



CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

ORDINE DIRETTO ACQUISTO (ODA)

Servizio - **Fornitura:** Software RNBO Cycling 74 Max 8 School per il dipartimento di musica elettronica del Conservatorio di Como

CIG Z853BF6DDB

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Considerata la necessità di acquisire la fornitura in oggetto per le specifiche esigenze di funzionamento degli uffici del Conservatorio di Como

DICHIARA

- di aver preso visione del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Como e dei principi in esso richiamati;
- in relazione al presente affidamento, di agire in qualità di Responsabile Unico del Procedimento (RUP) ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. 50/2016;
- che, al fine di individuare l'operatore economico più idoneo sotto il profilo tecnico-economico rispetto al mercato di riferimento, è stata effettuata una preventiva indagine di mercato; con richiesta di preventivo a n 3 fornitori, di cui i risultati sono agli atti;
- che da un 'analisi comparativa, l'offerta individuata risulta la più economicamente vantaggiosa e congrua con il mercato di riferimento;

DETERMINA

sulla base delle attività istruttorie e delle valutazioni di mercato effettuate, di affidare fornitura in oggetto alla Società Strumentimusicali.net S.r.l. sede legale in s.s. 172 Zona industriale, 74123 Taranto. P.Iva 02502030733.

individuata quale soggetto idoneo all'esecuzione della fornitura richiesta ed in possesso dei requisiti di carattere generale e dei requisiti tecnico-professionali richiesti;

L'importo complessivo contrattuale è pari ad € 359,00 di cui Iva pari a € 64,74.

La spesa graverà sull'art 107 codice U.P.B 1.1.3.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

IL DIRETTORE DI RAGIONERIA



Simona Di Gregorio
Conservatorio di Musica
G. Verdi di Como
Direttore
Amministrativo
20.07.2023 11:49:55
GMT+00:00



Giorgia Magrassi
Conservatorio di
Musica G. Verdi di
Como
Direttore Ufficio di
Ragioneria
20.07.2023 12:25:57
GMT+00:00

Documento informatico firmato digitalmente, ai sensi del D.Lgs. 82 del 7 marzo 2005 e s.m.i., e pubblicato sul profilo del committente nella data di registrazione al repertorio.