



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

VERBALE N. 7

Il giorno 19 settembre 2025 alle ore 10:00 presso la sede del Conservatorio, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per esaminare e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1. Comunicazioni della Presidente e del Direttore**
- 2. Lettura e approvazione verbale dell'8 luglio 2025**
- 3. Approvazione Regolamento di Istituto per il reclutamento del personale Afam**
- 4. Presa d'atto procedura d'affidamento- Servizio di tesoreria 2025-2028**
- 5. Relazione del Direttore contratti in Conto terzi**
- 6. Donazione parti e partiture Armando Calvia**
- 7. Richiesta di integrazione Borsa Studio DSU**
- 8. Approvazione Bilancio Consuntivo 2024**
- 9. Varie ed eventuali**

Sono presenti i Signori:

		PRESENTI	ASSENTI
Dott.ssa Anna Veronelli	<i>Presidente</i>	x	
M ^o Vittorio Zago	<i>Direttore</i>	x	
M ^o Giovanni Togni	<i>Rappresentante dei Docenti</i>	x	
Avv. Marco Destro	<i>Rappresentante MUR</i>	x	
Sig.ra Sofia Del Bene	<i>Rappresentante degli Studenti</i>	x	
Totale		5	

Partecipa il Direttore Amministrativo, Dott.ssa Simona Di Gregorio che svolge le funzioni di Segretario del Consiglio e procede alla redazione del presente verbale.

Assiste il Direttore di Ragioneria, il Dott. Maurizio Gianni Santoro.

Dopo aver verificato il numero legale dei componenti, il Presidente dichiara aperta la seduta.



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

1. Comunicazioni della Presidente e del Direttore

La Presidente propone di rinviare le proprie comunicazioni alla fine della seduta, trattandosi presumibilmente dell'ultimo Consiglio di Amministrazione da lei presieduto.

2. Lettura e approvazione verbale dell'8 luglio 2025

Si prende atto che, la trattazione del presente punto all'ordine del giorno è rinviata ad una successiva seduta.

3.Approvazione Regolamento di Istituto per il reclutamento del personale Afam

La Presidente concede la parola al Direttore che introduce il punto illustrando il “Regolamento di Istituto per il reclutamento del personale AFAM”, predisposto ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 83, che disciplina le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale del comparto. Il Direttore evidenzia che il Regolamento disciplina, in particolare:

- la programmazione triennale del personale, tenendo conto del fabbisogno didattico, di ricerca e amministrativo, nel rispetto della dotazione organica e degli equilibri di bilancio;
- il reclutamento del personale docente e ricercatore, sia a tempo indeterminato mediante selezioni pubbliche per titoli ed esami, sia a tempo determinato per esigenze temporanee di didattica e ricerca;
- la mobilità e le conversioni di cattedre per ottimizzare l'organico e rispondere alle esigenze formative;
- le collaborazioni tra istituzioni per l'adozione di procedure comuni e l'utilizzo congiunto del personale;
- il reclutamento del personale tecnico-amministrativo;
- l'assegnazione di incarichi di insegnamento e di visiting professor per esigenze didattiche specifiche;
- il riconoscimento di professori emeriti e onorari, a beneficio dei docenti collocati a riposo.



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

Il Direttore aggiunge che il testo della bozza è stato predisposto da un gruppo di lavoro costituitosi in seno alla Conferenza dei Direttori dei Conservatori, che ha elaborato anche i testi dei nuovi bandi di reclutamento, sia per contratti a tempo determinato sia per contratti a tempo indeterminato.

Segue la discussione tra i membri del Consiglio di Amministrazione. Viene evidenziato che il Consiglio Accademico del Conservatorio di Como, analizzati i testi del Regolamento e dei bandi, ha espresso vivo apprezzamento per il lavoro del gruppo di lavoro, invitando il Direttore a trasmettere loro un sentito ringraziamento per l'importante contributo a beneficio di tutti i Conservatori.

