



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

Ricognizione interna finalizzata a verificare la disponibilità del personale dipendente, ai sensi del comma 6 dell’art. 7 del d. lgs. 165/2001, a svolgere, a titolo gratuito, n.1 incarico professionale di esperto per servizio di counselling psicologico per gli studenti e per l’orientamento in ingresso

LA PRESIDENTE

VISTA la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni;

VISTA la Legge 68/99 recante ad oggetto “*Norme per il diritto al lavoro dei disabili*”;

VISTA la legge 170/2010 relativa ai disturbi specifici di apprendimento;

VISTO l’art. 7 del D.Lgs. 30 marzo 2001 n. 165, relativo al conferimento di incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, di natura occasionale o coordinata e continuativa, a esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 concernente il Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 concernente la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni AFAM;

VISTO il Decreto Ministeriale n. 90 del 03.07.2009 (Settori artistico-disciplinari dei Conservatori di Musica);

VISTA la normativa relativa al conferimento degli incarichi con contratto di diritto privato e in particolare le circolari nn. 04/2004, 03/2005, 05/2006 e 02/2008 del Ministero per la Pubblica Amministrazione e l’Innovazione — Dipartimento per la Funzione Pubblica;

VISTO il D.P.R. 143/2019, recante ad oggetto “*Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM*”;

VISTO il D.L. 80/2021 recante ad oggetto “*Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionali all’attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l’efficienza della giustizia*”, più in particolare l’art. 3, comma 4 bis;

VISTO il D.M. n. 752 del 30 giugno 2021 sul Finanziamento straordinario agli Atenei e alle Istituzioni AFAM per azioni di orientamento tutorato, nonché azioni di recupero e inclusione, anche con riferimento agli studenti con disabilità e con disturbi specifici dell’apprendimento;

CONSIDERATO che lo stesso finanziamento non è stato più erogato e che il Conservatorio ravvisa, come gli anni precedenti, di avvalersi di tale tipo di collaborazione professionale;

VISTA la nota M.U.R. prot. 1921 del 16.02.2023 sugli obblighi di pubblicazione dei concorsi, anche in materia di procedure comparative;

VISTA la nota M.U.R. prot. n 14764 del 28.10.2024;

CONSIDERATO che, per il raggiungimento degli obiettivi didattici e di orientamento in ingresso si dovrà ricorrere a soggetti in possesso di una specifica professionalità, per poter garantire adeguato supporto per il pieno raggiungimento degli obiettivi formativi complessivi specifici dell’offerta formativa dell’istituzione nonché al fine di supportare l’Offerta Formativa di questo Istituto Superiore di Studi Musicali, attivando



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

all'interno delle proprie strutture didattiche un servizio di supporto psicologico, di ascolto e di orientamento per i propri studenti e per gli studenti delle scuole secondarie superiori in orientamento;

RITENUTO che per specifiche esigenze, l'Istituzione, ai sensi dell'art. 7, comma 6 del d. Lgs. 165/2001, laddove non sia in grado di far fronte con personale in servizio, può conferire incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, a esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria;

VISTA la delibera n 71 del 04.11.2024;

DISPONE

Art. 1

Indizione della procedura di ricognizione interna: oggetto della procedura

E' indetta una procedura di ricognizione interna diretta a verificare l'eventuale disponibilità di personale dipendente del Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Como a svolgere, a titolo gratuito, il servizio di collaborazione per l'attivazione di un Servizio di Counselling psicologico per attività di supporto al servizio di orientamento e di counselling con i seguenti obiettivi:

- sostenere il giovane diplomando o diplomato della Scuola secondaria di II grado ad una migliore conoscenza di sé per orientarsi autonomamente e consapevolmente nella scelta del percorso di Studio artistico più rispondente alle proprie aspirazioni e attitudini.
- promuovere il benessere degli studenti nella prospettiva di ottenere migliori risultati nelle performance accademiche agevolandone la efficace riuscita nel curriculum degli studi;
- fornire supporto agli studenti che presentano difficoltà legate al percorso di studi (ansia da esame, difficoltà di concentrazione, situazioni depressive da blocco degli studi, dubbi e indecisioni sul percorso scelto) in modo da limitare le cause che possano portare gli studenti ad allungare gli studi fuori corso, o addirittura all'abbandono;
- prevenire, e se richiesto aiutare a risolvere, situazioni di sofferenza e disagio psicologico, anche non strettamente legate al percorso accademico e in ambito transculturale;
- promuovere il benessere del personale docente, con l'obiettivo di modulare la relazione educativa con g/t allievi e creare ambienti più favorevoli agli stili di apprendimento di ciascuno studente.

