

Delibere del CA n. 04 a.a. 2018/19 del 6 aprile 2019

Delibera n. 17 del 06.04.2019

§ Il Consiglio Accademico delibera di approvare la richiesta della studentessa [...] (Biennio di Canto) riguardante l'aggiornamento del titolo e del programma della prova finale.

Delibera n. 18 del 06.04.2019

§ Il Consiglio Accademico ratifica la delibera di giovedì 4 aprile u.s. che accoglie la richiesta della studentessa [...] (Triennio di Flauto) affinché il concerto del 06/04/2019 dell'Ensemble Laboratorio diretto dal M° Guido Boselli possa essere valutato come esame di "Insieme per fiati 2".

Delibera n. 19 del 06.04.2019

§ Il Consiglio Accademico ratifica la Delibera che individua i maestri Carla Moreni, Mario Patuzzi e l'avvocato Roberto Simone quali componenti del Nucleo di Valutazione. Si trasmette la Delibera al Consiglio di Amministrazione per le decisioni di competenza.

Delibera n. 20 del 06.04.2019

§ Il Consiglio Accademico delibera l'approvazione dei nuovi programmi di ammissione ai Corsi Propedeutici e ai Corsi Accademici di Primo livello in aderenza al Decreto Ministeriale 382 del 11/05/2018 così come verranno tempestivamente pubblicati sulle pagine istituzionali del Conservatorio.

Delibera n. 21 del 06.04.2019

§ Il Consiglio Accademico delibera l'approvazione del Regolamento dei Corsi Propedeutici in aderenza al Decreto Ministeriale 382 del 11/05/2018 e del Regolamento per i "Giovani talenti" previsto dall'art. 5 del medesimo Decreto, così come verranno tempestivamente pubblicati sulle pagine istituzionali del Conservatorio. Contestualmente il Consiglio Accademico decide di mantenere inalterata la presenza dei "Corsi singoli" all'interno dell'offerta formativa del Conservatorio.

Delibera n. 22 del 06.04.2019

§ Il Consiglio Accademico delibera l'approvazione del Regolamento per i Corsi Preparatori così come verrà tempestivamente pubblicato sulle pagine istituzionali del Conservatorio.

Delibera n. 23 del 06.04.2019

§ Il Consiglio Accademico delibera di approvare il titolo *Omaggio a “Dante e i sette vizi capitali”*; titolo della prova finale dello studente Vincenzo D’Angelo, Biennio di Pianoforte jazz.

Delibera n. 24 del 06.04.2019

§ Il Consiglio Accademico delibera l’approvazione della relazione della Commissione acquisti ex Decreto Direttoriale n. 03 del 11/03/2019 negli ordini cronologici degli acquisti e nei contenuti delle osservazioni in essa presenti, sottolineando le particolari esigenze di attenzione nell’ampliamento degli spazi dedicati alla didattica attraverso la realizzazione di nuove aule e alla coibentazione delle aule già disponibili. Si inoltra il testo della relazione al Consiglio di Amministrazione.

Delibera n. 25 del 06.04.2019

§ Il Consiglio Accademico delibera di approvare le proposte di Produzione del Dipartimento di “Composizione e Direzione di coro” finalizzate alla realizzazione della seconda edizione della Rassegna “Itinerari compositivi”, ritenendo congrue le richieste economiche per la loro realizzazione. Si inoltra al Consiglio di Amministrazione per le decisioni di competenza.

Delibera n. 26 del 06.04.2019

Il Consiglio Accademico delibera l’approvazione della convenzione fra il Conservatorio e l’istituto musicale “Stabat Mater – Accademia Musicale al Santuario” di Rho (MI)..