



CONSERVATORIO
DI COMO

unanno in
musica22

masterclass&laboratori

LUDOVICO VAN: BEETHOVEN RACCONTATO ATTRAVERSO I QUARTETTI PER ARCHI

12 maggio 2022, dalle 10:00 alle 17:00 | Conservatorio di Como

LA NECESSITA' DEL RINNOVAMENTO

Un'indagine sul rapporto tra segno e prassi strumentale
da Corelli a Beethoven

Vanni Moretto, docente

13 maggio 2022, dalle 10:00 alle 17:00 | Conservatorio di Como

DA NUMERO A VOCE

Il ruolo del violoncello dalle prime sonate a quattro ai
quartetti di Beethoven

Paolo Beschi, docente