Attraverso il servizio di Ascolto psicologico/counselling e orientamento, lo Sportello offre gratuitamente agli studenti una attività di:

- supporto al fine di mettere in azione risorse individuali e competenze relazionali per migliorare il benessere personale, facilitare la propria crescita, migliorare il rendimento, limitando le cause di abbandono del percorso accademico.
- breve ciclo di consulenza psicologica e primo ascolto per dare sostegno in situazioni di disagio e promuovere un invio a centri specializzati nel territorio.
- orientamento in itinere: sostenere lo studente per una maggiore consapevolezza e serenità del percorso scelto e per la prosecuzione verso eventuali ulteriori studi di specializzazione o per l'ingresso nel mondo lavorativo.
- promozione di progetti strutturati sulla base di particolari esigenze degli studenti e degli insegnanti.



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

Il soggetto incaricato si impegna a garantire il riserbo dei dati e delle informazioni acquisite a qualunque titolo, a non divulgarli a terzi se non su esplicita autorizzazione della struttura, a utilizzarli esclusivamente nell’ambito delle attività oggetto del contratto.

Per il personale interno all’amministrazione l’attività oggetto dell’incarico sarà prestata nell’ambito del proprio orario di lavoro e/o del contratto in essere con l’Istituzione, previo nulla osta del proprio Responsabile, non prevede l'erogazione di compensi aggiuntivi in quanto considerato nell'ambito dell'attività attinente al servizio prestato. Lo svolgimento delle attività di cui al presente avviso da parte di un dipendente del Conservatorio potrà avvenire solo nel rispetto della disciplina vigente, con particolare riferimento al D.Lgs. 165/2001.

In caso di mancata esecuzione della prestazione o di mancato rispetto delle direttive impartite ai fini del corretto svolgimento dell’incarico, l’Amministrazione adotterà i provvedimenti necessari ai fini della revoca dell’incarico e del risarcimento del danno, ove ne ricorrano le condizioni.

Art. 2

Requisiti richiesti

Per l’ammissione alla selezione i candidati devono possedere i seguenti requisiti:

1. Cittadinanza italiana o straniera; in tale ultimo caso con ottima conoscenza della lingua italiana;
2. Età non inferiore agli anni 18;
3. Godimento dei diritti civili e politici. I candidati stranieri devono godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o provenienza;
4. Assenza di condanne penali passate in giudicato anche se beneficiate della non menzione; assenza di procedimenti penali in corso o di procedimenti amministrativi per l’applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione;
5. Titoli richiesti:
 - a. Diploma di specializzazione in psicoterapia e relativa abilitazione all’esercizio della psicoterapia con iscrizione all’elenco degli Psicoterapeuti;
 - b. Comprovata esperienza maturata nel settore del supporto psicologico su adolescenti e giovani adulti;
6. Di non essere stato destituito o dispensato dall’impiego presso una P.A.;
7. Assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione alla procedura selettivo/comparativa.

L’assenza di uno dei requisiti di ammissione sarà motivo di esclusione. Per l’accesso all’incarico è garantita pari opportunità tra uomini e donne.

I candidati/e dichiarano altresì di non trovarsi in una situazione anche potenziale di conflitto di interessi, ai sensi dell’art. 53, comma 14, D. Lgs. 165/2001 di non essere nella condizione di incompatibilità rispetto a quanto previsto dagli artt. 25, comma 1, della L. n. 724/1994, e 5, comma 9 del D.L. n. 95/2012 e ss.mm.ii.

