



CONSERVATORIO DI MUSICA "G.VERDI" - COMO

Documento in allegato protocollato in data 29/12/2020

N° di Protocollo - 0003839 -

Oggetto: Attestazione del fabbisogno di personale a.a. 2020/21 del Conservatorio di
Como

Data Documento:

Inserito da: Utenza 1010 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: C21 - Organici:

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: Mur - Cineca

Mezzo invio\ricezione: on line

← **Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante
il tasto  della barra a sinistra.**

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0003839	2020	29122020	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679

Como, 17 dicembre 2020

Oggetto: **Attestazione del fabbisogno di personale a.a. 2020/21 del Conservatorio di Como**

Il Consiglio di Amministrazione

- VISTO il Protocollo N. 13318 - del 19/11/2020 - AOODGFIS - D.G. per la programmazione, il coordinamento e il finanziamento delle istituzioni della formazione superiore Programmazione del reclutamento del personale ex DPR 143/19, firmato dal Dirigente Dott. Michele Covolan.
- VISTA la proposta del Consiglio Accademico in data 16 dicembre 2020 su quanto in oggetto e in premessa.
- VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione N. 32 del 17 dicembre 2020.

Attesta i seguenti dati:

PERSONALE DOCENTE

Voce	Colonna 1	Colonna 1	TOTALE
a) Fabbisogno totale di personale per l'anno accademico 2020/21	Posti in organico 70	Posti fuori organico 14	Fabbisogno 84
b) Attuale copertura del fabbisogno e modalità di copertura	Posti in organico a tempo indeterminato 61	Posti in organico a tempo determinato 9	Posti in organico 70
c) Attuale scopertura del fabbisogno	Posti in organico vacanti 8	Incarichi fuori organico 5	

I numeri sopra riportati sono riferiti alla data del documento fatte salve eventuali modifiche dovute alle assegnazioni ministeriali dei contratti a tempo determinato e indeterminato ancora in fieri. Risultano infatti al momento 4 docenti individuati per contratto a tempo indeterminato la cui presa di servizio è differita a nuovo avviso da parte del MUR.

L'attuale organico del Conservatorio di Como presenta alcuni settori in sofferenza dovuto a un cospicuo numero di studenti iscritti e ad alcuni settori disciplinari inesistenti come gli accompagnatori al Pianoforte per le classi di strumento e Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica.

In sintesi si possono elencare i seguenti elementi:

- **Punti di forza:** i docenti in servizio che riguardano i "Posti in organico" [Voce a) colonna 1] utilizzano, oltre alla propria docenza di 324 ore, molte ore di didattica aggiuntiva per sopperire in parte ai posti fuori organico [Voce a) colonna 2]. La necessità è dovuta a una richiesta di ammissioni di studenti molto elevata che individuano nel Conservatorio di Como un punto di riferimento per la loro formazione musicale.
- **Criticità:** l'elemento appena espresso può essere considerato un punto di forza nel riuscire a sopperire con i propri docenti a parte del fabbisogno, ma risulta essere in realtà una forte criticità perché l'impiego delle risorse di docenza interna con didattica aggiuntiva grava ogni anno sul bilancio dell'Istituto per un totale di 1500 ore circa e un sovraccarico di impegno didattico delle risorse umane. Inoltre l'assenza dei settori disciplinari come i pianisti accompagnatori e i clavicembalisti accompagnatori risulta essere un ulteriore aggravio di spesa per il bilancio, dovendo attingere da graduatorie d'istituto le figure sopra citate per un ammontare annuo di 1400 ore circa.
- **Prospettive:** la crescita del Conservatorio di Como è in costante evoluzione e lo sarebbe stato ancora di più qualora l'organico di Istituto avesse potuto ampliarsi negli anni di applicazione dei Corsi

accademici di primo e di secondo livello. Un reale assetto aderente alla didattica già elargita in questi anni non può che prevedere un'aggiunta di posti in organico di almeno **14 docenti (comprese 4 cattedre di accompagnatori al pianoforte)** per eliminare le criticità sopra esposte.

PERSONALE AMMINISTRATIVO

Voce	Colonna 1	Colonna 1	TOTALE
a) Fabbisogno totale di personale per l'anno accademico 2020/21	Posti in organico 5	Posti fuori organico 3	8
b) Attuale copertura del fabbisogno e modalità di copertura	Posti in organico a tempo indeterminato 5	Posti in organico a tempo determinato 0	5
c) Attuale scoperta del fabbisogno	Posti in organico vacanti 0	Incarichi fuori organico 3	3

- **Punti di forza:** Le nuove disposizioni normative emanate a seguito delle riforme strutturali su diversi settori della pubblica amministrazione quali quello della digitalizzazione del procedimento amministrativo e quello del processo di internazionalizzazione dell'intero sistema AFAM, richiedono l'indifferibile esigenza di avere nuove competenze funzionali del personale amministrativo.
- **Criticità:** La carenza del personale amministrativo del Conservatorio di Como è purtroppo consolidata da diversi anni, infatti il numero di 5 assistenti è del tutto insufficiente non solo rispetto al fabbisogno delle risorse umane richiesto dai suddetti cambiamenti, ma lo è anche riguardo all'attuale organico amministrativo degli altri Conservatori di media grandezza come Como, i quali hanno già da diversi anni almeno 6 unità operative. A ciò si aggiunge un'ulteriore criticità causata dall'utilizzo quotidiano in biblioteca di un assistente per attività che esulano dall'ordinaria attività amministrativa ma che attiene invece alla gestione del servizio librario e bibliografico. L'altro elemento sostanziale di criticità riguarda l'assenza di esperti informatici che garantiscono un efficiente funzionamento quotidiano dei software e delle piattaforme informatiche in uso ordinario negli uffici. Questa carenza di competenze informatiche obbliga l'Amministrazione alla stipula di contratti di assistenza con ditte esterne che determinano un aggravio di spesa nel bilancio dell'Istituzione a fronte di un servizio non sempre all'altezza delle esigenze istituzionali e didattiche.
Ulteriore lacuna è da riscontrarsi nell'assenza di un esperto nell'articolazione di bandi, regionali, nazionali e europei, finalizzati all'aggiudicazione di fondi e/o sovvenzioni a sostegno di progetti del Conservatorio.
- **Prospettive:** L'incremento di almeno tre unità di cui almeno una con competenze specifiche e qualificate nel settore informatico ovvero di un amministrativo tecnico informatico, e una nell'articolazione di bandi per sovvenzioni, darebbe un forte contributo al raggiungimento dei nuovi obiettivi formativi e istituzionali che si vogliono perseguire e al contempo consentirebbe un consolidamento dei principi di efficienza, efficacia ed economicità che sono i fondamenti costituzionali dell'azione amministrativa della PA.

Il Presidente
Prof. Enzo Fiano



FIANO ENZO
CONSERVATORIO "G.VERDI"
DI COMO
PRESIDENTE
29.12.2020 10:57:59 UTC

Il Direttore
M^o Vittorio Zago



VITTORIO ZAGO
CONSERVATORIO DI
MUSICA G. VERDI
DI COMO
DIRETTORE
29.12.2020
10:16:51 UTC