Viene verbalizzato che il consigliere Togni richiede un chiarimento in merito all'articolo 2 del Regolamento, in riferimento all'esplicito richiamo al Politecnico delle Arti di Bergamo, e evidenzia le criticità connesse alle previsioni del DPR 83/2024, secondo il quale per esigenze momentanee si può ricorrere a docenti a tempo determinato per un periodo di due anni. Il consigliere Togni sottolinea che questa disposizione può risultare problematica poiché non tutti i Conservatori dispongono di personale in ruolo sufficiente a coprire le esigenze didattiche, rendendo necessario approfondire le modalità di applicazione del DPR per garantire continuità e copertura dei corsi. Il Direttore prende atto e si impegna a fornire le necessarie precisazioni.

La discussione si conclude con un generale consenso sulla rilevanza del Regolamento e sull'opportunità di procedere alla sua approvazione, assicurando la massima trasparenza, imparzialità e pubblicità delle procedure concorsuali tramite il Portale unico del reclutamento (InPA) e la piattaforma telematica del Ministero.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R., n°132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 83;



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

Vista la proposta del Direttore relativa all’approvazione del Regolamento di Istituto per il reclutamento del personale AFAM, ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 83, recante le procedure e modalità per la programmazione e il reclutamento del personale del comparto AFAM;

Vista la Delibera del Ca n. 53 del 11/09/2025;

DELIBERA N. 33

1. Per le motivazioni indicate in premessa di approvare il Regolamento di Istituto per il reclutamento del personale AFAM;
2. Di dare mandato al Direttore di pubblicare il Regolamento sul sito del Conservatorio secondo le modalità previste e di assicurare la comunicazione alle strutture interne competenti per l’attuazione delle procedure.

4.Presa d’atto procedura d’affidamento- Servizio di tesoreria 2025-2028

Il Direttore Amministrativo illustra al Consiglio la procedura avviata per l’affidamento del servizio di tesoreria del Conservatorio per il triennio 2025–2028, precisando che la stessa è stata attivata ai sensi dell’art. 50, comma 1, lettera b) del D.Lgs. 36/2023. A seguito della pubblicazione, in data 29 aprile 2025, di un avviso di manifestazione di interesse sul sito istituzionale del Conservatorio, hanno presentato la propria candidatura tre istituti di credito: Banca Popolare di Sondrio S.p.A., Crédit Agricole Italia S.p.A. e Cassa Rurale ed Artigiana di Cantù – BCC Soc. Coop.

Con successivo provvedimento del 26 maggio 2025 è stata nominata la Commissione giudicatrice e, successivamente, in data 12 giugno 2025 è stato avviato un confronto tramite il Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (procedura n. 5435907), cui hanno partecipato i tre operatori economici.

Con verbale Prot. del 14 luglio 2025, il Responsabile Unico del Progetto, con il supporto del Direttore di Ragioneria, ha proceduto alla valutazione delle offerte, individuando come aggiudicataria la Cassa Rurale ed Artigiana di Cantù – BCC Soc. Coop., con un punteggio complessivo di 72,31 su 100. L’offerta presentata, pari a € 1.500,00 , più Iva se dovuta, è risultata congrua e conveniente rispetto ai prezzi di mercato, nonché conforme ai requisiti generali e tecnico-professionali previsti dalla normativa.



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

È stato pertanto disposto l'affidamento del servizio di tesoreria alla suddetta banca per il periodo 1° ottobre 2025 –30 settembre 2028, nominando contestualmente la Dott.ssa Simona Di Gregorio, Direttore Amministrativo, quale Responsabile Unico del Progetto.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R., n°132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

Visto lo Statuto del Conservatorio;

Visto il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione;

Preso atto che ai sensi dell'articolo 30 comma 1 del Regolamento di Finanza e Contabilità, l'affidamento del servizio di tesoreria e cassa è deliberato dal Consiglio di Amministrazione in base ad apposita convenzione previo confronto concorrenziale effettuato almeno ogni tre anni mediante un'adequata ricerca di mercato;

