



## CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

### VERBALE DELLA COMMISSIONE PER LA FORMAZIONE DELLE GRADUATORIE DI ISTITUTO PER L' INSEGNAMENTO DI

#### **CODI/16 Tromba**

#### **Insediamiento, cariche e criteri di valutazione**

Il giorno 20 Gennaio 2024, alle ore 13:00 si riunisce in sala riunioni del Conservatorio di Como, la Commissione per la costituzione di graduatoria interna per l'insegnamento di CODI/16 Tromba, nominata dal direttore in data 15/01/2024 prot, n. 160 per il bando Prot. n. 5837 del 14/12/2023.

La commissione è composta dal M° Fulvio Clementi, presidente della commissione e delegato del Direttore, docente a tempo indeterminato titolare presso il Conservatorio di Musica di Como, dal M° Ezio Rovetta docente a tempo indeterminato titolare presso il Conservatorio di Musica di Como, e dal M° Liborio Guarneri docente a tempo indeterminato titolare presso il Conservatorio di Musica di Como.

Viene nominato all'interno della Commissione segretario verbalizzante il M° Liborio Guarneri.

#### **Criteri di valutazione**

La Commissione assume come criterio generale direttivo dei propri lavori, l'osservanza delle vigenti disposizioni di legge in materia di autocertificazione amministrativa, necessitando per i candidati di autocertificare dettagliatamente i titoli di studio e di servizio dichiarati;

La commissione nella valutazione dei titoli artistico-culturali e professionali si atterrà esclusivamente a quanto previsto nell'art. 4 del bando prot. 5837 del 14/12/2023. Non verranno valutati altri titoli se non quelli compresi nell'elenco dei cinquanta titoli, così come non verrà preso in considerazione il contenuto di eventuali curricula.

La Commissione, preso atto di quanto disposto dagli articoli 4 e 5 dell'avviso pubblico citato a verbale, prima di procedere alla visione delle domande pervenute, definisce i criteri di valutazione ai fini dell'attribuzione dei vari punteggi.

Tali criteri seguono le linee guida indicate nella Tabella di valutazione dei titoli degli aspiranti supplenti nei Conservatori e nelle Accademie - Nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011.

Per quanto riguarda i titoli artistico-culturali e professionali, la Commissione decide di valutare quelli rientranti nelle seguenti tipologie per un massimo di punti 85 totali come previsto dalla suddetta Nota



## CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

ministeriale. In particolare per quanto attiene ai punti 3, 4, 5 della nota 3154 del 06/09/2011 saranno valutati i seguenti ambiti attestanti l'attività concertistico-professionale:

Concerti solistici con orchestra fino a punti 2

Concerti cameristici fino a punti 1

Idoneità in concorsi nazionali e internazionali per Orchestra fino a punti 5

Premi in concorsi nazionali e internazionali di esecuzione strumentale fino a punti 5

Contratti di collaborazione in orchestra fino a punti 2 per periodo e/o anno

Masterclass ni qualità di docente fino a punti 1

Masterclass in qualità di studente fino a punti 0,5

La Commissione determina che la ripetizione di concerti con lo stesso programma e la stessa formazione musicale verranno valutati al 50% rispetto alla prima esecuzione.

La Commissione, onde valutare in modo più consoni i titoli artistici, si riserva il diritto di richiedere ulteriori specifiche a integrazione di quanto comunicato dai candidati.

### PUBBLICAZIONI

(punti per ciascuna pubblicazione)

Composizioni edite (a stampa e/o su supporto audio o video)    fino a punti 1

Revisioni edite     fino a punti 1

### PRODUZIONE MUSICALI

(punti per ciascun titolo)

Incisioni discografiche     fino a punti 3

La Commissione, nella formulazione dei criteri esposti terrà conto, della professionalità complessiva, della varietà e della complessità dell'attività svolta, tale da fornire garanzie ai fini dell'insegnamento richiesto nei diversi settori.



## CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

Per quanto non espressamente indicato si rimanda alle disposizioni contenute nella nota ministeriale N. 3154 del 09.06.2011 e successive modifiche e al bando d'istituto prot. n. 5837 del 14/12/2023

La seduta si conclude alle ore 14:00

La Commissione

M° Fulvio Clementi

M° Ezio Rovetta

M° Liborio Guarneri