

# **VERBALE N. 11**

Il giorno 20 dicembre 2024 alle ore 11:00 presso la sede del Conservatorio e l'Avv. Enrico Gelpi e il M° Fausto Fenice in collegamento tramite la piattaforma *online Zoom*, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per esaminare e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1. Comunicazioni Presidente e Direttore;
- 2. Ratifica delibera urgente Bandi per ricognizione interna Casta Diva;
- 3. Approvazione variazioni;
- 4. Approvazione schema bilancio;
- 5. Approvazione richiesta rimborso tasse;
- 6. Approvazione regolamento accesso atti;
- 7. Approvazione regolamento acquisti sottosoglia;
- 8. Utenze piattaforme online;
- 9. Convenzione di collaborazione tra il Conservatorio e l'Orchestra Franz Terraneo;
- 10. Varie ed eventuali.

# Sono presenti i Signori:

		PRESENTI	ASSENTI
Dott.ssa Anna Veronelli	Presidente	X	
Mº Vittorio Zago	Direttore	X	
Mº Fausto Fenice	Rappresentante dei Docenti	X	
Avv. Enrico Gelpi	Rappresentante MUR	X	
Sig.ra Rita Mazzucchelli	Rappresentante degli Studenti	X	
	Totale	5	

Partecipa il Direttore Amministrativo, Dott.ssa Simona Di Gregorio che svolge le funzioni di Segretario del Consiglio e procede alla redazione del presente verbale.

Assiste il Direttore di Ragioneria il Dott. Maurizio Santoro.

Dopo aver verificato il numero legale dei componenti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

# 1. Comunicazioni della Presidente e del Direttore;

La Presidente e il Direttore comunicano che non ci sono nuove comunicazioni.



# 2. Ratifica delibera urgente Bandi per ricognizione interna Casta Diva;

La Presidente concede la parola al Direttore, che ricorda la trasmissione della delibera d'urgenza trasmessa in via telematica in data 11 dicembre 2024 relativa alla necessità di attivare, ai sensi del comma 6 dell'art. 7 del d. lgs. 165/2001, tre ricognizioni interne al Conservatorio per individuare le figure di "Production manager" "Assistente alla regia" "Assistente alla Direzione d'orchestra", a titolo gratuito, finalizzate alla realizzazione dell'opera *Turanda* (quale produzione all'interno del progetto "Casta diva" finanziato con fondi PNRR).

Il Direttore ricorda che la pubblicazione di tutte le ricognizioni interne sono propedeutiche alla pubblicazione dei relativi bandi esterni per individuare le medesime figure. Tali figure avranno un compenso contemplato nei finanziamenti per il progetto citato.

### IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il D.P.R. n. 132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

VISTO il Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio "G. Verdi" di Como;

VISTO il Gender Equality Plan di cui al Prot. n. 4637 del 25/09/2024, approvato con delibera del C.d.A. n. 60 del 24/09/2024;

VISTA la circolare del Ministero dell'Economia e delle Finanze n. 4 del 18 gennaio 2022, recante "Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – articolo 1, comma 1, del decreto-legge n. 80 del 2021 - Indicazioni attuative";

VISTO il PROGETTO Codice INTAFAM-00030 Titolo "Casta Diva: An International Research and Production Digital Platform on Women in Italian Musical Theatre (Cup F31B23000450006);

il Decreto Direttoriale 124 del 19/07/2023 e s.m.i. - "Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)" mira a valorizzare la rete AFAM e a favorirne l'internazionalizzazione attraverso l'attivazione di



progetti, attività e programmi di comunicazione, disseminazione, sensibilizzazione, didattica, ricerca e produzione artistica finalizzati alla conservazione e promozione della cultura italiana;

CONSIDERATO che l'Istituzione Capofila, Conservatorio di Musica "Antonio Vivaldi" di Alessandria, ha presentato domanda di partecipazione all'"Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)" Decreto Direttoriale del 19 luglio 2023, n. 124 ed s.m.i., anche in rappresentanza delle Istituzioni partecipanti al partenariato, tra le quali rientra il Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Como;