Considerato che il contratto in essere del servizio di cassa è in scadenza al 30/09/2025;

Rilevato che con Prot. 2041 del 29/04/2025 è stato pubblicato un avviso di manifestazione di interesse sul sito istituzionale del Conservatorio a seguito della quale sono pervenute n. 3 dichiarazioni di manifestazioni di interesse, qui di seguito elencate:

1. Banca Popolare di Sondrio Spa: Prot. 2149 del 09/05/2025;
2. Credit Agricole Italia Spa: Prot. 2273 del 16/05/2025;
3. Cassa Rurale Ed Artigiana Di Cantu' Banca di Credito Cooperativo Soc. Coop: Prot. 2380 del 22/05/2025;

Considerata la richiesta di offerta tecnico economica sul portale e-procurement MePa di Consip;



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

Rilevato che l’offerta presentata da Cassa Rurale ed Artigiana di Cantù – BCC Soc. Coop corrisponde al requisito dell’offerta economicamente più vantaggiosa;

Verificato che l’operatore economico risulta in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento;

Acquisito il CIG B7B625B43D attribuito dall’A.N.A.C. alla presente procedura ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi della Legge 136/2010 e successive modifiche;

Considerato che l’operatore economico individuato possiede i requisiti generali di cui all’artt. 94 e 95 del D. Lgs 36/2023, in conformità a quanto previsto dall’art .52 del medesimo Decreto;

DELIBERA N.34

1. Per le motivazioni indicate in premessa, di procedere, ai sensi e per gli effetti dell’art. 50, comma 1, lettere b) D. L.gs 36/2023, con l’affidamento per il servizio di tesoreria dalla banca CASSA RURALE ED ARTIGIANA DI CANTU’ Banca di Credito Cooperativo Soc. Coop. Banca aderente al Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea, con sede legale e operativa a Cantù (CO) in Corso Unità d’Italia, n. 11 Partita IVA 15240741007, per un importo di € 1.500,00 più Iva se dovuta;
2. Di nominare il Direttore Amministrativo, Dott.ssa Simona Di Gregorio, quale Responsabile Unico del Progetto ai sensi dell’art. 15 D. L.gs 36/2023;
3. Di autorizzare la spesa complessiva di € 1.500,00 più IVA se dovuta, da imputare sul capitolo 352 UPB 1.2.3 dell’esercizio finanziario 2025, dell’esercizio finanziario 2026, dell’esercizio finanziario 2027 e infine dell’ esercizio finanziario 2028;

5.Relazione del Direttore contratti in Conto terzi

Il Direttore espone al Consiglio di Amministrazione la relazione relativa alle attività in conto terzi svolte negli anni 2024 e 2025, in conformità a quanto previsto dall’art. 2 del “Regolamento per la disciplina delle attività per conto terzi”, il quale stabilisce l’obbligo di presentare periodicamente al Consiglio un rapporto sulla gestione di tali attività. La relazione include i dati conclusivi delle iniziative svolte durante le ultime due annualità e il risultato finanziario generato da ciascuna convenzione.



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

Il Direttore procede quindi a illustrare i compensi incassati e quelli destinati al bilancio dell'Istituzione, nonché le note relative ad eventuali somme ancora da incassare, fornendo al Consiglio un quadro completo della situazione gestionale e finanziaria delle attività in conto terzi.

Anno	Ente	Compenso incassato	Compenso a favore del bilancio	Note
2024	Comune di Grandate	2.250,84 €	484,85 €	
2025	Comune di Grandate	377,50 €	1.800,00 €	
	Associazione 753 ArteBellezza	2.000,00 €	701,45 €	
	Nuove Traiettorie Sonore	500,00 €	130,55 €	
	Associazione Villa Mapelli Mozzi	a titolo gratuito		
	Equipe International Srl,	1.250,00 €	259,16 €	da incassare entro 30 giorni
	Ostinelli	1.000,00 €	299,16 €	da incassare entro 30 giorni
		7.378,34 €	3.675,17 €	

Direttore sottolinea come le attività in conto terzi abbiano consentito di consolidare i rapporti con enti pubblici e privati, apportando un significativo contributo economico al bilancio dell'Ente.

