



## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

### VERBALE N. 6

Il giorno 10 giugno duemilaventiquattro (2024) alle ore 11:00, a seguito di convocazione prot. n. 2563 del 05 giugno 2024, si riunisce in presenza ed in seduta telematica in collegamento tramite la piattaforma online Zoom il Consiglio di Amministrazione di questo Conservatorio per discutere del seguente ordine del giorno:

### ORDINE DEL GIORNO

1. Comunicazioni della Presidente e del Direttore;
2. Ratifica punto 2 verbale 5 dell'8 maggio.
3. Lettura e approvazione del verbale n.4 del 14 marzo e n.5 del giorno 08 maggio;
4. Acquisto sedute d'attesa corridoi. Valutazione preventivo Ditta Aresline;
5. Garr. Rinnovo convenzione triennale ed eventuale valutazione preventivi piattaforme certificate per digitalizzazione contratti pubblici;
6. Dismissione beni Dipartimento Musica Elettronica. Aggiornamento;
7. Concessione Auditorium Lions Club Lariano per la serata del giorno 18.06.2024;
8. Acquisizione donazione Sig.ra Figini Edda Laura;
9. Nomina Responsabile unico del Progetto per i lavori di ristrutturazione e ammodernamento del primo piano dell'Istituto Carducci e per i procedimenti di acquisto beni e servizi - Subentro
10. Varie ed eventuali

Sono presenti i Signori:

		<b>PRESENTI</b>	<b>ASSENTI</b>
Dott.ssa Anna Veronelli	<i>Presidente</i>	x	
M° Vittorio Zago	<i>Direttore</i>	x	
M° Fausto Fenice	<i>Rappresentante dei Docenti</i>	x	
Avv. Enrico Gelpi	<i>Rappresentante MUR</i>	x	
Sig.ra Luana Carfora	<i>Rappresentante degli Studenti</i>	x	
	<b>Totale</b>	<b>5</b>	

Partecipa alla seduta il Direttore Amministrativo Dott.ssa Carla Coppola, che svolge le funzioni di Segretario del Consiglio e procede alla redazione del presente verbale. Risulta altresì presente il Direttore di Ragioneria, Dott. Maurizio Santoro.



## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

Dopo aver verificato il numero legale dei componenti, la Presidente dichiara aperta la seduta.

### **1. Comunicazioni della Presidente e del Direttore;**

Il Direttore apre la seduta con la presentazione della Dott.ssa Carla Coppola, reintegrata in servizio a seguito del D.D n. 6380 del 23.05.2024. Il Direttore prosegue comunicando ai Consiglieri che, a seguito della nota M.U.R. n.795 del 31 Maggio2024 di pubblicazione del D.M. n. 628 del 24 aprile 2024, recante ad oggetto “*Edilizia Afam. Attuazione del D.M. 338 del 1°aprile 2022.Approvazione della graduatoria dei programmi di cui all’art. 4, comma 1,lett.a)*”, il Conservatorio di Como è risultato assegnatario di un finanziamento pari ad € 700.000,00 per i lavori di ristrutturazione e ammodernamento del pianterreno dell’edificio di via F. Cavallotti 5 . Il Direttore e i Consiglieri plaudono al risultato raggiunto.

Prende la parola la Presidente che aggiorna i Consiglieri sulle problematiche relative all’avvio dei lavori di ammodernamento e ristrutturazione dei locali di Via Cavallotti n. 5., aggiungendo che in data 07.06.2024, a mezzo Pec indirizzata al Comune di Como, Codesta Amministrazione chiedeva di essere autorizzata ad avviare tutte le attività prodromiche all’avvio dei lavori di ammodernamento, messa a norma e ristrutturazione dei locali, oggetto di contratto di concessione in comodato d’uso gratuito sottoscritto in data 11/10/2023 ns prot. n. 4613 del 17/10/2023, nonché di fissare una data utile per idoneo sopralluogo ed ufficiale sottoscrizione di verbale di consegna in godimento esclusivo del suddetto bene immobile, al fine di non incorrere nella sanzione della revoca del finanziamento concesso dal MUR (art. 6, comma 5 del DM 338/2022), o in qualsivoglia ipotesi di responsabilità nei confronti del Ministero o dei propri utenti e di evitare altresì il prodursi di ogni ulteriore o eventuale danno. Sino alla data odierna, il Comune non ha mai fornito riscontro alle precedenti note inviate da questa Amministrazione. In data 19.06.2024 è prevista udienza ed è possibile che il Tribunale di Como si pronunci contro l’ordinanza di sgombero dell’Associazione Culturale “G. Carducci”, avente sede in Viale Cavallotti n.7. Interviene il Consigliere Gelpi, per sapere se l’Amministrazione è in possesso della documentazione della sovraindicata Associazione e per ribadire che in caso di accoglimento della sospensiva, sarebbe opportuna la costituzione in giudizio da parte del Conservatorio, oltre a ribadire quanto già comunicato dalla Presidente circa il documento per l’Amministrazione.