VISTA la Graduatoria definitiva di cui al Decreto Direttoriale n. 70 del 20/03/2024 "Graduatoria definitiva a valere sui fondi di cui al D.D. prot. n.124 del 19 luglio 2023 ed s.m.i.", Allegato 1, ha stabilito la concessione del finanziamento per il progetto "Casta Diva: An International Research and Production Digital Platform on Women in Italian Musical Theatre";

VISTA la delibera telematica n. 86 del 11 dicembre 2024

#### **DELIBERA N.87**

Di ratificare la delibera telematica n. 86 dell'11 dicembre 2024 relativa alla necessità di attivare, ai sensi del comma 6 dell'art. 7 del d. lgs. 165/2001, tre ricognizioni interne al Conservatorio per individuare le figure di "Production manager" "Assistente alla regia" "Assistente alla Direzione d'orchestra", a titolo gratuito, finalizzate alla realizzazione dell'opera Turanda, propedeutiche alla pubblicazione dei relativi bandi esterni per individuare le medesime figure.

# 3. Approvazione variazioni

Su invito della Presidente, il Direttore amministrativo comunica ai consiglieri che in applicazione dell'art. 11 del Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità in data 29 novembre 2024 è stato proposto ai Revisori dei Conti, per il necessario parere di regolarità, la seguente proposta di variazione al Bilancio di Previsione 2024.

Il totale delle variazioni in entrata ed in uscita ammonta complessivamente a € 389.977,91 garantendo il completo pareggio tra spese di bilancio.

Le variazioni sono indicate come da schema riportato:



Tab. A - Variazioni al bilancio di previsione a.f. \_\_\_ per aumento dei finanziamenti, proposte con nota prot. n. \_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

