



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

VERBALE N. 1

Il giorno 27 gennaio 2026 alle ore 11:00 in presenza presso la sede del Conservatorio, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per esaminare e deliberare il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente e del Direttore
2. Lettura e approvazione Verbale della seduta del Cda del 22 dicembre2025
3. Ratifica Regolamento sul trattamento di missione
4. Autorizzazione alla partecipazione al corso di perfezionamento CIMEA sulla formazione per il riconoscimento dei titoli esteri
5. Regolamento interno per la gestione degli strumenti ad arco di pregiata liuteria di proprieta' del conservatorio
6. Approvazione degli accordi di cooperazione con la Suzhou University of Science and Technology (Cina) per il percorso formativo verticale 3+1 e per la realizzazione congiunta del corso accademico di primo livello in Canto
7. Avviso di ricognizione interna e contestuale avvio di selezione pubblica per titoli e colloquio per l'individuazione di destinatari di contratti di collaborazione finalizzati alla catalogazione di documenti musicali della biblioteca del conservatorio
8. Corso interno di lingua inglese su due livelli sequenziali, rivolto a tutti i docenti e a tutto il personale tecnico, amministrativo e ausiliario del Conservatorio.
9. Convenzione tra il Conservatorio e l'Accademia di Brera per la gestione in forma associata della procedura concorsuale per il reclutamento di personale tecnico-amministrativo – Area degli Assistenti
10. Avvio di procedura comparativa pubblica per titoli e curricula per la formazione di un elenco di esperti per docenze a contratto a completamento dell'offerta formativa
11. Bando per la stabilizzazione di personale tecnico amministrativo area funzionari (ex collaboratore area iii) ccnl istruzione e ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

12. Decreto di nomina Responsabile della Gestione documentale e Manuale di gestione e conservazione

13. Varie ed eventuali.

		PRESENTI	ASSENTI
Avv. Alberto Carlo Francesco <i>Presidente</i> Dubini		x	
M° Vittorio Zago	<i>Direttore</i>	x	
M° Giovanni Togni	<i>Rappresentante dei Docenti</i>	x	
Avv. Marco Destro	<i>Rappresentante MUR</i>	x	
Sig.ra Sofia Del Bene	<i>Rappresentante degli Studenti</i>	x	
	Totale	5	

Partecipa il Direttore Amministrativo, Dott.ssa Simona Di Gregorio che svolge le funzioni di Segretario del Consiglio e procede alla redazione del presente verbale.

Assiste il Direttore di Ragioneria il Dott. Maurizio Santoro.

Dopo aver constatato la presenza di tutti i componenti del Consiglio, il Presidente dichiara aperta la seduta e propone di integrare l’ordine del giorno con l’inserimento del punto relativo all’approvazione del PIAO per il triennio 2026/2028. Tutti i presenti concordano, pertanto il punto sarà trattato nella presente seduta come nuovo punto 13 dell’ordine del giorno.

*****Omissis*****

13. Approvazione Piao triennio 2026/2028;

Su invito del Presidente, prende la parola il Direttore che, in qualità di Responsabile della prevenzione della corruzione e della trasparenza, ricorda ai Consiglieri che il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) deve essere approvato entro il 31 gennaio di ogni anno e aggiornato annualmente.



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

Successivamente, il Direttore Amministrativo illustra al Consiglio l’intero documento, evidenziandone le sezioni principali e le novità introdotte, sottolineando come il PIAO 2026-2028 rappresenti ormai lo strumento cardine per la programmazione della vita dell’Istituto.

Il Direttore Amministrativo sottolinea come questo “testo unico” della programmazione non rappresenti una semplice sommatoria di adempimenti burocratici, ma costituisca una sintesi strategica che integra la visione organizzativa, la gestione del capitale umano e la prevenzione dei rischi.

Nel suo intervento evidenzia come il PIAO offra una fotografia chiara dello stato di salute del Conservatorio e consenta di tracciare la rotta per il prossimo triennio. Spiega che il documento è stato elaborato con l’obiettivo primario di generare “Valore Pubblico”, migliorando concretamente i servizi offerti agli studenti e al territorio, garantendo al contempo un’amministrazione trasparente, efficiente e snella.

Viene ribadito come l’approccio integrato consenta di leggere le diverse leve gestionali – dalla formazione del personale allo smart working, fino alle misure di prevenzione della corruzione – non come compartimenti separati, ma come elementi sinergici finalizzati all’ottimizzazione dell’intera macchina amministrativa e didattica.

Il Direttore Amministrativo conclude confermando che il PIAO è coerente con le risorse di bilancio disponibili e rispetta le indicazioni metodologiche fornite dall’ANAC e dalla Funzione Pubblica.

Il Presidente ringrazia per l’esposizione e pone la proposta in votazione.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTO l’art. 6 del D.L. 9 giugno 2021, n. 80, convertito con modificazioni dalla L. 6 agosto 2021, n. 113, che ha introdotto il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) per le pubbliche amministrazioni; VISTO il D.P.R. 24 giugno 2022, n. 81, "Regolamento recante individuazione degli adempimenti relativi ai Piani assorbiti dal Piano integrato di attività e organizzazione";



CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

VISTO l'art. 6 del D.L. 9 giugno 2021, n. 80, convertito con modificazioni dalla L. 6 agosto 2021, n. 113, che ha introdotto il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) per le pubbliche amministrazioni;

VISTO il D.P.R. 24 giugno 2022, n. 81, "Regolamento recante individuazione degli adempimenti relativi ai Piani assorbiti dal Piano integrato di attività e organizzazione";

VISTA la Legge 6 novembre 2012, n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";

VISTO il D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 in materia di obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni;

RICHIAMATO il vigente Statuto del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Como;

UDITA la relazione del Direttore amministrativo, che ha illustrato le sezioni costitutive del Piano, inclusi gli obiettivi di valore pubblico, la programmazione del fabbisogno di personale e le misure di prevenzione del rischio corruttivo;

PRESO ATTO che il Piao è stato predisposto in conformità alle Linee Guida ministeriali e agli indirizzi ANAC;

CONSIDERATO che il PIAO 2026-2028 assorbe, tra gli altri, il Piano della Performance, il Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza, e il Piano Organizzativo del Lavoro Agile (POLA);

Con votazione unanime,

DELIBERA N. 10

Per i motivi esposti in premessa, parte integrante del presente dispositivo:

1. Di approvare il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) per il triennio 2026-2028 del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Como, nel testo allegato al presente verbale quale parte integrante e sostanziale;
2. Di disporre la pubblicazione del presente provvedimento e del PIAO 2026-2028 sul sito istituzionale dell'Ente, nella sezione "Amministrazione Trasparente", sottosezione "Atti generali" e nelle altre sottosezioni di competenza, ai sensi del D.Lgs. 33/2013;



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

3. Di trasmettere il Piano al Dipartimento della Funzione Pubblica tramite inserimento nell'apposito portale.

Avendo esaurito la trattazione di tutti i punti all'ordine del giorno, e nessun avendo chiesto ulteriormente la parola, il Presidente dichiara chiusa la seduta del Consiglio di Amministrazione alle ore 14:10.

F.to Il Segretario verbalizzante

F.to Il Presidente

Dott.ssa Simona Di Gregorio

Avv. Alberto Carlo Francesco Dubini