

Delibere del CA n. 06 a.a. 2016/17 del 2 maggio 2017**Delibera n. 60 del 02.05.2017**

Il CA delibera di approvare i titoli delle seguenti tesi di laurea:

Studente, disciplina	Titolo della tesi	Esito
[...omissis...] Musica Elettronica	Agostino Di Scipio - Ecosistemico udibile n. 2, studio sul feedback	Il CA approva
[...omissis...] Musica Elettronica	MIR: Ricerca, analisi e confronto di identità sonore	Il CA approva

Delibera n. 61 del 02.05.2017

Il Consiglio Accademico delibera di convertire la cattedra “COME/01 Esecuzione ed interpretazione della Musica Electroacustica” in “COMJ/11 Batteria e percussioni jazz” in relazione alle seguenti valutazioni:

- gli studenti attualmente iscritti, durante l'a.a. 2016/17, ai corsi di Musica Elettronica sono 12 (2 pre-accademici, 8 del Triennio – di cui 2 a tempo parziale – e 2 del Biennio);
- il Dipartimento di Musica Elettronica ha calcolato un impegno complessivo, sommando il monte ore delle tre attuali cattedre, di 558 ore contro le 972 disponibili, sempre durante l'a.a. 2016/17;
- il Dipartimento di Musica Elettronica, non prevedendo particolari incrementi numerici durante i prossimi esami di ammissione, ritiene di poter completare efficacemente l'offerta formativa, anche con le rimanenti due cattedre, considerando il carico di docenza sia per l'attuale numero degli iscritti sia per eventuali, future ammissioni
- all'interno del Dipartimento di Jazz si ritiene particolarmente necessario aggiungere almeno una terza cattedra in organico – oltre alle già presenti “COMJ/09 Pianoforte jazz” e “COMJ/03 Contrabbasso jazz” – al fine di rendere maggiormente aderente la docenza di “COMJ/11 Batteria e percussioni jazz” alle richieste degli studenti, favorendo inoltre la formazione stabile di gruppi da camera come il Trio delle tre cattedre a organico.

Delibera n. 62 del 02.05.2017

Il Consiglio Accademico delibera che il Direttore attuale possa essere regolarmente inserito nell'elenco dell'elettorato attivo per le elezioni del Direttore per il triennio 2017/2020; elettorato attivo che sarà costituito da 70 docenti in servizio presso il Conservatorio di Como.

Delibera n. 63 del 02.05.2017

Il Consiglio Accademico delibera di comunicare all'utenza esterna la non disponibilità all'apertura delle ammissioni per i corsi pre-accademici delle seguenti materie:

- Musica Elettronica
- Canto Jazz
- Chitarra Jazz
- Tromba e Sax Jazz
- Batteria Jazz

La motivazione è dovuta a una non opportunità di dedicare risorse verso un'utenza pre-accademica che può tranquillamente essere già seguita all'interno dei Trienni, recuperando adeguatamente le eventuali lacune.

Delibera n. 64 del 02.05.2017

In riferimento al master di primo livello di analisi in collaborazione con l'Università della Calabria Il Consiglio Accademico delibera il proprio parere consultivo favorevole alle proposte economiche inoltrate dalla stessa Università, demandando la decisione finale al Consiglio di Amministrazione per la delibera di competenza.