Si evidenzia che, alla data odierna, i compensi relativi a Equipe International Srl e Ostinelli risultano ancora da incassare, pur essendo previsti entro i termini contrattuali.

La collaborazione con l'Associazione Villa Mapelli Mozzi, svolta a titolo gratuito, conferma inoltre l'impegno dell'Ente anche in iniziative a valenza sociale e culturale.

In particolare, i dati finanziari relativi alle attività in conto terzi riportano:

- Compensi incassati: € 7.378,34
- Compensi a favore del bilancio: € 3.675,17

Il Direttore conclude la relazione, dichiarandosi a disposizione del Consiglio per eventuali domande o approfondimenti. Non essendo pervenute richieste, si procede alla discussione del sesto punto all'ordine del giorno.

6.Donazione parti e partiture Armando Calvia

Il Direttore espone al Consiglio di Amministrazione la proposta di accettazione della donazione di partiture e materiali musicali offerta dal Sig. Armando Calvia.



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

La donazione comprende partiture originali, trascrizioni e altro materiale musicale di rilevanza didattica e culturale, destinato alla conservazione, allo studio e alla valorizzazione all'interno del patrimonio del Conservatorio.

Il Direttore informa il Consiglio che il Direttore della Biblioteca ha espresso parere favorevole all'accoglimento della donazione, ritenendola compatibile con le finalità culturali dell'istituzione e con le capacità di gestione del fondo bibliotecario.

Il Consiglio è pertanto invitato a deliberare in merito all'accettazione della suddetta donazione.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R., n°132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

Visto lo Statuto del Conservatorio;

Visto l'art 46 del Regolamento di Contabilità dell'Istituzione;

DELIBERA N. 35

1. Per le motivazioni indicate in premessa, di accettare formalmente la donazione delle parti e delle partiture di Armando Calvia.

7. Richiesta di integrazione Borsa Studio DSU

Il Direttore Amministrativo sottopone all'attenzione del Consiglio la questione relativa all'assegnazione delle borse di studio DSU per l'anno accademico 2023/2024. Il punto all'ordine del giorno è stato inserito su richiesta di una studentessa, la quale ha contattato la Segreteria Didattica per segnalare un errore nella valutazione della propria domanda, come risulta dall'analisi del verbale della Commissione prot. n. 290 del 22 gennaio 2024.



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

Dall'esame della documentazione risulta che alla studentessa ****omissis**** è stata attribuita erroneamente la borsa di studio nella tipologia “pendolare”, per un importo pari a € 3.891,00, mentre le sarebbe spettata la tipologia “fuori sede”, del valore di € 6.657,00.

È stato accertato che la domanda presentata dalla studentessa, nell'ambito del bando prot. n. 6074/C27 del 22 dicembre 2023, è stata riesaminata e che risultano regolarmente allegati tutti i documenti richiesti, conformemente alle condizioni di partecipazione.

Sentito l'Ufficio DSU della Regione Lombardia, è stato chiarito che la differenza di € 2.766,00 non può più essere erogata dalla Regione, essendo decorsi i termini previsti, e pertanto dovrà essere corrisposta direttamente dal Conservatorio mediante fondi del proprio bilancio.

Il Consiglio, preso atto dell'errore materiale verificatosi in sede di valutazione delle domande e della conseguente comunicazione da parte della Regione Lombardia, delibera di procedere al pagamento della differenza spettante alla studentessa mediante fondi del Conservatorio, assicurando la regolarizzazione dell'assegnazione della borsa di studio.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il Bando di concorso per l'assegnazione delle Borse di Studio D.S.U Prot. 6074/C27 del 22/12/2023;

Esaminato il verbale della Commissione per l'assegnazione delle borse di studio D.S.U. a.a. 2023-2024 Prot. n. 290 del 22 gennaio 2024;

DELIBERA N.36

1. Per le motivazioni indicate in premessa di riconoscere alla studentessa ****omissis**** l'integrazione di € 2.766,00, pari alla differenza tra la borsa di studio erroneamente attribuita e quella effettivamente spettante, disponendo che la relativa spesa sia imputata al bilancio del Conservatorio, a carico del pertinente capitolo di competenza.



