



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

Oggetto: Nomina delle Commissioni per il “Bando relativo alle modalità di ammissione diretta ai percorsi di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di I e di II grado su posto comune ai sensi del D.P.C.M. 4 agosto 2023” - Prot. 2336 del 20/05/2025

IL DIRETTORE

- VISTO il “Bando relativo alle modalità di ammissione diretta ai percorsi di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di I e di II grado su posto comune ai sensi del D.P.C.M. 4 agosto 2023” - Prot. 2336 del 20/05/2025;
- VISTO l’art. 5 del “Bando relativo alle modalità di ammissione diretta ai percorsi di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di I e di II grado su posto comune ai sensi del D.P.C.M. 4 agosto 2023” - Prot. 2336 del 20/05/2025 in merito alle quote di riserva e ripartizione posti disponibili- Prot. 2336 del 20/05/2025;
- VISTO l’art. 6 del “Bando relativo alle modalità di ammissione diretta ai percorsi di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di I e di II grado su posto comune ai sensi del D.P.C.M. 4 agosto 2023” - Prot. 2336 del 20/05/2025, in tema di criteri valutazione titoli e attribuzione punteggi;
- VISTO l’art. 7 del “Bando relativo alle modalità di ammissione diretta ai percorsi di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di I e di II grado su posto comune ai sensi del D.P.C.M. 4 agosto 2023” - Prot. 2336 del 20/05/2025, qui interamente richiamato, in tema di nomina della Commissione;
- VISTO l’elenco dei Candidati che hanno presentato domanda entro il termine perentorio tramite la piattaforma NETTUNO e secondo le indicazioni di cui all’art. 8 del sopracitato Bando Prot. 2336 del 20/05/2025;
- VISTO il DPCM 4 agosto 2023 “Definizione del percorso universitario e accademico di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, ai fini del rispetto degli obiettivi del Piano nazionale di ripresa e resilienza”;
- VISTA l’assenza di conflitto di interessi in capo al Responsabile del Procedimento, ai sensi dell’art. 6-bis della Legge 18/08/1990 n. 241;
- VISTA la Legge n. 508/99 recante norme di riforma dei Conservatori di Musica;
- VISTO il D.P.R. n. 132/2003, recante criteri per l’autonomia statutaria e regolamentare per le Istituzioni di Alta Cultura;
- VISTO il D.P.R. n. 212/2005, recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica musicale e coreutica, così come modificato dal D.P.R. n. 82 del 24/04/2024;
- VISTO il Decreto Direttoriale Prot. n. 2699 del 09/06/2025 di “Nomina della Commissione esaminatrice per il “Bando relativo alle modalità di ammissione diretta ai percorsi di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di I e di II grado su posto comune ai sensi del D.P.C.M. 4 agosto 2023” - Prot. 2336 del 20/05/2025”;
- CONSIDERATO che l’art. 6 del “Bando relativo alle modalità di ammissione diretta ai percorsi di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di I e di II grado su posto comune ai sensi del D.P.C.M. 4 agosto 2023” - Prot. 2336 del 20/05/2025, prevede che *“qualora le domande di ammissione per le diverse classi di concorso eccedano la disponibilità rispetto alla ripartizione dei posti autorizzati, si procederà alla stesura delle rispettive graduatorie di merito”*;



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

VISTO che il numero di domande di ammissione a talune classi di concorso risulta essere eccedente rispetto alla ripartizione dei posti autorizzati;

RITENUTO opportuno procedere alla nomina di apposite Commissioni incaricate di procedere alla stesura delle graduatorie di merito per le classi di concorso le cui domande di ammissione eccedono la disponibilità rispetto alla ripartizione dei posti autorizzati, secondo i criteri per la valutazione titoli e attribuzione punteggi di cui all'art. 6 del “Bando relativo alle modalità di ammissione diretta ai percorsi di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di I e di II grado su posto comune ai sensi del D.P.C.M. 4 agosto 2023” - Prot. 2336 del 20/05/2025;

DECRETA

La nomina delle Commissioni incaricate di procedere all'esame dei titoli valutabili e all'attribuzione dei relativi punteggi secondo i criteri previsti e menzionati all'art. 6 del Bando Prot. 2336 del 20/05/2025, nonché alla successiva formazione delle graduatorie di merito per singole Classe di le cui domande di ammissione eccedono la disponibilità rispetto alla ripartizione dei posti autorizzati.

Le Commissioni saranno così composte:

A030 Musica nella scuola secondaria di primo grado:

Mo Domenico Innominato, Presidente di Commissione;

Mo Antonio Scaioli, membro della Commissione;

Mo Guido Fichtner, membro della Commissione;

Mo Daniele Bogni, membro supplente.

AW55 Flauto traverso:

- M° Laura Minguzzi, Presidente di Commissione;
- M° Fulvio Clementi, membro della Commissione;
- M° Liborio Guarneri, membro della Commissione;

- M° Stefano Dall'Ora, membro supplente.

AG56 Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (flauto):

- M° Laura Minguzzi, Presidente di Commissione;
- M° Fulvio Clementi, membro della Commissione;
- M° Liborio Guarneri, membro della Commissione;

- M° Stefano Dall'Ora, membro supplente.

Le funzioni di segretario verbalizzante saranno svolte dal Sig. Paolo Fantacci, Assistente del Conservatorio di Como.

Come previsto all'art. 12 del Bando Prot. 2336 del 20/05/2025, ai sensi dell'art. 7 della Legge 7 agosto 1990 n. 241, il Responsabile del procedimento della selezione è il Direttore Amministrativo, dott.ssa Simona Di



CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

Gregorio.

Le Commissioni si accorderanno per individuare tempestivamente la data utile per la prima convocazione per l'inizio delle operazioni di valutazione.

Il Direttore
M° Vittorio Zago