

CALENDARIO ESAMI JAZZ SESSIONE ESTIVA 2019 **aggiornato al 26/06/2019**

ESAME	DATA	ORA	AULA	Nominativo
ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERFORMATIVE DEL JAZZ	03-lug		Aula coro	CANNONE VINCENZA
ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERFORMATIVE DEL JAZZ	03-lug		Aula coro	CURCIO TEODORO
ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERFORMATIVE DEL JAZZ	03-lug		Aula coro	NEBULONI MARCO
ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERFORMATIVE DEL JAZZ	03-lug		Aula coro	SPREAFICO FEDERICA
Analisi delle forme compositive Jazz	03-lug		Aula coro	GALLERI SELENA
Analisi delle forme compositive Jazz	03-lug		Aula coro	RAINOLDI MARCO
ARMONIA JAZZ 1	04-lug	8,30-13	Aula coro	CRISPINO RUBEN
ARMONIA JAZZ 1	04-lug	8,30-13	Aula coro	CUSINI FRANCESCO
ARMONIA JAZZ 2	04-lug	8,30-13	Aula coro	CAMBIAGHI DENISE
BASSO ELETTRICO JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 3	03-lug		Aula 17	MASSA VITTORIO
BASSO ELETTRICO PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI JAZZ 1	03-lug		Aula 17	ROSAS PALACIOS ALBERTO IVAN
BASSO ELETTRICO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 1	03-lug		Aula 17	CRIPPA FRANCESCO
BASSO ELETTRICO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 1	03-lug		Aula 17	SALERNO VINCENZO
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ, PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 2	04-lug		Aula 17	NEBULONI MARCO
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 1	04-lug		Aula 17	GIORGI GIOVANNI ALESSIO
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 3	04-lug		Aula 17	CENTAMORE SILVIO
BATTERIA JAZZ PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO 2 - B	04-lug		Aula 17	SCAZZETTA MARCO
BATTERIA JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI JAZZ 2	04-lug		Aula 17	BORGONOVO DAVIDE
BATTERIA JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI JAZZ 2	04-lug		Aula 17	NEBULONI MARCO
CANTO JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI JAZZ 1	10-lug		Aula 17	FASULO ILARIA
CANTO JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI JAZZ 2	10-lug		Aula 17	CANNONE VINCENZA
CANTO JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI JAZZ 2	10-lug		Aula 17	GALLERI SELENA
CANTO JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI JAZZ 2	10-lug		Aula 17	SPREAFICO FEDERICA
CANTO JAZZ, PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 1	10-lug		Aula 17	FASULO ILARIA
CANTO JAZZ, PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 2	10-lug		Aula 17	CANNONE VINCENZA
CANTO JAZZ, PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 2	10-lug		Aula 17	GALLERI SELENA
CANTO JAZZ, PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 2	10-lug		Aula 17	SPREAFICO FEDERICA
CHITARRA JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI JAZZ 2	04-lug		Aula 17	COMINOLI LORENZO
CHITARRA JAZZ, PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 2	04-lug		Aula 17	COMINOLI LORENZO
CHITARRA JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 1	04-lug		Aula 17	NACLERIO DAVIDE
CHITARRA JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 1	04-lug		Aula 17	RENNA MAURO
CHITARRA JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 3	04-lug		Aula 17	FERRETTI FEDERICO
INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE 1	04-lug		Aula 17	ALBINI DIEGO
INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE 1	04-lug		Aula 17	CRIPPA FRANCESCO
INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE 1	04-lug		Aula 17	GIORGI GIOVANNI ALESSIO
INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE 1	04-lug		Aula 17	SALERNO VINCENZO
INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE 1	04-lug		Aula 17	STEFANONI NICOLO'
INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE 2	04-lug		Aula 17	GARIBALDI ALESSANDRA
INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE 2	04-lug		Aula 17	VALERIO CRIVICICH FEDERICO
INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE 3	04-lug		Aula 17	FERRETTI FEDERICO
INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE 3	04-lug		Aula 17	FRATTIMA MATTEO
PIANO JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 1	03-lug		Aula 17	ALBINI DIEGO
PIANO JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 1	03-lug		Aula 17	GARIBALDI ALESSANDRA
PIANOFORTE JAZZ 1	03-lug		Aula 17	NACLERIO DAVIDE
PIANOFORTE JAZZ 1	03-lug		Aula 17	TUMMINELLI GIACOMO - GIANCARLO
PIANOFORTE JAZZ 2	03-lug		Aula 17	CENTAMORE SILVIO
PIANOFORTE JAZZ 2	03-lug		Aula 17	FRATTIMA MATTEO
PIANOFORTE JAZZ 2	03-lug		Aula 17	RAINOLDI MARCO
PIANOFORTE JAZZ 2	03-lug		Aula 17	SALERNO VINCENZO