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

2. Di dare mandato al Direttore Amministrativo affinché provveda a informare formalmente la studentessa ***omissis*** della presente deliberazione.

8.Approvazione Bilancio Consuntivo 2024

La Presidente invita il Direttore Amministrativo a illustrare al Consiglio il Bilancio Consuntivo dell'esercizio 2024.

Si precisa che, nella presente seduta, il bilancio sarà unicamente presentato e illustrato, in attesa del parere del Revisore dei Conti, che dovrà essere acquisito entro il 26 settembre 2025, al fine di consentire al CdA la successiva approvazione definitiva. Si procede, inoltre, all'analisi dei modelli relativi al Rendiconto Finanziario Decisionale, al Rendiconto Finanziario Gestionale, alla Situazione Amministrativa e allo Stato Patrimoniale, predisposti dall'Amministrazione a corredo del Conto Consuntivo 2024.

RENDICONTO FINANZIARIO DECISIONALE E.F. 2024

RIEPILOGO

Titolo		ENTRATE			
		Previsione Definitiva	ACCERTATE		
			Riscosse	Da riscuotere	Totale
1	TITOLO I - ENTRATE CORRENTI	1.082.683,22	1.284.866,27	59.953,87	1.344.820,14
2	TITOLO II - ENTRATE IN CONTO CAPITALE	147.540,00	153.543,00	0,00	153.543,00
3	TITOLO III - PARTITE DI GIRO	6.300,84	4.800,84	0,00	4.800,84
	AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO	1.837.352,88	0,00	0,00	0,00
	TOTALE	3.073.876,94	1.443.210,11	59.953,87	1.503.163,98
		Disavanzo di competenza			0,00
		Totale a pareggio			1.503.163,98

Titolo		SPESE			
		Previsione Definitiva	IMPEGNATE		
			Pagate	Da pagare	Totale
1	TITOLO I - USCITE CORRENTI	1.404.689,52	474.707,43	207.506,73	682.214,16
2	TITOLO II - USCITE IN CONTO CAPITALE	1.662.886,58	186.923,08	75.735,22	262.658,30
3	TITOLO III - PARTITE DI GIRO	6.300,84	2.944,50	0,00	2.944,50
	DISAVANZO DI AMMINISTRAZIONE	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE	3.073.876,94	664.575,01	283.241,95	947.816,96
		Avanzo di competenza			555.347,02
		Totale a pareggio			1.503.163,98



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

Ai sensi dell'art. 34, comma 7, del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità, si dà atto che la relazione predisposta dalla Presidente evidenzia il livello di realizzazione dei risultati raggiunti rispetto agli obiettivi deliberati dal CdA.

9.Varie ed eventuali

Nelle comunicazioni al Consiglio, il Direttore evidenzia la necessità di provvedere all'organizzazione della segreteria didattica, prevedendo l'eventualità di una sostituzione o di un'assunzione a tempo determinato, e comunica che a breve sarà avviata una valutazione complessiva dell'organizzazione.

A conclusione della seduta, la Presidente rivolge un cordiale saluto a tutti i presenti e li ringrazia per la collaborazione dimostrata durante il suo mandato. Essendo verosimilmente questa l'ultima riunione del Consiglio presieduta dalla Presidente, i Consiglieri esprimono unanimemente un sentito ringraziamento per l'impegno, la dedizione e il lavoro profuso a favore del Conservatorio.

F.to Il Segretario verbalizzante
Dott.ssa Simona Di Gregorio

F.to La Presidente
Dott.ssa Anna Veronelli