

Delibere del CA n. 01 a.a. 2020/21 del 19 novembre 2020

Delibera n. 1 del 19.11.2020

Il Consiglio Accademico delibera di accogliere la richiesta delle seguenti modifiche provvisorie, per il solo a.a. 2020/21, al piano di studi del Triennio di chitarra illustrate dal M° Guido Fichtner:

- *Intavolature 1 e 2* sostituite da *Letteratura dello strumento 1 e 2*
- *Prassi esecutiva per duo* sostituita da *Letteratura dello strumento 3*

Delibera n. 2 del 19.11.2020

Il CA delibera la modifica del piano di studi richiesto da [...] (Biennio di Pianoforte) per quanto concerne la sostituzione di *Prassi esecutive per cembalo o fortepiano* con *Pratica dell'accompagnamento estemporaneo*.

Delibera n. 3 del 19.11.2020

Il CA delibera di pubblicare un bando per la formazione di una graduatoria interna di Istituto per la cattedra “CODD/05 – Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica”.

Delibera n. 4 del 19.11.2020

Il CA delibera il riconoscimento di 1 CF allo studente [...] (Triennio di Musica Elettronica) a seguito della sua partecipazione alla masterclass di Markus Weiss, in mobilità Erasmus presso il nostro conservatorio a marzo 2019.

Delibera n. 5 del 19.11.2020

Il CA delibera di approvare il “Bando incarichi di collaborazione offerti dalla Direzione per l’a.a. 2020/21”, la conversione della figura di *Responsabile delle produzioni del Conservatorio* da incarico a delega e l’inserimento di una nuova figura di *Coordinatore per la ricerca di bandi*”.

Delibera n. 6 del 19.11.2020

Il CA delibera la creazione di un Tavolo per la Ricerca.

Delibera n. 7 del 19.11.2020

Il CA delibera il “Protocollo per l’utilizzo dei pianisti accompagnatori” con il medesimo testo già avallato dal precedente CA.

Delibera n. 8 del 19.11.2020

Il CA delibera di individuare Ginevra Palo quale assegnataria del premio Lions Como Host come migliore allieva del Triennio diplomata nell’a.a. 2019/20 e iscritta al Biennio al Conservatorio di Como.

Delibera n. 9 del 19.11.2020

Il CA delibera la costituzione della Commissione per la revisione dei Trienni formata dai Maestri Innominato, Fichtner, Scaioli e M° Bassetto.

Delibera n. 10 del 19.11.2020

Il CA delibera di accogliere la proposta del Dipartimento di strumenti ad arco ad articolare “Passi d’orchestra”, durante l’a.a. 2020/21, come disciplina di gruppo sino a 5 studenti, invece che individuale, per ovviare al considerevole esubero di impegno che comporterebbe tale disciplina svolta come materia individuale in considerazione dell’attuale numero di allievi per classe.

Delibera n. 11 del 19.11.2020

Il CA delibera la formazione di una Commissione per concretizzare il progetto di una convenzione con la Facoltà di Musicologia di Cremona dell’Università di Pavia, interessata al nostro Biennio in “Comunicazione, analisi e critica musicale”, ai fini non solo della divisione dell’offerta formativa ma anche della nuova articolazione di corsi integrati.