PIANOFORTE JAZZ PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI JAZZ 1	03-lug		Aula 17	CURCIO TEODORO
PIANOFORTE JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 2	03-lug		Aula 17	GARIBALDI ALESSANDRA
PIANOFORTE JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 2	03-lug		Aula 17	VALERIO CRIVICICH FEDERICO
STORIA DEL JAZZ 1	03-lug		Aula 17	CAMBIAGHI DENISE
STORIA DEL JAZZ 1	03-lug		Aula 17	CRIPPA FRANCESCO
STORIA DEL JAZZ 1	03-lug		Aula 17	GIORGI GIOVANNI ALESSIO
STORIA DEL JAZZ 1	03-lug		Aula 17	RENNA MAURO
STORIA DEL JAZZ 1	03-lug		Aula 17	TUMMINELLI GIACOMO - GIANCARLO
STORIA DEL JAZZ 2	03-lug		Aula 17	TUMMINELLI GIACOMO - GIANCARLO
STORIA DEL JAZZ 2	03-lug		Aula 17	VARGAS ACOSTA GEANKARLO
Storia, fenomenologia ed estetica del jazz	03-lug		Aula 17	PINELLI LINDA
TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	04-lug		Aula coro	BORGONOVO DAVIDE
TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	04-lug		Aula coro	CANNONE VINCENZA
TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	04-lug		Aula coro	CURCIO TEODORO
TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	04-lug		Aula coro	FASULO ILARIA
TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	04-lug		Aula coro	GALLERI SELENA
TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	04-lug		Aula coro	NEBULONI MARCO
TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	04-lug		Aula coro	ROSAS PALACIOS ALBERTO IVAN
TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ	04-lug		Aula coro	SPREAFICO FEDERICA
TECNICHE DI SCRITTURA E ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE	04-lug		Aula coro	BORGONOVO DAVIDE
TECNICHE DI SCRITTURA E ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE	04-lug		Aula coro	CANNONE VINCENZA
TECNICHE DI SCRITTURA E ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE	04-lug		Aula coro	CURCIO TEODORO
TECNICHE DI SCRITTURA E ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE	04-lug		Aula coro	FASULO ILARIA
TECNICHE DI SCRITTURA E ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE	04-lug		Aula coro	GALLERI SELENA
TECNICHE DI SCRITTURA E ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE	04-lug		Aula coro	NEBULONI MARCO
TECNICHE DI SCRITTURA E ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE	04-lug		Aula coro	ROSAS PALACIOS ALBERTO IVAN
TECNICHE DI SCRITTURA E ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE	04-lug		Aula coro	SPREAFICO FEDERICA
TECNICHE DI SCRITTURA ED ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE 1	04-lug		Aula coro	ALBINI DIEGO
TECNICHE DI SCRITTURA ED ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE 1	04-lug		Aula coro	CRIPPA FRANCESCO
TECNICHE DI SCRITTURA ED ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE 1	04-lug		Aula coro	CRISPINO RUBEN
TECNICHE DI SCRITTURA ED ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE 1	04-lug		Aula coro	CUSINI FRANCESCO
TECNICHE DI SCRITTURA ED ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE 1	04-lug		Aula coro	RENNA MAURO
TECNICHE DI SCRITTURA ED ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE 2	04-lug		Aula coro	CENTAMORE SILVIO
TECNICHE DI SCRITTURA ED ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE 2	04-lug		Aula coro	GARIBALDI ALESSANDRA
TECNICHE DI SCRITTURA ED ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE 3	04-lug		Aula coro	ANTONIZZI CHANTAL
TECNICHE DI SCRITTURA ED ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE 3	04-lug		Aula coro	COGLIATI LORENZO
TECNICHE DI SCRITTURA ED ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE 3	04-lug		Aula coro	FERRETTI FEDERICO
TECNICHE DI SCRITTURA ED ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE 3	04-lug		Aula coro	FRATTIMA MATTEO
TECNICHE DI SCRITTURA ED ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE 3	04-lug		Aula coro	VALERIO CRIVICICH FEDERICO
TECNICHE DI SCRITTURA ED ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE 3	04-lug		Aula coro	VARGAS ACOSTA GEANKARLO
TECNICHE D'IMPROVVISAZIONE MUSICALE 1	03-lug		Aula 17	RAINOLDI MARCO
TECNICHE D'IMPROVVISAZIONE MUSICALE 1	03-lug		Aula 17	GIORGI GIOVANNI ALESSIO
TECNICHE D'IMPROVVISAZIONE MUSICALE 2	03-lug		Aula 17	GARIBALDI ALESSANDRA
TECNICHE D'IMPROVVISAZIONE MUSICALE 2	03-lug		Aula 17	VALERIO CRIVICICH FEDERICO
TECNICHE D'IMPROVVISAZIONE MUSICALE 3	03-lug		Aula 17	COGLIATI LORENZO
TECNICHE D'IMPROVVISAZIONE MUSICALE 3	03-lug		Aula 17	FRATTIMA MATTEO
TECNICHE D'IMPROVVISAZIONE MUSICALE 3	03-lug		Aula 17	INVERNIZZI RICCARDO
TECNICHE D'IMPROVVISAZIONE MUSICALE 3	03-lug		Aula 17	RAINOLDI MARCO
BATTERIA JAZZ PROVA FINALE triennio	10-lug		AUDITORIUM	BARBARITO VINCENZO
PIANOFORTE JAZZ PROVA FINALE BIENNIO	10-lug		AUDITORIUM	D'ANGELO VINCENZO
BATTERIA JAZZ PROVA FINALE triennio	10-lug		AUDITORIUM	INVERNIZZI RICCARDO