Art. 3

Domanda e termine di presentazione



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

La domanda di ammissione alla selezione e gli allegati dovranno essere sottoscritti e indirizzati al Conservatorio “G. Verdi “di Como ed inviati esclusivamente telematicamente attraverso il portale reclutamento <https://reclutamento.conservatoriocomo.it/login.php>, oltre al portale <https://afam-bandi.cineca.it>

La domanda potrà essere trasmessa a partire dalle ore 15:00 del 13 Gennaio 2025 e dovrà pervenire entro le ore 15:00 del 20 Gennaio 2025.

Ai fini dell’ammissione alla selezione, i soggetti interessati dovranno far pervenire, a pena di esclusione, la documentazione di seguito in elenco:

1. domanda di partecipazione (allegato A);
2. copia fotostatica di un documento d’identità in corso di validità e del Codice Fiscale;
3. curriculum vitae con firma autografa o digitale reso sotto-forma di dichiarazione sostitutiva ai sensi degli am. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445.

In applicazione delle norme sull’autocertificazione l’Istituto procederà alla verifica della veridicità delle dichiarazioni sostitutive e delle autocertificazioni, ai sensi del T.U. 445/2000.

La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate, nonché di conoscenza e di accettazione delle norme citate in premessa.

La firma apposta sulla domanda di ammissione e sull’elenco dei documenti presentati ha valore di autocertificazione ai sensi della normativa vigente in materia di dichiarazioni sostitutive.

La mancanza della sottoscrizione autografa della domanda e degli elenchi dei titoli determina la nullità degli stessi.

L’Amministrazione non assume alcuna responsabilità per il mancato ricevimento di domande di ammissione alla selezione dovute ai disguidi postali o imputabili a terzi.

Il mancato rispetto dei termini di presentazione della domanda comporta l’inammissibilità della stessa e, quindi, l’esclusione dalla procedura. Le dichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l’esclusione immediata dalla procedura selettiva.

Art. 4

Valutazione delle candidature

La valutazione delle domande sarà effettuata per procedura comparativa della documentazione di cui al precedente art. 3 da una Commissione nominata con decreto della Presidente.

La valutazione della Commissione terrà conto della competenza specifica nell’incarico richiesto.

La Commissione, in prima seduta, procederà alla predeterminazione dei criteri di valutazione specifici.

La Commissione, esaminata la documentazione allegata alla domanda, indicherà il candidato prescelto e un eventuale elenco di nominativi di individuati in caso di rinuncia da parte di questi, tenendo conto dei seguenti criteri in ordine:

1. Per i titoli di studio: presenza oltre del titolo specifico ed affinità degli eventuali altri titoli presentati.
2. Per il Curriculum personale e per i titoli professionali: pertinenza dell’attività.



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

All’esito della valutazione dei titoli dichiarati, la Commissione giudicatrice forma la graduatoria di merito dei candidati idonei con giudizio insindacabile sulla base dei requisiti scientifici professionali compiutamente rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali ai singoli incarichi, secondo l’ordine decrescente del punteggio complessivo ottenuto.

Terminata la procedura, l’elenco degli affidamenti sarà reso noto con decreto presidenziale pubblicato all’albo e sul sito dell’Istituzione.

Sarà dichiarato/a vincitore/trice il/la candidato/a collocato/a in posizione utile nella relativa graduatoria di merito.

Ai sensi della normativa vigente, a parità di merito avrà la precedenza il/a candidato/a più giovane di età.

Art. 5

Modalità del servizio

Le attività di cui all’art. 1 saranno espletate personalmente dal collaboratore individuato, in coordinamento con la Segreteria e con i Docenti di ogni classe interessata. Per lo svolgimento dell’incarico il selezionato dovrà: assicurare presenza alle attività previste, preventivamente concordate con i singoli Docenti e/o il Direttore; rispettare quanto previsto dal Regolamento UE 679/72016; produrre documentazione chiara e precisa dell’attività svolta; compilare correttamente il registro di presenza giornaliero.

Per l’anno accademico 2024/2025, il totale delle ore previste è per un massimo di 300.

L’eventuale proroga dell’incarico è consentita, in via eccezionale, al solo fine di completare il progetto e per ritardi non imputabili al collaboratore, ferma restando la misura del compenso pattuito in sede di affidamento dell’incarico.