	ENTRATA				USCITA				
N.	UPB/Cap	De no minazion e	Variazione proposta	Mo tiv azione	N.	UPB/Cap	Deno minazio ne	Variazio ne proposta	Motivazione
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1.11/1	Contributi scola stici Allievi	€ 113.142,50	Maggiori accertamenti	1.1	1.1.3/107	Uscite per servizi informatici	€ 30.000,00	Si rende necessario impinguare il cpaitolo per le esigenze derivate da PA
					1.2.	1.1.3/110	Manutenzione ordinaria strumenti	€ 15.000,00	si rende necessario impinguare il capitolo per le esigenze specifiche dello stesso
					1.3.	1.1.3/111	Manutenzione ordinaria riparazione e adattamento di locali e relativi impianti	€ 10.000,00	Si rende necessario impinguare il capitolo per le spese che ptoranno verificarsi
					1.4	1.1.3/124	telefonia	€ 1.500,00	Si rende necessario impinguare il capitolo per le spese che ptoranno verificarsi
					1.4	1.2.1/255	Produzione	€ 20.000,00	si rende necessario impinguare il capitolo per le esigenze specifiche dello stesso si rende necessario impinguare
					1.5	2.1.2/602	Ric ostruzioni, tra sformazioni, manutenzione stra ordinaria strum	€ 36.642,50	
2	1.1.1/3	Tassa DSU da riversare alla Regione Lombardia	€ 7.695,00	Maggiori accertamenti derivanti da contributi degli studenti-	2.1	1.2.1/260	Tassa regionale da riversare alla regione	€ 7.695,00	assegnazione vincolata
3	1.1.2/51	Contributi vari	€ 1.193,76	Maggiori accertamenti derivanti dall'incasso del 5x1000 e incasso concorso riservato	3.1	1.2.1/255	Produzione	€ 1.193,76	si rende necessario impinguare il capitolo per le esigenze specifiche dello stesso
		1 Funzionamento	€ 53.360,00	Maggiori accertamenti derivanti da Assegnazioni MUR (funzionamento- Notax area)	4.1	1.2.1/266	Borse di studio / Dottorati	€ 10.000,00	Nelle more dell'arrivo del finanziamento delle borse, a
4	1.2.1/101				4.2	1.2.1/267	Dottorati/ Gestione supervisione	€ 10.000,00	Il capitolo servira per il pagamento dei docenti che svolgeranno attività di
					4.3	2.1.2/602	Ricostruzioni, trasformazioni, manutenzione straordinaria strum	€ 33.360,00	si rende necessario impinguare il capitolo per le esigenze
5	1.2.1/106	Missioni	€ 1.058,18	Maggiori accertamenti derivanti da storno mandato missione	5.1	1.1.3/122	Acquisto di stampati, registri, cancelleria	€1.058,18	si rende necessario impinguare il capitolo per le esigenze specifiche dello stesso
6	1.2.2/151	Funzioanemnto amministrativo didattico	€ 56.430,00	Maggiori accertamenti derivanti da assegnazione contributo internaziona lizzazione Conservatorio Vivaldi)	6.1	1.2.1/255	Produzione	€ 56.430,00	Finanziamento vincolato nell'ambito del progetto Casta Diva.
7	1.2.2/152	Borse DSU, asicurazione scolastica premi e sussidi DSU	€ 2.796,97	Maggiori accertamenti derivanti da assegnazioni FIS MUR e Regione Lombardia	7.1	1.2.1/261	Borse D.S.U, contributi regionali	€ 2.796,97	Finanziamento vincolato nell'ambito di quanto precedentemenindicato per le entrate
8	1.2.2/154	Contributo gestione servizi D.S.U	€ 897,50	Maggiore accertamento derivante da assegnazione regione Lombardia	8.1	1.2.1/263	Contributo gestione servizi D.S.U	€ 897,50	Finanziamento vincolato per il contributo di gestione D.S.U.
9	1.2.2/155	Ca talog azione SBN	€ 4.680,00	Maggiori accertamenti derivanti da Assegnazioni Regione Lombardia Avviso Unico Cultura	9.1	1.2.1/265	Catalogazione SBN	€ 4.680,00	Finanziamento vincolato nell'ambito dell'Avviso Unicol Cultura regione Lombardia
10	1.3.3/501	Recuperi e rimborsi diversi	€ 7.624,00	Maggiori accertamenti derivanti da errati versamenti studenti	10.1	1.1.3/111	Manutenzione ordinaria, riparazione adattamento di locali e relativi impianti	€ 7.624,00	si rende necessario impinguare il capitolo per le esigenze specifiche dello stesso
11	1.3.3/502	Cauzioni	€ 100,00	Maggiori accertamenti derivanti da pagamento cauzione noleggio	11.1	1.2.5/452	Cauzioni	€ 100,00	maggiore accertamento vincolato come partita di giro.
12	2.2.1/751	Assegnazioni M.I.U.R	€ 140.000,00	D.D. 628 de124.4. 2024 anticipo	12.1	2.2.1/552	Ric ostruzioni, ripristini, tra sforma zioni immobili	€ 140.000,00	assegnazione vincolata nell'ambito del D.M 628/2024
13	3.1.1/1157	Entrate conto terzi	€ 1.000,00	Maggiori accertamenti derivanti da entrate conto terzi	13	3.1.1/906	Uscite conto terzi	€ 1.000,00	assegnazione vincolata come
		TOTALE	€ 389.977,91				TOTALE	€ 389.977,91	



### IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il D.P.R. n. 132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

RICHIAMATO il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio;

VISTO il Bilancio di previsione per l'E.F. 2024, deliberato nella seduta del 8 aprile 2024 e relativi allegati;

VISTO il parere favorevole dei Revisori dei conti espresso con verbale n. 6 del 2/12/2024,

RITENUTO opportuno procedere alle variazioni di bilancio come da proposte del Direttore Amministrativo;

All'unanimità dei convenuti:

### **DELIBERA N.88**

Per i motivi di cui alle note del Direttore Amministrativo citate ed in conformità al parere dei Revisori dei Conti espresso nel verbale n 6 del 2/12/2024 di apportare al Bilancio Preventivo 2024 le variazioni di bilancio indicate in premessa;

### 4. Approvazione schema bilancio

La trattazione del seguente punto è rimandata alla prossima seduta

# 5. Approvazione richiesta rimborso tasse

Il Direttore da lettura la richiesta della studentessa [omissis] trasmessa in data 11 novembre 2024 in cui si richiede il rimborso della seconda rata versata al momento dell'iscrizione all'A.A 2024/2025 a seguito della rinuncia agli studi.



Avendo accertato un effettivo ritardo nella corrispondenza tra la richiedente e la segreteria didattica il direttore propone ai consiglieri di accettare il rimborso a favore della studentessa.

Tutti i consiglieri concordano con il direttore

#### IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il D.P.R. n. 132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

RICHIAMATO il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio;

### **DELIBERA N.89**

Di dare mandato al Direttore di Ragioneria di effettuare il rimborso della seconda rata di € 1.075,00 alla studentessa [omissis].

