



CONSERVATORIO DI MUSICA "G.VERDI" - COMO

Documento in allegato protocollato in data 25/11/2019

N° di Protocollo - 0004853 -

Oggetto: Bando collaborazioni studentesche 2a pubblicazione

Data Documento:

Inserito da: Utenza 1110 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: C25c - Borse di studio - 150 ore


Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:


Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: albo e sito

Mezzo invio\ricezione: albo e sito

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0004853	2019	25112019	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal GDPR - Regolamento UE 2016/679

IL DIRETTORE

VISTO la legge 508/1999
VISTO il D.P.R. n. 132/2003
VISTO l'art 13 della legge 02/12/1991 n. 390
VISTO il D.P.C.M. del 30/04/1997
VISTO il Testo Unico n. 445 del 28/10/2000 recante norme per autocertificazione per materia di atti amministrativi
VISTO il D.L.GS.193/2003 e s.m.i recante norme per la tutela dei dati personali e sensibili

DECRETA

il BANDO DI SELEZIONE

**per il conferimento agli studenti di collaborazioni a tempo parziale,
ai sensi dell'art. 11 del Decreto legislativo n. 68/2012 sino al 31.10.2020.**

ART. 1

È indetto, in seconda pubblicazione, un concorso per colloquio o audizione, riservato agli studenti iscritti al Conservatorio di musica "Giuseppe Verdi" di Como.

La selezione è finalizzata alla stesura di graduatorie per l'assegnazione di collaborazioni a tempo parziale ai sensi dell'art. 11 del D. lvo n. 68/2012.

Le collaborazioni degli studenti sono previste nelle seguenti figure:

1. aggiornamento del sito istituzionale e gestione dei files multimediali: si richiede una competenza di gestione della piattaforma e del linguaggio WordPress (2 collaborazioni da 150 ore); referente M° Domenico Innominato.
2. supporto, in qualità di pianista, all'attività di musica da camera, alle classi di canto e arte scenica (2 collaborazioni da 100 ore); referente Coordinatore del Dipartimento di Canto e Coordinatore del Dipartimento di Musica da Camera; M° Carlo Balzaretta.

Per ogni forma di collaborazione la commissione ha la facoltà di individuare un numero maggiore di collaboratori per la divisione dell'ammontare massimo previsto.

Le forme di collaborazione sono destinate agli studenti del Conservatorio che soddisfino i seguenti criteri:

- Siano in possesso di cittadinanza italiana o equiparata, oppure straniera con regolare permesso di soggiorno;
- Siano regolarmente iscritti al Conservatorio e siano in regola con il pagamento delle tasse di iscrizione;
- Non abbiano ricevuto sanzioni disciplinari nell'Anno Accademico di riferimento;
- Siano iscritti a un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studi, o aumentata di uno. Non possono iscriversi gli studenti tesisti.

ART 2

L'Istituzione del Conservatorio disciplina autonomamente, in base alle esigenze della struttura, forme di collaborazione degli studenti ad attività connesse ai servizi resi.

L'assegnazione avviene sulla base di graduatorie annuali formulate secondo presentazione curriculum professionale e formativo, colloquio e attestazione ISEE.

Le collaborazioni previste impegneranno gli studenti per un numero massimo di ore sopra specificato in relazione alla rispettiva tipologia e saranno articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri didattici e gli impegni di studio, che devono conservare il loro carattere di priorità e di assoluta prevalenza nell'attività degli studenti.

Sarà prevista una copertura assicurativa contro gli infortuni. Ogni collaborazione avrà una durata con scadenza al 31.10.2020, ma terminerà prima della suddetta data con il completamento degli studi (conseguimento del Diploma o della Laurea) e il contestuale decadimento dello status di studente.

Qualora l'impegno effettivo della collaborazione studentesca, entro il 10 giugno 2020, non abbia raggiunto almeno un terzo delle ore massime previste dal contratto, la Direzione può chiedere la rescissione del contratto al fine di scorrere la graduatoria degli idonei o, in alternativa, la riapertura del presente bando per il completamento delle ore mancanti.

Lo studente che si asterrà ingiustificatamente dalla collaborazione per un totale di quattro ore, anche non consecutive, decadrà automaticamente dall'incarico.

ART. 3

Nel presente Bando di collaborazione il Conservatorio prevede, nei limiti delle risorse messe a disposizione dal Consiglio d'Amministrazione, le modalità di retribuzione.

Le collaborazioni sono assegnate da una Commissione a seguito di valutazione dei curricula presentati e di un colloquio dei candidati. A parità di competenze dimostrate, avranno priorità di accesso gli studenti con reddito inferiore determinato dall'attestazione ISEE che è possibile consegnare alla Commissione in sede di colloquio. Al termine di ciascun anno viene fatta una valutazione sull'attività svolta e sull'efficacia dei servizi attivati.

ART. 4

Le domande, compilate e firmate secondo le istruzioni sotto elencate, dovranno pervenire entro le ore 13.00 del 11 dicembre 2019 tramite:

- posta elettronica, all'indirizzo: protocollo@conservatoriocomo.it

L'Amministrazione non assume responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, o ancora da disguidi postali o telematici, o comunque imputabili a terzi.

