



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

VERBALE N. 2

Il giorno 26 febbraio 2024 alle ore 11:00 presso la sede del Conservatorio, e l’Avv. Enrico Gelpi, il M° Fausto Fenice e la Signora Rita Mazzucchelli in collegamento tramite la piattaforma *online Zoom*, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per esaminare e deliberare il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni della Presidente e del Direttore;
2. Approvazione Piao Triennio 2023/2025 come da ratifica della Delibera d’urgenza N. 5 del 29 gennaio 2024;
3. Accreditalenti e modifiche nuove offerte formative (circolare MUR prot. 25957 del 28/12/2023);
4. Approvazione delle modifiche all’art. 3, comma 10 del Regolamento disciplinare degli studenti;
5. Approvazione delle modifiche al Codice Etico;
6. Proposta di rinnovo contratto di fornitura gestionali software e servizi informatici della Società Isidata srl;
7. Assegnazione in Bilancio Preventivo 2024 dei Buoni pasto;
8. Approvazione Bilancio Preventivo 2024;
9. Approvazione del quadro economico del Progetto esecutivo dei lavori di ristrutturazione dei locali del Carducci;
10. Convenzione con NABA – Nuova Accademia di Belle Arti di Milano;
11. Relazione del Direttore contratti in Conto terzi;
12. Varie ed eventuali;

Sono presenti i Signori:

		PRESENTI	ASSENTI
Dott.ssa Anna Veronelli	<i>Presidente</i>	x	
M° Vittorio Zago	<i>Direttore</i>	x	
M° Fausto Fenice	<i>Rappresentante dei Docenti</i>	x	



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

Avv. Enrico Gelpi	<i>Rappresentante MUR</i>	x	
Sig.ra Rita Mazzucchelli	<i>Rappresentante degli Studenti</i>	x	
Totale		5	

Partecipa il Direttore Amministrativo, Dott.ssa Simona Di Gregorio che svolge le funzioni di Segretario del Consiglio e procede alla redazione del presente verbale.

******omissis******

2. Approvazione Piao Triennio 2023/2025 come da ratifica della Delibera d’urgenza N. 5 del 29 gennaio 2024;

Il Direttore, in qualità di Responsabile della prevenzione della corruzione, chiede la ratifica di approvazione della Delibera d’urgenza N. 5 del 29 gennaio 2024 riguardante l’approvazione per l’anno 2023/2025 del Piano integrato di attività e organizzazione, avvenuta senza oneri aggiuntivi per l’Ente.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell’Accademia Nazionale di Danza, dell’Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati; Visto il D.P.R., n°132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

VISTO il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150 concernente “disposizioni per il riordino della normativa in materia di servizi per il lavoro e di politiche attive, ai sensi dell’articolo 1, comma 3, della legge 10 dicembre 2014, n. 183;

VISTA la Legge 6 novembre 2012, n. 190 recante “disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione”; Visto l’art. 6 del Decreto Legge n. 80/2021, convertito con modificazioni con Legge del 6 agosto 2021, n. 113, che introduce e definisce il PIAO quale Piano integrato di attività e organizzazione delle PP.AA. di cui all’art. 1, co. 2 del D.



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

Lgs n.165/2001 con più di cinquanta dipendenti, ad eccezione delle scuole di ogni ordine e grado e delle istituzioni educative ed ancora il comma 6 del medesimo articolo recita: “...Nel Piano tipo sono definite modalità semplificate per l'adozione del Piano di cui al comma 1 da parte delle amministrazioni con meno di cinquanta dipendenti”;

VISTO il D.P.R. 24 giugno 2022, n. 81 con il quale sono stati individuati gli adempimenti relativi ai Piani assorbiti dal Piano integrato di attività e organizzazione; Visto il decreto interministeriale 30 giugno 2022, n. 132 sono stati definiti il contenuto del Piano;

