiti di ammissione.

Art. 7 - Commissione esaminatrice

1. Con successivo decreto direttoriale sarà nominata la Commissione esaminatrice della procedura, di cui almeno un terzo dei componenti dovrà essere di sesso femminile, salvo motivata impossibilità.
2. Non possono far parte della Commissione, ai sensi dell’art. 35 del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, i componenti dell’organo di direzione politica dell’Amministrazione, coloro che ricoprono cariche politiche e che siano rappresentanti sindacali o designati dalle confederazioni ed organizzazioni sindacali o dalle associazioni professionali.
3. Il decreto di nomina della commissione sarà pubblicato all’Albo pretorio on line presente sul sito istituzionale del Conservatorio, nonché sul Portale Anagrafiche <https://afam-anagrafiche.mur.gov.it/ricerca-band>.

Art. 8 – Formazione e pubblicazione della graduatoria

1. Al termine della procedura di valutazione dei titoli la Commissione redige la graduatoria di merito sulla base del punteggio complessivo conseguito da ciascun candidato.
2. La graduatoria di cui al comma 1 sarà approvata con Decreto Direttoriale sotto condizione sospensiva dell’accertamento dei requisiti dalla normativa vigente.



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

3. Il decreto di approvazione sarà pubblicato all’Albo pretorio on line presente sul sito istituzionale del Conservatorio, nonché sul Portale Anagrafiche <https://afam-anagrafiche.mur.gov.it/ricerca-bandi>.
4. Dalla data di pubblicazione all’Albo dell’Istituzione della graduatoria provvisoria decorre il termine di cinque giorni per eventuali reclami, per errori materiali, con istanza presentata al Presidente della commissione. Decorso tale termine la graduatoria diventa definitiva.

Art. 9 - Utilizzazione della graduatoria

1. La graduatoria sarà utilizzata per le assunzioni a tempo indeterminato del personale “Funzionario - Area III” nel limite del budget assunzionale assegnato a questa Istituzione.
2. L’efficacia della presente procedura e la stipula dei successivi contratti è subordinata all’adozione del DPCM autorizzatorio di cui all’art 3, comma 2, del d.P.R 83/2024, come da nota Mur prot. n. 13499 del 6/11/2025.

Art. 10 - Accesso ai documenti amministrativi

1. L’accesso ai documenti da parte dei legittimi interessati può essere esercitato ai sensi della legge n. 241/1990 e s.m.i., nei tempi e nei limiti previsti dal Decreto del Presidente della Repubblica 487/1994 per le procedure concorsuali e s.m.i..

Art. 11 - Responsabile del procedimento

1. Ai sensi dell’art. 5 della Legge 7 agosto 1990 n. 241, il Responsabile del procedimento della selezione è il Direttore Amministrativo, che è possibile contattare al n. di tel. 031/279827 e all’indirizzo: conservatoriocomo@pec.como.it.

Art. 12- Pubblicità

1. Il presente bando è pubblicato sul sito web dell’Istituzione www.conservatoriocomo.it nonché sul sito <https://afam-anagrafiche.mur.gov.it/ricerca-bandi> e sul portale del reclutamento InPA, di cui all’art. 35-ter, D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 (<https://www.inpa.gov.it/>).

Art. 13 – Ricorsi

1. Entro 5 giorni dalla pubblicazione della Graduatoria Provvisoria può essere prodotto reclamo avverso errori materiali od omissioni al Presidente della Commissione.
2. Avverso i provvedimenti che dichiarano l’inammissibilità della domanda di partecipazione alla procedura o l’esclusione dalla procedura concorsuale nonché avverso il provvedimento di approvazione della graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale, entro i termini e nelle modalità di Legge.

Art. 14 - Trattamento dei dati personali

1. I dati personali forniti dai candidati sono raccolti dal Conservatorio e saranno trattati esclusivamente per le finalità della presente selezione. Nel caso in cui non venisse instaurato un rapporto di lavoro, i dati comunicati saranno conservati per tutto il tempo di validità della graduatoria. I dati saranno trattati sia con procedure informatizzate e telematiche (anche nella fase di raccolta) sia eventualmente con modalità tradizionali.
2. Ai candidati sono riconosciuti i diritti di cui all’art. 7 del Regolamento UE GDPR 2016/679, in particolare il diritto di accesso ai dati che li riguardano e il diritto di ottenerne l’aggiornamento o la cancellazione se erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto, per motivi legittimi, di opporsi al loro trattamento.



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

3. Titolare del trattamento dei dati è il Conservatorio Statale di Musica “G. Verdi” di Como con sede legale in Como, via L. Cadorna n. 4, - Tel: 031279827- PEC conservatoriocomo@pec.como.it
4. Il Responsabile della protezione dei dati è l’Ing. Roberto Verrillo, che può essere contattato al seguente indirizzo mail: dpo@conservatoriocomo.it.
5. Oltre alle tutele in sede amministrativa e giurisdizionale, è ammesso il ricorso all’Autorità Garante della privacy: <https://www.garanteprivacy.it> nel caso in cui si ritenga che il trattamento avvenga in violazione del Regolamento citato.

Art. 15 - Norme finali e di rinvio

1. Tutti gli allegati al presente bando ne costituiscono parte integrante.
2. Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

Art. 16- Allegati al bando

1. Costituiscono parte integrante del presente bando i seguenti documenti allegati:
 - Allegato A – Domanda;
 - Allegato B - Tabella per la valutazione dei titoli;
 - Allegato C - Tabella dei titoli di preferenza;
 - Allegato D – Informativa Privacy;

Il Direttore
M° Vittorio Zago