

Delibere del CA n. 04 a.a. 2022/23 del 9 marzo 2023

Delibera n. 19 del 9 marzo 2023

Il Consiglio Accademico ratifica l'approvazione dell'elettorato attivo per le elezioni del Direttore, triennio 2023/2026, avvenuta per via telematica il 16 febbraio scorso.

Delibera n. 20 del 9 marzo 2023

Il Consiglio Accademico delibera di approvare le linee guida per la presentazione delle Masterclass nell'ambito del Progetto di Istituto 2023-24, fissando la data del 5 maggio 2023 quale scadenza di presentazione delle proposte da parte dei Coordinatori di Dipartimento.

Delibera n. 21 del 9 marzo 2023

Il Consiglio Accademico, dopo aver preso visione dei contenuti della nota ministeriale Prot. 2767 del 02/03/2023 avente per oggetto "Organico anno accademico 2023/2024 – Personale docente e tecnico-amministrativo", delibera:

1. di non effettuare alcun cambiamento attraverso conversione di cattedre, mantenendo quindi l'attuale organico.
2. la "variazione eventuale con blocco totale" di una delle due cattedre di "COMI/01 – Esercitazioni corali" in quanto l'altra cattedra che rimarrebbe, insieme alla cattedra di "COID/01 – Direzione di coro e composizione corale" consentirebbe di assorbire tutte le esigenze degli studenti che hanno nel proprio piano di studi le discipline afferenti la "Formazione corale" anche attraverso la possibilità di far esercitare gli studenti di Direzione di coro con una formazione corale, sempre di difficile reperimento.
3. di confermare la cattedra vacante di "CODI/09 – Clarinetto" in compensazione per l'eventuale esonero dalla didattica del Direttore.
4. di non istituire nuovi posti o nuove cattedre utilizzando le economie di spesa di cui dispone il Conservatorio di Como – per la precisione € 90.031,88 – messi a disposizione dal D.M. 1226/2021. La decisione è motivata dall'attesa dell'inserimento, nelle dotazioni organiche delle istituzioni statali dell'AFAM, delle posizioni di accompagnatori al pianoforte e accompagnatori al clavicembalo così come previsto dal comma 892 dell'art. 1 della legge 178 del 30/12/2020. Il CA ha la necessità di conoscere quanto verrà attribuito al Conservatorio di Como per poter decidere se tale affidamento economico sarà sufficiente per le esigenze del Conservatorio stesso oppure se sarà necessario compensare con l'economia di spesa, motivo per il quale è stata e si ritiene ancor oggi di mantenerla.

Tutte le decisioni sopra esposte sono inoltrate al CdA per le decisioni di competenza.

Delibera n. 22 del 9 marzo 2023

Il Consiglio Accademico delibera di riconoscere i due concerti dell'Ensemble di Percussioni previsti il 29 aprile e 13 maggio 2023 nell'ambito della Stagione UN ANNO IN MUSICA come esami di:



- *Prassi esecutive e repertori / Ensemble di percussioni 1* (Triennio) per Filippo Terzaghi, Elisa Beltrami, Riccardo Lo Faro;
- *Prassi esecutive e repertori / Ensemble di percussioni 2* (Triennio) per Furugen Motoki;
- *Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera per strumenti a percussione 2* (Biennio) per Riccardo Curcio e Francesco Gisondi.