### **2. Ratifica punto 2 Verbale n.5 dell’8 Maggio.**

Il Direttore ha inoltrato email il 9 maggio u.s. al fine di integrare le approvazioni del precedente CdA del giorno precedente (8 maggio) riguardanti il Regolamento rette. In tale email aveva accennato all’esigenza di innalzare il contributo amministrativo per il riconoscimento diretto dei titoli conseguiti all’estero, *ex lege Art. 2 Legge 148/2002 e Art. 1 comma 28-quinquies Legge 15/2022*, portando lo stesso a € 200,00. Il Direttore sottolinea che il Conservatorio di Como è diventato tra le Istituzioni più virtuose nel disbrigo di tali procedure e che tale



## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

proposta era stata accolta. Restano inalterate le modalità di versamento del contributo da parte dell’utenza esterna.

### IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTO il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l’art. 7;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Como;

VISTO l’attuale Regolamento tasse del Conservatorio, approvato con Delibera n. 23 dell’8 Maggio 2024;

CONSIDERATO quanto esposto dal Direttore;

### DELIBERA (N.26)

Di ratificare l’aumento del contributo amministrativo per il riconoscimento diretto dei titoli conseguiti all’estero, innalzando lo stesso ad € 200,00, lasciando inalterate le modalità di versamento da parte dell’utenza esterna.

#### **3. Lettura e approvazione del verbale n.4 del 14 marzo e n.5 del giorno 08;**

Si rinvia la trattazione del punto alla seduta successiva. La Presidente comunica che si potrà procedere all’approvazione dei verbali, attraverso l’espressione dell’assenso in via telematica.

#### **4. Acquisto sedute d’attesa corridoi. Valutazione preventivo Ditta Aresline**

Il Direttore comunica che è pervenuto il preventivo per l’acquisto delle sedute d’attesa dei corridoi da parte della ditta Ares Line, per un importo pari ad € 9.981,05, Iva esclusa. Il Direttore Amministrativo rammenta ai Consiglieri che con delibera n 21 dell’8 Aprile 2024 è stato approvato il preventivo pari ad € 23.180,00, Iva esclusa, da parte del medesimo fornitore e che si potrà procedere pertanto ad un unico ordine attraverso il MEPA per un importo pari ad € 33.161, 05, Iva esclusa. La spesa graverà sul cap. 2.1.2/601 del Bilancio di Previsione dell’E.f. 2024

### IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

PRESO atto di quanto comunicato Direttore Amministrativo;

Vista la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell’Accademia Nazionale di Danza, dell’Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;



## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

Visto il D.P.R., n°132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

VISTO il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Como;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Como;

VISTO il Regolamento di Contabilità dell'Istituzione;

VISTO l'articolo 1, comma 450 della legge 296/2006 (finanziaria 2007) come modificato dalla legge 208/23015 (Legge di stabilità 2016 articolo 1 comma 502 e dall'art. 1 comma 130 dell'articolo 1 della legge 30 dicembre 2018, n. 145 (legge di Bilancio 2019) il quale prevede che: “le altre amministrazioni pubbliche di cui all'articolo 1 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 5.000 euro e inferiore alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al mercato elettronico della pubblica amministrazione...”;

Considerato che il ricorso al MEPA consente l'accelerazione e semplificazione delle procedure di Acquisto;

VISTI gli articoli:

- 50, co. 1, lett. b) del d.lgs. n. 36/2023, che disciplina gli affidamenti diretti;
- 58 del d.lgs. n. 36/2023 che stabilisce che nel rispetto della disciplina comunitaria in materia di appalti pubblici, al fine di favorire l'accesso delle piccole e medie imprese, le stazioni appaltanti devono, ove possibile ed economicamente conveniente, suddividere gli appalti in lotti e la mancata suddivisione deve essere motivata;
- 3 della legge n. 136/2010, in materia di tracciabilità dei flussi finanziari;

DATO ATTO che, ai sensi dell'art. 58 del d.lgs. n. 36/2023, il presente appalto non è stato suddiviso in lotti poiché la suddivisione in lotti potrebbe essere di ostacolo a una corretta esecuzione dell'appalto;



## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

CONSIDERATO che l'art. 50, comma 4 del d.lgs. n. 36/2023 prevede la possibilità di utilizzo del criterio del minor prezzo per le procedure sotto soglia;

DATO ATTO altresì che l'art. 17, comma 2 del d.lgs. n. 36/2023 stabilisce che:

- per gli appalti di valore inferiore a 140.000 euro, la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite decisione a contrarre, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale;
- le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, devono individuare gli elementi essenziali del contratto ed i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