DATO ATTO che il P.I.A.O., come definito all'art. 6 del D.L. 80/2021, ha lo scopo di assicurare la qualità e la trasparenza dell'attività amministrativa e migliorare la qualità dei servizi ai cittadini e alle imprese e procedere alla costante e progressiva anche in materia di diritto di accesso, e definisce: a) gli obiettivi programmatici e strategici della performance secondo i principi e i criteri direttivi di cui all'articolo 10 del D.Lgs. n. 150/2009; b) la strategia di gestione del capitale umano e di sviluppo organizzativo, anche mediante il ricorso al lavoro agile, e gli obiettivi formativi annuali e pluriennali, finalizzati al raggiungimento della completa alfabetizzazione digitale, allo sviluppo delle conoscenze tecniche e delle competenze trasversali e manageriali e all'accrescimento culturale e dei titoli di studio del personale, correlati all'ambito d'impiego e alla progressione di carriera del personale;

c) gli strumenti e gli obiettivi del reclutamento di nuove risorse e della valorizzazione delle risorse interne, prevedendo, oltre alle forme di reclutamento ordinario, la percentuale di posizioni disponibili destinata alle progressioni di carriera del personale; d) gli strumenti e le fasi per giungere alla piena trasparenza dei risultati dell'attività e dell'organizzazione amministrativa nonché per raggiungere gli obiettivi in materia di contrasto alla corruzione, secondo quanto previsto dalla normativa vigente in materia e in conformità agli indirizzi adottati dall'Autorità nazionale anticorruzione (ANAC) con il Piano nazionale anticorruzione; e) l'elenco delle procedure da semplificare e reingegnerizzare ogni anno, anche mediante il ricorso alla tecnologia e sulla base della consultazione degli utenti nonché la pianificazione delle attività inclusa la graduale misurazione dei tempi effettivi di completamento delle procedure effettuata attraverso strumenti automatizzati; f) le modalità e le azioni finalizzate a realizzare la piena accessibilità alle amministrazioni, fisica e digitale, da parte dei cittadini ultrasessantacinquenni e dei cittadini con disabilità; g) le modalità e le azioni finalizzate al pieno rispetto della parità di genere, anche con riguardo alla composizione delle commissioni esaminatrici



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

dei concorsi; h) le modalità di monitoraggio degli esiti, con cadenza periodica, inclusi gli impatti sugli utenti, anche attraverso rilevazioni della soddisfazione dell'utenza mediante gli strumenti di cui al decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, nonché del monitoraggio dei procedimenti attivati ai sensi del decreto legislativo 20 dicembre 2009, n. 198;

ATTESO CHE il Responsabile della prevenzione della corruzione, M° Vittorio Zago ha predisposto la proposta del Piano integrato di attività e organizzazione, senza oneri aggiuntivi per l'Ente;

CONSIDERATO che la competenza ad approvare il Programma è del Consiglio di Amministrazione delle Istituzioni AFAM;

Con voto favorevole e unanime dei Consiglieri del CdA,

DELIBERA N. 6

Per le motivazioni indicate in premessa che sono parte integrante e sostanziale della presente deliberazione:

1. La ratifica di approvazione della delibera n. 5 del 29/01/2024, nelle more dell'approvazione del Bilancio di Previsione e.f. 2024, e fare proprio l'allegato Piano integrato di attività e organizzazione 2023/2025 predisposto dal Responsabile per la prevenzione della corruzione che alla presente si allega a formarne parte integrante e sostanziale;
2. Di aver verificato la pubblicazione del P.I.A.O. 2023/2025, nella sezione del sito internet istituzionale “amministrazione trasparente”, oltre che sul sito “Portale PIAO” del Dipartimento della Funzione Pubblica raggiungibile all'indirizzo <http://piao.dfp.gov.it>.

******omissis******

La Presidente dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno dichiara sciolta la seduta alle ore 13:00.



CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

F.to Il Segretario verbalizzante
Dott.ssa Simona Di Gregorio

F.to La Presidente
Dott.ssa Anna Veronelli