

## **Delibere del CA n. 03 a.a. 2017/18 del 1° marzo 2018**

### **Delibera n. 22 del 01.03.2018**

Il Consiglio Accademico delibera di accogliere la richiesta della studentessa [...omissis...] di poter svolgere la tesi finale del suo percorso accademico nella sessione estiva dell'a.a. 2017.18 e di concedere la deroga di mesi due per il pagamento della tassa del 2° quadrimestre.

### **Delibera n. 23 del 01.03.2018**

§ Il Consiglio Accademico delibera di accogliere la richiesta dello studente [...omissis...] per il rinvio del proprio Diploma nella sessione estiva dell'a.a. 2017.18 a causa di presentazione di certificato medico. L'accettazione è subordinata alla riformulazione della domanda da parte dello studente in persona, sottoscrivendola di proprio pugno in quanto maggiorenne e non più sottoposto alla tutela dei genitori che non possono ad esso sostituirsi nella presentazione della richiesta.

### **Delibera n. 24 del 01.03.2018**

§ Il Consiglio Accademico delibera di accogliere la richiesta dello studente [...omissis...] per il rinvio del proprio Diploma nella sessione estiva dell'a.a. 2017.18.

### **Delibera n. 25 del 01.03.2018**

Durante la sessione invernale 2018 la Segreteria ha ravvisato che sono stati sostenuti esami da parte di studenti che non si erano iscritti agli esami stessi. Esami che sono stati verbalizzati dalle Commissioni interessate le quali non hanno verificato la presenza degli studenti nell'elenco degli iscritti fornito dalla Segreteria. Il Consiglio Accademico, considerata l'esiguità dell'evento e in via del tutto eccezionale, senza che questo possa essere considerato un precedente, delibera di avallare la regolarità di questi esami senza iscrizione al fine di sanare una irregolarità formale che necessita però una maggiore attenzione da parte dei soggetti coinvolti.

### **Delibera n. 26 del 01.03.2018**

Consiglio Accademico al fine di individuare una differente procedura nelle fasi di calendarizzazione degli esami – anche in considerazione di una esplicita richiesta della Consulta degli Studenti in riferimento all'argomento in questione e sulla base delle criticità emerse agli esaminandi nel relazionarsi con i pianisti accompagnatori – e un perfezionamento delle fasi di iscrizione agli esami che rimangono comunque a carico degli studenti, delibera nel dettaglio quanto segue:

- I singoli Dipartimenti forniranno al M° Antonio Scaioli – responsabile della predisposizione dei calendari degli esami – almeno due date, fra loro ravvicinate, in cui si svolgeranno gli esami delle singole discipline.

- Le date fornite dai Dipartimenti dovranno rispettare le indicazioni di organizzazione del Calendario che il M° Scaioli riterrà opportuno preventivamente fornire ai Dipartimenti; date che dovranno naturalmente rientrare nei periodi di esami già individuati all'interno del "Calendario accademico" approvato insieme al Manifesto degli Studi.
- I Dipartimenti dovranno presentare le date degli esami della sessione estiva entro il 25 marzo 2018, e presentare le date degli esami della sessione autunnale entro il 31 maggio 2018.
- Le informazioni fornite dai Dipartimenti e ordinate dal M° Scaioli saranno pubblicate quanto prima al fine di fornire agli studenti un calendario che permetterà di potersi iscrivere agli esami conoscendone già le date.
- Le date di esame così calendarizzate, a seguito della pubblicazione, non potranno più essere oggetto di spostamento.
- Qualora uno o più componenti della Commissione esaminatrice fossero impossibilitati a presenziare all'esame, quest'ultimo si svolgerà ugualmente, previa sostituzione da parte della Direzione dei docenti assenti.
- L'eventuale assenza alla Commissione d'esame, rientrando questa negli obblighi di servizio, potrà essere giustificata soltanto a causa di malattia regolarmente comprovata; in mancanza di documentazione attestante la malattia si applicheranno le sanzioni previste dal CCNL in vigore, compresa la trattenuta dello stipendio corrispondente al periodo di ingiustificata assenza.
- Agli studenti rimane il compito di iscriversi agli esami che intendono sostenere, rispettando lo scadenziario pubblicato sul sito del Conservatorio, attraverso il portale online di Isidata che trasmette le iscrizioni alla Segreteria.
- In seguito i docenti titolari delle discipline oggetto di esame avranno il compito di verificare, all'interno della propria classe o attraverso le informazioni di cui sono in possesso, l'elenco degli iscritti agli esami che verrà fornito loro dalla Segreteria. In caso di difformità i docenti sono tenuti a comunicarlo alla Segreteria entro il termine di 10 giorni. In caso di mancata comunicazione l'elenco degli iscritti agli esami, preparato dalla Segreteria sulla base delle informazioni ricevute da Isidata, verrà considerato definitivo.
- Soltanto gli studenti iscritti, così come risultanti dall'elenco definitivo, fornito dalla Segreteria alle Commissioni di esame, saranno abilitati a sostenere gli esami. Gli esami sostenuti in assenza di iscrizione, anche se verbalizzati dalla Commissione, saranno considerati nulli e di conseguenza privi di efficacia.

