



CONSERVATORIO DI MUSICA "G.VERDI" - COMO

Documento in allegato protocollato in data 23/12/2021

N° di Protocollo - 0004649 -

Oggetto: Procedura selettiva 2022 per la formazione di una graduatoria di Istituto discipline COMJ01-COMJ12-COMI06

Data Documento:

Inserito da: Utenza 1110 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: C07b - Graduatorie d'istituto docenti e A.T.A. - Nomine tramite ufficio di collocamento


Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:


Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: albo e sito

Mezzo invio\ricezione: Albo e Sito

← **Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.**

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

| | | | |
|--|------|----------|-----------------|
| 0004649 | 2021 | 23122021 | 2 |
| N° prot. | Anno | Data | 1: ent, 2: usc. |
|  | | | |

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal GDPR - Regolamento UE 2016/679

**Selezione pubblica per titoli per la formazione
delle graduatorie di Istituto per gli insegnamenti di
COMJ/01: Basso elettrico; COMJ/12: Canto jazz; COMI/06: Musica d'insieme jazz**

IL DIRETTORE

- VISTA la Legge 21.12.1999 n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";
- VISTO il DM n. 90 del 3.07.2009
- VISTO il DM n. 124 del 30.09.2009
- VISTA La nota Miur-Afam prot. n. 6749 del 30.10.2006
- VISTA la nota Miur-Afam prot. n. 6373 del 14.10.2005
- VISTA la nota Miur-Afam prot. n. 4070 del 08.09.2004
- VISTA la direttiva Miur-Afam prot.n. 1672 del 07.10.2002, così come integrata dalle successive note di indirizzo n. 3587 26.09.2003 e n. 3626 02.10.2003
- VISTO il Decreto 1069 del 26/05/2016 del Direttore Generale del MIUR
- VISTO il Decreto 1555 del 1/08/2016 del Direttore Generale del MIUR
- VISTA la nota Miur-Afam prot. n. 3154 del 9 giugno 2011, di oggetto "Graduatorie d'istituto"
- VISTA la nota Miur-Afam prot. n. 3516 del 1o luglio 2011, di oggetto "Nota circolare n. 3154 del 9 giugno 2011 - Graduatorie d'istituto"
- VISTO il vigente Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale
- VISTO lo Statuto del Conservatorio
- VISTO il Regolamento Didattico del Conservatorio
- VISTE le Delibere del Consiglio Accademico n. 10 e 11 del 18/12/2021
- VISTE le Delibere del Consiglio di Amministrazione n. 43 e 44 del 22/12/2021

DECRETA

una Procedura selettiva pubblica, per titoli, per l'individuazione di insegnanti al fine di attribuire incarichi di docenza per i campi disciplinari indicati all'art. 1 del presente bando.

Articolo 1 - INDIZIONE DI PUBBLICA SELEZIONE

È indetta una selezione pubblica per titoli per la formazione della Graduatoria d'Istituto per le Discipline:

COMJ/01: **Basso elettrico;**

COMJ/12: **Canto jazz;**

COMI/06: **Musica d'insieme jazz.**

La graduatoria, formulata per le esigenze di copertura a tempo determinato di posti in organico del personale docente, e per le eventuali esigenze didattiche cui non si possa far fronte nell'ambito delle dotazioni organiche, avrà validità per la durata di un biennio a decorrere dall'anno 2022 al 2024.

Il Conservatorio si riserva la facoltà di riformulare la graduatoria prima della scadenza indicata, qualora intervengano nuove disposizioni nazionali relative al reclutamento del personale docente.

ART. 2

REQUISITI PER L'AMMISSIONE

Per l'ammissione alla procedura è richiesto il possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego. L'amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dalla selezione per difetto degli stessi. I requisiti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande.

ART. 3

DOMANDA E TERMINI PER LA PRESENTAZIONE

1. La domanda di ammissione al concorso deve essere presentata esclusivamente per via telematica, compilando il modulo A per ciascuna docenza e inserendo gli allegati B – C – D

Al termine della procedura, da completarsi in ogni sua parte, il portale invierà automaticamente la domanda di partecipazione all'indirizzo PEC istituzionale del Conservatorio di Como.