Non saranno prese in considerazione le domande presentate fuori dal suddetto termine e/o che risultino incomplete rispetto ai dati richiesti e alla documentazione prevista.

Nel modulo della domanda, allegato al presente bando, il candidato deve indicare, a pena di esclusione:

- cognome e nome
- luogo e data di nascita
- luogo di residenza
- domicilio e recapito telefonico
- l'iscrizione all'anno di Corso e tipologia del Corso frequentato (Scuola e ordinamento di riferimento)
- il numero di codice fiscale
- i settori di collaborazione (di cui all'art. 1) a cui intende partecipare indicando il relativo ordine di preferenza
- curriculum delle attività svolte, connesse all'oggetto di tale procedura di selezione: attività formative, attività extra-formative, concerti, etc.

Alla domanda inoltre potrà essere allegata ogni altra documentazione volta a illustrare il grado di qualificazione per il settore per il quale si intende svolgere attività di collaborazione.

Ogni candidato idoneo e in posizione utile in graduatoria – pur potendo partecipare a più settori fra quelli sopra elencati – sarà assegnatario di una sola collaborazione.

Per ogni settore verrà stilata specifica graduatoria con elenco progressivo degli idonei. Qualora un candidato

presenti domanda per più settori di collaborazioni è tenuto a elencare il proprio ordine preferenziale fra i settori cui partecipa.

ART. 5

Le Commissioni istituite appositamente saranno composte da 3 membri nominati dal Direttore fra i docenti, ed eventuali vertici del settore amministrativo dell'istituto, che abbiano competenze specifiche nei settori per i quali sono state bandite le collaborazioni.

Le Commissioni si riuniranno il giorno dei colloqui per l'esame delle domande dei candidati.

Tutti i candidati dovranno presentarsi il giorno venerdì 13 dicembre 2019 alle ore 11:00, orario di inizio dei colloqui da parte della commissione. Eventuali variazioni verranno rese note attraverso pubblicazione nel sito web.

Gli elenchi di idonei saranno utilizzati per gli eventuali impegni che emergeranno in relazione alle attività di cui alla selezione, secondo valutazioni che riguarderanno il tipo di attività da svolgere e il livello di difficoltà da impegnare, puntando alla più funzionale integrazione del profilo di capacità e competenze espresso dagli studenti rispetto agli obiettivi da realizzare.

ART. 6

La graduatoria provvisoria sarà affissa all'Albo del Conservatorio e sul sito web www.conservatoriocomo.it.

Gli studenti che ritengono di essere stati pregiudicati nel collocamento in graduatoria o che siano stati esclusi, possono presentare reclamo al Direttore entro e non oltre 5 giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria.

Previo accertamento della regolarità del procedimento, con provvedimento del Direttore del Conservatorio sarà approvata la graduatoria definitiva, distinta per ciascuna tipologia di attività, in base alla quale verranno assegnati gli incarichi di collaborazione.

La graduatoria definitiva verrà resa pubblica mediante affissione all'Albo e pubblicazione nel sito Internet del Conservatorio.

Ogni studente utilmente collocato in graduatoria potrà essere chiamato per la firma del contratto a partire dalla data di approvazione della graduatoria.

ART. 7

I dati richiesti per la concessione dei benefici di cui al presente bando nonché quelli contenuti nella documentazione presentata sono destinati all'elaborazione della graduatoria per l'assegnazione delle borse di studio e saranno conservati secondo quanto previsto dal D.Lgs. n. 196/2003 in materia di tutela della riservatezza dei dati personali.

ART. 8

Ai sensi dell'art. 7 e ss. della Legge n. 241/1990 e ss.mm.ii. il Responsabile del Procedimento per l'assegnazione delle borse di collaborazione per l'anno accademico 2019/20 è il Direttore M° Carlo Balzaretti.

Il presente bando è pubblicato all'albo del Conservatorio e sul sito web: www.conservatoriocomo.it.

Como, 25 novembre 2019

F.to il Direttore
M° Carlo Balzaretti

**DOMANDA DI ISCRIZIONE
PER LA SELEZIONE DELLE COLLABORAZIONI STUDENTESCHE a.a. 2019/20**

Al Direttore del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Como

Il/La sottoscritto/a _____
Cognome e Nome

nato/a _____ Provincia _____ il ____ / ____ / ____
gg mm aaaa

Codice Fiscale

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Residente in _____

Telefono e indirizzo email _____

Studente di codesto conservatorio _____
Denominazione della Scuola e del Corso frequentato (Accademico I/II livello, pre-accademico, previgente ordinamento)

CHIEDE

**di partecipare alle selezioni per le Collaborazioni studentesche per l'anno 2019
per le seguenti forme di collaborazione in ordine di preferenza:**

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____



Alla domanda deve essere allegato il curriculum delle attività svolte connesse alle forme di collaborazione per cui si partecipa

Si allega attestazione ISEE (facoltativo; titolo preferenziale in caso di parità di punteggio con altro candidato)

data _____

firma _____