### **Delibera n. 27 del 01.03.2018**

Il Consiglio Accademico delibera che, qualora uno studente non si presenti alla sessione di riferimento o rifiutasse il voto a lui proposto dalla commissione esaminatrice, lo studente è tenuto a rinnovare l'iscrizione alla successiva sessione d'esame.

### **Delibera n. 28 del 01.03.2018**

Il Consiglio Accademico delibera di aprire le iscrizioni per la presentazione delle domande di ammissioni il giorno 2 maggio 2018, con termine di chiusura il 5 settembre 2018.

### **Delibera n. 29 del 01.03.2018**

Dopo un'accurata valutazione dell'argomento il Consiglio Accademico, al fine di selezionare soltanto studenti di eccellenza che rappresentino il nostro Conservatorio al Premio delle Arti 2018, delibera di adottare la seguente procedura:

- I Dipartimenti potranno presentare non più di due studenti corrispondenti alla loro area;

- Il Consiglio Accademico, preso atto dei nominativi inoltrati dai Dipartimenti, consegnerà l'elenco dei candidati alla valutazione di una commissione formata dai maestri A. Batisti, B. Dal Bon, P. Gelmini, C. Moreni, F. Sartorelli che selezionerà gli studenti idonei a partecipare al premio in oggetto.
- I termini per la presentazione delle candidature da parte dei Dipartimenti sarà definito non appena saranno disponibili i bandi di ciascuna area strumentale.

### **Delibera n. 30 del 01.03.2018**

Il Consiglio Accademico delibera che in riferimento agli esami frazionati in due differenti sessioni – sessioni che devono necessariamente essere adiacenti e appartenenti al medesimo anno accademico, pena la non frazionabilità dell'esame stesso – il mancato superamento della seconda parte ha effetto anche sulla prima frazione di esame superata con esito positivo. Pertanto, verificatasi tale ipotesi, lo studente sarà tenuto a ripetere l'intero programma di esame.

### **Delibera n. 31 del 01.03.2018**

Il Consiglio Accademico delibera di ratificare la mobilità Erasmus di Samuli Örnströmer, docente di Violoncello presso la Musikhögskolan di Malmö, già approvata dal CA per via informatica.

### **Delibera n. 32 del 01.03.2018**

Il Consiglio Accademico, dopo aver attentamente valutato l'adeguamento con i nuovi codici disciplinari individuati all'interno del Decreto Ministeriale 9 agosto 2017, N. 611, e le modifiche apportate all'offerta formativa del corso di diploma accademico di primo livello concernenti il "DCPL 67 – POPULAR MUSIC", delibera di inoltrare al Ministero gli aggiornamenti testé esaminati.