La compilazione e l'invio online della domanda devono essere completati entro il trentesimo giorno, decorrente dal giorno successivo a quello di pubblicazione del presente bando sul sito web del Conservatorio di Como - <https://conservatoriocomo.it/> alla voce "Albo pretorio" e sul sito web <http://afam.miur.it> alla voce "Bandi". Pertanto sono accettate esclusivamente e indifferibilmente le domande inviate entro le **ore 23:59 del 22/01/2022**.

2. La data di presentazione online della domanda di partecipazione al concorso è certificata e comprovata dalla mail di ricevuta trasmessa al candidato dal sistema informatico che, allo scadere del termine ultimo per la presentazione, non consente ulteriori accessi alla procedura di candidatura e invii del modulo elettronico. Ai fini della partecipazione, in caso di più invii, si tiene conto unicamente della domanda inviata cronologicamente per ultima. Il candidato è tenuto a conservare l'email di ricevuta a prova della propria iscrizione.

La domanda dovrà essere, a pena di esclusione, sottoscritta dal candidato mediante l'apposizione della propria firma autografa, allegando la fotocopia del proprio documento di identità, così come previsto dalle norme in vigore sulla semplificazione e sullo snellimento dell'attività amministrativa.

Per i candidati stranieri, pena esclusione dalla procedura, la documentazione dovrà essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

L'amministrazione non assume responsabilità alcuna per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte degli interessati, da mancata ovvero tardiva comunicazione di cambio di indirizzo, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a terzi, o caso fortuito o di forza maggiore.

Nella domanda dovranno essere riportati con chiarezza i seguenti dati:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza;
- d) codice fiscale (codice di identificazione personale per i candidati stranieri);
- e) indirizzo di residenza, recapito telefonico (fisso e/o cellulare), eventuale indirizzo mail;
- f) domicilio che il candidato elegge ai fini della selezione (di preferenza in Italia anche per gli stranieri);
- g) dichiarazione di essere in possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego;
- h) dichiarazione di essere in possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana (per i candidati stranieri);
- i) graduatoria per la quale si concorre.

ART. 4 - CRITERI DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

Per quanto riguarda i titoli artistico-culturali e professionali, ciascun candidato non potrà presentare più di cinquanta titoli, compresi i concerti, gli articoli, le composizioni, le pubblicazioni, le produzioni audio-video, etc.

Nel caso di presentazione di più di cinquanta titoli la Commissione valuterà i primi cinquanta per come riportati in elenco.

Non saranno valutati i titoli che non siano specifici per l'insegnamento oggetto della graduatoria.

I titoli saranno valutati solo se posseduti alla data della presentazione della domanda.

Al fine della predisposizione della graduatoria, si farà riferimento ai criteri di valutazione individuati nella direttiva ministeriale prot. 3154 del 09/06/2011

Per ciò che riguarda i titoli artistico-culturali e professionali le Commissioni giudicatrici hanno facoltà, ove lo ritengano necessario, di richiedere al candidato l'esibizione degli originali dei titoli dichiarati, assegnando a tal fine non meno di cinque giorni di tempo.

ART. 5 - COMMISSIONE ESAMINATRICE

La Commissione esaminatrice, nominata dal Direttore, è presieduta dal Direttore stesso o da un suo delegato, ed è composta da altri due docenti, di cui almeno uno esperto della medesima area disciplinare.

È facoltà del Direttore nominare commissari anche esterni all'Istituto.

ART. 6 - APPROVAZIONE DEGLI ATTI

Il Direttore, accertata la regolarità degli atti, emana il provvedimento di approvazione degli stessi. Il provvedimento è disponibile sul sito web del Conservatorio di Como - <https://conservatoriocomo.it/> alla voce "Albo pretorio". Dalla data di pubblicazione all'Albo decorre il termine di cinque giorni per eventuali impugnative. Il Conservatorio dispone, in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali relativi alle graduatorie.

