



## Poesia per musica e drammaturgia musicale

M. Michele Geremia

### DATE D'INIZIO DELLE DISCIPLINE (1° semestre)

OFFERTA FORMATIVA	DISCIPLINA	DATA INIZIO	ORARIO	AULA	NOTE
Triennio	Drammaturgia musicale	13/11/2024	11:00-13:00	aula coro	1° sem.
Triennio - Biennio	Storia del teatro musicale	13/11/2024	14:00-16:30	aula coro	1° sem.
Triennio	Letteratura e testi per musica	13/11/2024	16:30-19:00	aula coro	1° sem.
Triennio	Drammaturgia musicale 1	14/11/2024	8:30-11:00	aula coro	1° sem.
Triennio	Forme della poesia per musica	14/11/2024	11:00-13:30	aula coro	1° sem.

### CALENDARI SINGOLI

**Drammaturgia musicale** (triennio Composizione, 24 ore)

**1° semestre – mercoledì, 11:00-13:00, Aula coro**

Novembre 2024	13 – 20 – 27
Dicembre	4 – 11 – 18
Gennaio 2025	8 – 15 – 22 – 29
Febbraio	5 – 12

**Storia del teatro musicale** (triennio-biennio, 24 ore)

**1° semestre – mercoledì, 14:00-16:30, Aula coro**

Novembre 2024	13 – 20 – 27
Dicembre	4 – 11 – 18
Gennaio 2025	8 – 15 – 22 – 29

**Letteratura e testi per musica** (triennio, 24 ore)

**1° semestre – mercoledì, 16:30-19:00, Aula coro**

Novembre 2024	13 – 20 – 27
Dicembre	4 – 11 – 18
Gennaio 2025	8 – 15 – 22 – 29

**Drammaturgia musicale 1** (triennio, 24 ore)

**1° semestre – giovedì, 8:30-11:00, Aula coro**

Novembre 2024	14 – 21 – 28
Dicembre	5 – 12 – 19
Gennaio 2025	9 – 16 – 23 – 30

**Forme della poesia per musica** (triennio, 24 ore)

**1° semestre – giovedì, 11:00-13:30, Aula coro**

Novembre 2024	14 – 21 – 28
Dicembre	5 – 12 – 19
Gennaio 2025	9 – 16 – 23 – 30