### 6. Approvazione regolamento accesso atti;

La trattazione del seguente punto è rimandata alla prossima seduta.

# 7. Approvazione regolamento acquisti sottosoglia

Il Direttore Amministrativo ricorda che l'adozione integrale di un nuovo Regolamento dell'attività negoziale per l'affidamento di servizi, lavori e forniture, si rende necessaria alla luce della sopravvenuta normativa in materia.

Il presente regolamento disciplina le attività istruttorie e negoziali dell'istituzione inerenti i servizi, lavori e forniture, nonché le attività istruttorie e contrattuali.

All'unanimità dei presenti

### IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE



VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto 181 del 30 luglio 2021 – Suppl. Ordinario n. 26, cosiddetto Decreto "Semplificazione Bis "che prevede che le stazioni appaltanti possono procedere con affidamento diretto per gli acquisti di beni e servizi sino a 139.000,00 euro e per i lavori sino a 150.000,00 euro fino al 30 giugno 2023

VISTA la normativa vigente per le stazioni appaltanti pubbliche, di cui al D.lgs. 31 marzo 2023, n. 36, recante il Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78;

CONSIDERATO che l'espletamento in via autonoma delle procedure negoziali dell'istituzione non può prescindere dall'ottimizzazione dei tempi e delle risorse impiegate, nell'ottica della piena efficacia e dell'economicità dell'azione amministrativa;

#### **DELIBERA N.90**

Di approvare il "Regolamento volto a disciplinare le attività negoziali del Conservatorio di Como inerenti i servizi, lavori e forniture". Il medesimo Regolamento dà attuazione alle disposizioni contenute nel D.lgs. 36/2023 "cd. Codice dei contratti pubblici";

# 8. Utenze piattaforme online;

Il Direttore amministrativo comunica il subentro a tutte le piattaforme telematiche con il suo Spid personale in luogo della Dott.ssa Coppola.

### 9. Convenzione di collaborazione tra il Conservatorio e l'Orchestra Franz Terraneo

Il Direttore presenta la convenzione tra il Conservatorio di Como e l'Orchestra Franz Terraneo per Progetti a scopo didattico-artistico inerenti i Dipartimenti di:

- O Strumenti ad arco e a corde
- Musica d'insieme e strumenti a percussione
- Strumenti a tastiera



sottolineando l'interesse del Conservatorio di Como di consolidare in modo sempre più strutturato e propositivo la propria partecipazione a progetti didattici e produttivi finalizzati all'avviamento alla professione.

Il Conservatorio selezionerà tramite audizione interna i seguenti solisti:

- un violino solista per Introduzione e rondò capriccioso per soli archi e violino solista di C.
  Saint-Saëns;
- un violino solista per Tzigane Op 76 per violino, gruppo d'archi e arpa di M. Ravel;
- un pianista solista per il Concerto per archi, pianoforte, timpani e batteria op.69 di A. Casella;
- un percussionista solista per il Concerto per archi, pianoforte, timpani e batteria op.69 di A. Casella;

Tali studenti parteciperanno alla produzione musicale dell'Orchestra Franz Terraneo nei seguenti due concerti:

Mercoledì 23 luglio ore 19.00 - CONCERTO L'ESTATE

Domenica 23 novembre ore 16:00 - CONCERTO L'AUTUNNO

All'unanimità

### IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il D.P.R. n. 132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

VISTO il Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio "G. Verdi" di Como;

VISTA la delibera del CA n. 11 del 17/12/2024:

### **DELIBERA N.91**



Di approvare la Convenzione di collaborazione tra il Conservatorio e l'Orchestra Franz Terraneo;

### 10. -Varie ed eventuali

Il direttore amministrativo rende noto che è necessario integrare in Amministrazione trasparente le determine pubblicate senza Cig.

Nel caso specifico vengono riepilogate le determine che saranno integrate in particolare le n. 31-48-66-70-70bis-73-76-83.

La Presidente dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno dichiara sciolta la seduta alle ore 13:00.

F.to Il Segretario verbalizzante Dott.ssa Simona Di Gregorio F.to La Presidente Dott.ssa Anna Veronelli