



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO
Dipartimento Archi e Strumenti a Corda

SCUOLA DI VIOLONCELLO
Triennio accademico

Programma d’esame del corso
Passi orchestrali 1
(LG – 18 ore – 6 Cfa - Esame)

1) Wolfgang Amadeus Mozart, Sinfonia n. 40 in Sol minore Kv 550

Primo Movimento

da batt. 85 a batt. 96

da batt. 114 a batt. 134

da batt. 191 a batt. 225

da batt. 276 fino a batt. 284

Quarto movimento

da batt. 49 fino a batt. 72

da batt. 125 fino a batt. 132

da batt. 153 fino a batt. 205

da batt. 229 fino a batt. 241

2) Ludvig Van Beethoven, Sinfonia n. 5 op. 67 in Do minore

Secondo Movimento

dall’inizio fino a batt. 10

da batt.49 a batt. 59

da batt 98 a batt. 106

da batt 114 a batt. 123

da batt 180 a batt. 195

Terzo Movimento (trio)

da batt 140 a batt 213

3) Franz Von Suppè, solo dall’Ouverture “Dichter und Bauer”