Successivamente al termine di cinque giorni, la graduatoria approvata in via definitiva verrà pubblicata sul sito web del Conservatorio di Como - <https://conservatoriocomo.it/> alla voce "Albo pretorio", ed è immediatamente efficace.

Ai fini dell'applicazione delle disposizioni di cui alla legge 07.08.2007 n. 241 sulla trasparenza amministrativa e all'accesso ai documenti amministrativi, gli uffici adopereranno ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardino la posizione degli interessati.

ART. 7 - CONTRATTO INDIVIDUALE DI LAVORO

L'assunzione mediante contratto individuale di lavoro a tempo determinato dei candidati utilmente collocati in graduatoria avverrà per i posti vacanti e/o disponibili in organico.

I candidati stipuleranno un contratto di lavoro a tempo determinato finalizzato a ricoprire l'incarico di docente secondo l'insegnamento oggetto del presente Bando ed ai sensi del CCNL vigente.

Il destinatario di contratto d'insegnamento è individuato con riserva, in base allo scorrimento della graduatoria. In ogni momento con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione dei titoli, può essere disposta l'esclusione dalla graduatoria per difetto dei requisiti prescritti.

La proposta di assunzione viene effettuata per fonogramma, o tramite e-mail con avviso di ricezione, all'indirizzo di posta elettronica. La comunicazione contiene i dati essenziali relativi alla docenza (data inizio, durata, monte ore).

Il termine tassativo entro cui deve avvenire il riscontro è fissato entro 24 ore dal ricevimento della proposta, l'assunzione di servizio entro le successive 48 ore. La mancata accettazione o la mancata presa di servizio nei termini previsti, non giustificata da idonei impedimenti debitamente documentati e tempestivamente comunicati, o la successiva rinuncia, comportano la decadenza per l'intero anno accademico dall'incarico conferito.

Qualora i destinatari assumano servizio con ritardo sul termine prefissatogli, per giustificato motivo, gli effetti economici decorreranno dal giorno della presa di servizio.

Tutte le graduatorie vengono stilate con riserva d'utilizzo.

ART. 8 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E CUSTODIA DEI TITOLI INVIATI

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del rapporto di lavoro.

Le medesime informazioni possono essere comunicate unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate.

Decorsi novanta giorni dalla data del decreto di approvazione degli atti il Conservatorio non assume alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

Ai sensi dell'articolo 13, comma 1, del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'Ufficio Personale del Conservatorio per le finalità di gestione della procedura e saranno trattati manualmente e con modalità informatica, anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti alla gestione della procedura concorsuale e del rapporto di lavoro. Il conferimento dei già menzionati dati è obbligatorio al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.

L'interessato gode dei diritti di cui all'articolo 7 del suddetto Decreto Legislativo 196/2003 con particolare riguardo all'aggiornamento, alla rettifica, all'integrazione dei dati e alla loro cancellazione, trasformazione in forma anonima e blocco. Inoltre, potrà opporsi per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano. L'interessato per l'esercizio dei diritti di cui all'art. 7, potrà rivolgersi al Direttore Amministrativo in qualità di "Responsabile pro tempore" del trattamento dei dati personali.

ART. 9 - RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il responsabile del Procedimento ai sensi della legge 241/1990 è il Direttore del Conservatorio.

ART. 10 - IMPUGNATIVE

Avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla procedura selettiva, l'esclusione della stessa e la graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni, oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla data di notifica e/o pubblicazione.

I candidati che hanno ricorso pendente avverso provvedimenti della procedura selettiva in atto vengono inseriti nella relativa graduatoria con riserva ed avranno titolo alla stipulazione del contratto a tempo determinato soltanto al momento in cui la riserva verrà sciolta in senso favorevole.

Il presente avviso viene reso pubblico mediante inserimento sul sito del Conservatorio di Como <https://conservatorio-como.it/> alla voce "Albo pretorio" e al sito del MUR/AFAM (www.afam.miur.it).

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, l'Istituto potrà procedere in qualsiasi momento a idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Il Direttore
M.o Vittorio Zago



VITTORIO ZAGO
Conservatorio di Musica G.
Verdi di Como
DIRETTORE
23.12.2021 10:25:04
GMT+00:00