Ai fini dell’acquisizione dell’efficacia dell’incarico, nonché per adempiere agli obblighi di pubblicazione sul Portale Amministrazione Trasparente di dati e informazioni previsti dalla normativa vigente e concernenti i/le titolari di incarichi oggetto della presente procedura, i/le vincitori/trici della selezione saranno chiamati/e a dichiarare:

- i dati relativi allo svolgimento di incarichi o alla titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione o allo svolgimento di attività professionali (art. 15 co. 1 lettera c) del d.lgs. 33/2013);
- l’insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi con il Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Como (art. 53 co. 14 del d.lgs 165/2001, per come modificato dalla L. 190/2012);
- l’insussistenza di cause di incompatibilità o inconferibilità a svolgere incarichi nell’interesse del Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Como (art. 20 del d.lgs. n. 39/2013).

Art. 6

Trattamento dei dati personali

Ai sensi dell’art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 (di seguito “GDPR 2016/679”), il Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Como informa che i dati personali forniti formeranno oggetto di trattamento nel rispetto della normativa sopra richiamata nonché del D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 come modificato dal D.Lgs. 10 agosto 2018 n. 101. Il trattamento dei dati personali forniti dai/dalle candidati/e in sede di partecipazione alla presente procedura - o comunque acquisiti a tal fine dall’Istituto - è finalizzato unicamente all’espletamento delle connesse procedure amministrative e avverrà a cura delle persone preposte al procedimento, anche da



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

parte della Commissione esaminatrice, con l'utilizzo di procedure anche informatizzate, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità, anche in caso di eventuale comunicazione a terzi.

Il conferimento di tali dati è necessario per verificare i requisiti di partecipazione e il possesso di titoli e la loro mancata indicazione può precludere tale verifica. Il Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Como garantisce agli interessati l'esercizio del diritto di accesso ai sensi dell'art. 15 GDPR 2016/679 e, ove applicabili, dei diritti di rettifica (art. 16 GDPR 2016/679), cancellazione (art. 17 GDPR 2016/679), limitazione di trattamento (art. 18 GDPR 2016/679), portabilità dei dati (art. 20 GDPR 2016/679), di opposizione al trattamento (art. 21 GDPR 2016/679) e di revoca del consenso.

Fatto salvo ogni altro ricorso amministrativo o giurisdizionale, qualora dovesse ritenere che il trattamento dei dati venga effettuato in violazione del GDPR 2016/679 ovvero del D.Lgs. 30 giugno 2006 n. 196 così come modificato dal D.Lgs. 10 agosto 2018 n. 101, ogni interessato ha diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali seguendo le procedure e le indicazioni pubblicate sul sito web ufficiale dell'Autorità www.garanteprivacy.it.

Le richieste inerenti all'esercizio dei diritti sopra esposti devono essere inviate in forma scritta presso la sede del Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Como, con sede in via L. Cadorna n. 4, ovvero mediante comunicazione a mezzo Posta Elettronica Certificata all'indirizzo: conservatoriocomo@pec.como.it.

A norma dell'art. 37 GDPR 2016/679 Titolare del trattamento dei dati è il Conservatorio Statale di Musica “G. Verdi” di Como, con sede legale in Via Cadorna, 4 – 22100 COMO – Tel: 031/279827 – PEC: conservatoriocomo@pec.como.it. Il Responsabile della protezione dei dati è l'Ing. Roberto Verrillo, che può essere contattato al seguente indirizzo mail: dpo@conservatoriocomo.it.

Art. 7

Responsabile del procedimento

Ai sensi dell'art. 7 della Legge 7 agosto 1990 n. 241 il Responsabile del procedimento della selezione è il Direttore Amministrativo, che è possibile contattare al n. di tel. 031/279827 e all'indirizzo: conservatoriocomo@pec.como.it.

Art. 8

Pubblicità

Il presente bando è pubblicato sul sito web dell'istituzione www.conservatoriocomo.it e sul portale <https://afam-bandi.cineca.it>

Art. 9

Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando si fa riferimento alle norme vigenti in materia. Tutti gli Allegati (A e B) alla presente procedura ne costituiscono parte integrante.

La Presidente

Dott.ssa Anna Veronelli



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO