

Violino, Corso accademico di secondo livello

Violino, Prassi esecutive e repertori

Il biennio accademico di secondo livello di Violino ha l'obiettivo di assicurare la consapevolezza critica, di garantire un'adeguata padronanza di metodologie e di tecniche entro un percorso rivolto all'acquisizione di competenze disciplinari e professionali che consentano di accedere al mondo del lavoro con una preparazione adeguata a svolgere tale attività.

Tutti gli esami saranno recital pubblici e i brani eseguiti non dovranno essere stati presentati in precedenti esami. La commissione giudicatrice potrà avvalersi della facoltà di lasciare eseguire tutto o parte del programma d'esame presentato.

B - Prassi esecutive e repertori 1

- a) Un Concerto per violino e orchestra tratto dal principale repertorio del XVIII secolo
- b) Una Sonata o Partita per violino solo di J.S. Bach
- c) Un brano virtuosistico per violino e pianoforte oppure per violino solo
- d) Un Concerto per violino e orchestra da Beethoven in avanti
- e) Un brano tratto dal principale repertorio del XX e XXI secolo.

La commissione giudicatrice individuerà pezzi tratti dal repertorio presentato e li comunicherà al candidato quaranta giorni prima della sessione d'esame. Una parte del programma dovrà essere eseguita a memoria.

B - Prassi esecutive e repertori 2

Il programma di studio del secondo anno deve essere concordato con il docente di riferimento.

Violino, Prova finale

Confronta le disposizioni ministeriali inerenti alla Prova finale in

<https://conservatoriocomo.it/b-violino/> - Prova finale