



Delibere del CA n. 10 a.a. 2021/22 del 11 luglio 2022

Delibera n. 45 del 11 luglio 2022

Il CA, presa visione delle proposte di tesi della sessione d'esame autunnale di cui aveva richiesto la riformulazione, approva i titoli sotto elencati:

Studente, disciplina	Titolo della tesi	Esito
[], Triennio accademico di primo livello di Pianoforte Jazz	La musica di Andrew Hill, un'interpretazione per il piano trio contemporaneo	Il CA approva
[], Biennio accademico di secondo livello di Canto	La malinconia dell'amore tragico nel mondo della lirica	Il CA approva
[], Biennio accademico di secondo livello di Pianoforte	I tre volti della musica russa tra '800 e '900: Sergej Rachmaninov, Aleksandr Skrjabin, Nikolaj Metner	Il CA approva
[], Triennio accademico di primo livello di Clarinetto	Il clarinetto nell'epoca mozartiana	Il CA approva
[], Triennio accademico di primo livello di Pianoforte	Beethoven Sonate op. 13 e op. 27 n 2	Il CA approva
[], Biennio accademico di secondo livello di Strumenti a percussione	Tra Vecchio e Nuovo Mondo: Viaggio tra le percussioni degli ultimi trent'anni	Il CA approva
[], Triennio accademico di primo livello di Violino	Il classicismo viennese: Haydn e Mozart	Il CA approva
[], Biennio accademico di secondo livello di Canto	Il grande basso profondo re,villano, signore e cattivo ante literam	Il CA approva

Delibera n. 46 del 11 luglio 2022

Il CA delibera la nomina delle seguenti commissioni per la valutazione delle domande di utilizzo pervenute per l'a.a. 2022-23:

- ◇ Cattedra di CODC/01 Composizione:
 M° Vittorio Zago, M° Antonio Eros Negri, M° Caterina Calderoni
- ♦ Cattedra di CODI/21 Pianoforte:





M° Vittorio Zago, M° Renato Principe, M° Daniela Manusardi

- *♦ Cattedra di CODI/13 Flauto*:
 - M° Vittorio Zago, M° Laura Minguzzi, M° Caterina Calderoni
- ♦ Cattedra di COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale
 M° Vittorio Zago, M° Antonio Scaioli, M° Caterina Calderoni