DATO ATTO che i servizi da acquisire sono presenti sul mercato elettronico della pubblica amministrazione e pertanto è possibile procedere all'attivazione di un O.d.A ;

RITENUTO di affidare il servizio alla ditta Ares Line SpA, P.Iva 03161590249, con sede legale, in Via Brenta  
ACCERTATO che la spesa di cui al presente provvedimento è compatibile con gli stanziamenti di bilancio, ai sensi dell'art. 9, comma 1 del d.l. n. 78/2009, convertito in legge n. 102/2009;

APPURATO che, sotto il profilo del rischio interferenziale, nell'esecuzione del presente appalto non si appalesa esistente la citata categoria di rischio e conseguentemente, a norma dell'art. 26, comma 3 del d.lgs. n. 81/2008, non si rende necessaria la redazione del DUVRI;

DELIBERA (N. 27)

Per le motivazioni indicate in premessa, che sono parte integrante e sostanziale della presente

deliberazione:

Di attivare tramite Od.A MePa l'acquisto delle sedute dell'aula coro e di attesa corridoi per il Conservatorio di Como;

Di affidare il servizio oggetto della presente alla ditta Ares Line SpA, P.Iva 03161590249, con sede legale, in Via Brenta 7 Z.I. 36010 Carrè (VI) per un importo di € 33.161,05 iva esclusa;



## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

Di disporre l’impegno dell’importo complessivo di cui al presente provvedimento, pari a € 33.161,05, IVA esclusa con imputazione della spesa al Cap 2.1.2/601. del corrente bilancio;

Di disporre la nomina del RUP nella persona della dott.ssa Carla Coppola, Direttore Amministrativo;

Di provvedere alla stipula del contratto entro la data prevista;

Di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio, ai fini della generale conoscenza, e, inoltre, di adempiere, con l’esecutività del presente provvedimento, agli obblighi di pubblicazione ai sensi dell’art. 27 del d.lgs. n. 36/2023.

### **5. Garr. Rinnovo convenzione triennale ed eventuale valutazione preventivi piattaforme certificate per digitalizzazione contratti pubblici**

Il Direttore Amministrativo comunica che in data 07.06.2024 scadrà la convenzione con il GARR e che pertanto occorre procedere al rinnovo della stessa. 6.100,00, Iva esclusa, e dell’infungibilità del servizio fornito dalla Ditta, occorrerà procedere al suddetto rinnovo attraverso una piattaforma certificata come previsto dal comunicato del Presidente Anac del 10.01.2024, che prevede che per gli affidamenti diretti di importo superiore a € 5.000,00 ed inferiore ad € 40.000,00, è necessaria l’acquisizione del CIG attraverso le piattaforme digitali di approvvigionamento certificate. Il Direttore Amministrativo aggiunge che ha incaricato gli uffici competenti di richiedere dei preventivi ad almeno tre ditte presenti nello specifico registro pubblicato sul sito ANAC e rassicura i Consiglieri che il GARR non interromperà il servizio in attesa del rinnovo della Convenzione e della risoluzione della questione legata all’emissione del CIG. La Presidente, di comune intesa con gli altri Consiglieri, chiede al Direttore Amministrativo di aggiornare il Consiglio nell’arco di un termine massimo di 15 giorni.

### IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

PRESO ATTO di quanto comunicato dal Direttore Amministrativo;

VISTO il Codice degli Appalti (D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36);

VISTO il Comunicato ANAC del 10.01.2024;

DELIBERA (N.28)



## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

Di incaricare il Direttore Amministrativo dell'acquisizione di preventivi per l'attivazione di approvvigionamento certificata, come previsto dal D.lgs 36/2023 e dal comunicato ANAC del 10.01.2024;

Di aggiornare il Consiglio di Amministrazione sulla suddetta acquisizione e conseguentemente sul rinnovo della convenzione GARR.

### **6. Dismissione beni Dipartimento Musica Elettronica. Aggiornamento.**

Il Direttore Amministrativo ritiene opportuno rinviare la trattazione dell'argomento alla prossima seduta, in attesa di avere l'elenco definitivo dei beni da dismettere, oltre al loro effettivo stato di conservazione, valutando l'opportunità di adozione di un Regolamento per la gestione dei beni mobili.

### **7. Concessione Auditorium Lions Club Lariano per la serata del giorno 18.06.2024**

Il Direttore comunica che, in data 18.06.2024, si terrà un evento organizzato dal Lions Club Lariano, in occasione del passaggio dello scambio degli incarichi. L'evento sarà articolato in una cena ed un concerto in Auditorium da parte degli studenti del Dipartimento Jazz. Sarà possibile prenotarsi per la cena e il concerto o solamente per quest'ultimo. Il buffet si terrà nel chiostro, e in caso di avverse condizioni metereologiche nel Salone Organo. A fronte della concessione in uso gratuito degli spazi, vi sarà una libera elargizione per consentire l'acquisto di una batteria jazz del valore presunto di € 1.500,00. La Presidente ed il Consiglio tutto concordano sull'importanza dell'occasione per far conoscere e valorizzare il Conservatorio.

### IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTO il Regolamento per concessione in uso temporaneo a soggetti terzi dell'Auditorium e del Salone Organo, così come modificato con delibera n. 54 del C.d.A del 12.12.2023;

PRESO atto di quanto comunicato dalla Presidente e dal Direttore;

### DELIBERA (N. 29)

di concedere a titolo gratuito al Lions Club Lariano gli spazi del Conservatorio, in occasione dell'evento del 18.06.2024.

### **8. Acquisizione donazione Sig.ra Figini Edda Laura**

Il Direttore comunica che è pervenuta, da parte dello studio notarile Caserta, avente sede in Como alla via Vittorio Emanuele II, n.55, ai sensi dell'art. 623 c.c. copia autentica del verbale di richiesta di registrazione di



## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

testamento pubblico della Sig.ra Figini Edda Laura in data 26 marzo 2024 n. rep 3237/2220. Dal testamento si evince che il *de cuius* lascia a titolo di legato tutti i libretti delle opere liriche e dei concerti al Conservatorio di Como.

### IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTO il testamento n. rep. 3237/2220 della Sig.ra Figini Edda Laura, pervenuto dallo studio notarile Caserta, avente sede in Como alla Via Vittorio Emanuele II, 55;

CONSIDERATO che la donazione, a titolo di legato, è costituita dai libretti d'opera e concerti e che al momento non è possibile stimarne il valore presunto;

VISTO l'art. 649 del Codice Civile;

CONSIDERATO che l'acquisizione del legato non comporta ulteriori oneri a carico del Bilancio del Conservatorio;

CONSIDERATO che risulta necessario stimarne il valore presunto ai fini dell'iscrizione nei registri inventariali;

### DELIBERA (N. 30)

Di acquisire il legato, della Sig.ra Figini Edda Laura, come disposto nel testamento n. rep. 3237/2220 e di dar mandato al M° Marco Emilio Camera, Direttore della Biblioteca, di attribuire il valore presunto del suddetto legato ai fini dell'iscrizione nei registri inventariali.

#### **9. Nomina Responsabile unico del Progetto per i lavori di ristrutturazione e ammodernamento del primo piano dell'Istituto Carducci e per i procedimenti di acquisto beni e servizi - Subentro**

Il Direttore riferisce che, a seguito di delibera n 24 del C.d.A dell'08.05.2024, il Dott. Maurizio Santoro era stato nominato Responsabile Unico del Procedimento per i lavori di ristrutturazione e ammodernamento del primo piano dell'Istituto Carducci e per le procedure di acquisto di beni e servizi, nelle more del reintegro della Dott.ssa Carla Coppola. A seguito del reintegro della Dott.ssa Coppola, occorre procedere al subentro della nomina a Responsabile unico del Progetto per le procedure sopraindicate.

### IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE





## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

VISTO il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l’art. 7;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Como;

VISTO il D.D. n 6380 del 23.05.2024;

VISTO il Codice degli Appalti (D.Lgs. 31 marzo 2023, n.36) in particolare l’art. 15;

VISTA la delibera n 24 del C.d.A dell’08.05.2024;

VISTA la disponibilità a ricoprire l’incarico da parte della Dott.ssa Carla Coppola;

### DELIBERA (N.31)

Di nominare la Dott.ssa Carla Coppola, Direttore Amministrativo a tempo indeterminato presso il Conservatorio, quale Responsabile Unico del Progetto (R.U.P.) per i lavori di ristrutturazione ed ammodernamento del primo piano dell’Istituto Carducci e per le procedure di acquisto beni e servizi.

#### **10. Varie ed eventuali**

Il Direttore Amministrativo comunica che risulta necessario procedere all’erogazione di corsi di formazione in materia di Anticorruzione per il personale amministrativo e il personale docente, al fine di non incorrere in sanzioni da parte dell’Autorità Nazionale Anticorruzione. Il Direttore, nella sua qualità di R.P.C.T., dovrà ricevere formazione specifica che sarà erogata in modalità mista presso la S.N.A, in cooperazione con l’Anac. Il Direttore riferisce che è imminente la pubblicazione in G.U del Regolamento sul Reclutamento e che si resta in attesa di aggiornamenti sulle modalità di espletamento dei concorsi riservati, *ex art. 59, co. 9-bis del D.L 73/2021*.

La Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all’ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 11.52.

Il Segretario verbalizzante  
Dott.ssa Carla Coppola

La Presidente  
Dott.ssa Anna Veronelli