



CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

**PROCEDURA DI PUBBLICA SELEZIONE  
RELATIVA ALL'INDIVIDUAZIONE DI ESPERTI  
DESTINATARI DI CONTRATTO PER ATTIVITÀ DI DOCENZA  
NEI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO  
DI PRIMO E SECONDO LIVELLO  
Triennio Accademico 2019 - 2022**

---

IL DIRETTORE

- Ravvisata la necessità di predisporre le graduatorie d'istituto sottoriportate, al fine di consentire l'avvio dei relativi corsi per tutto il triennio 2019-2022;
- Vista la L.508 del 21/12/1999, di riforma delle Istituzioni AFAM;
- Visto il D.P.R. 132 del 28/02/2003, recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;
- Visto il DM n. 90 del 3.07.2009;
- Visto il DM n. 124 del 30.09.2009;
- Vista la nota Miur-Afam prot. n. 6749 del 30.10.2006;
- Vista la nota Miur-Afam prot. n. 6373 del 14.10.2005;
- Vista la nota Miur-Afam prot. n. 4070 del 08.09.2004;
- Vista la direttiva Miur-Afam prot.n. 1672 del 07.10.2002, così come integrata dalle successive note di indirizzo n. 3587 26.09.2003 e n. 3626 02.10.2003;
- Visto il Decreto 1069 del 26/05/2016 del Direttore Generale del MIUR;
- Visto il Decreto 1555 del 1/08/2016 del Direttore Generale del MIUR;
- Vista la nota della Direzione Generale AFAM prot. n. 3154 del 09/06/2011 e la nota della Direzione Generale AFAM prot. n. 3516 dell'01/07/2011, relativamente ai criteri di valutazione dei titoli presentati per quanto non diversamente specificato nel presente Bando;
- Visto il vigente Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale;
- Visto lo Statuto del Conservatorio;
- Visto il regolamento didattico;
- Visto il regolamento di Amministrazione , Finanza e Contabilità;



## CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

### DECRETA

#### **ART. 1**

##### **INDIZIONE DI PUBBLICA SELEZIONE**

E' indetta presso il Conservatorio di Musica "G.Verdi" di Como una selezione pubblica per soli titoli per l'individuazione di esperti destinatari di contratto di collaborazione per l'insegnamento delle seguenti discipline o gruppi disciplinari nei Corsi di diploma accademico di primo e secondo livello per le seguenti aree disciplinari:

**COMJ/01 BASSO ELETTRICO**

**COMJ/11 BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ**

**COMJ/12 CANTO JAZZ**

**COMI/06 MUSICA D'INSIEME JAZZ**

**CODM/06 STORIA DELLA MUSICA JAZZ, DELLE MUSICHE IMPROVVISATE E AUDIOTATTILI**

**CODC/04 COMPOSIZIONE JAZZ**

**CODC/05 ORCHESTRAZIONE E CONCERTAZIONE JAZZ**

**COMI/08 TECNICHE D'IMPROVVISAZIONE MUSICALE**

Per tali attività sarà erogato un compenso orario lordo stato di € 50.00 (cinquanta) e liquidato per le ore di attività effettivamente svolte.

Le ore di docenza, per ciascuna disciplina, verranno stabilite all'inizio di ogni anno accademico sulla base delle effettive esigenze didattiche.

#### **ART. 2**

##### **REQUISITI PER L'AMMISSIONE**

Per l'ammissione alla procedura è richiesto il possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego. L'amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dalla selezione per difetto degli stessi.

I requisiti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande.

#### **ART. 3**

##### **DOMANDA E TERMINI PER LA PRESENTAZIONE**

Per ciascuna graduatoria va prodotta una singola domanda. In caso di presentazione di più domande è possibile fare riferimento ad un'unica documentazione inviata, precisando esplicitamente il tipo di valutazione cui ci si vuole sottoporre per ogni singola graduatoria attinente all'insegnamento richiesto.

Nelle domande dovranno essere riportati con chiarezza i seguenti dati:



## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza;
- d) codice fiscale (codice di identificazione personale per i candidati stranieri);
- e) indirizzo di residenza, recapito telefonico (fisso e/o cellulare), eventuale indirizzo mail;
- f) domicilio che il candidato elegge ai fini della selezione (di preferenza in Italia anche per gli stranieri);
- g) dichiarazione di essere in possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego;
- h) dichiarazione di essere in possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana (per i candidati stranieri);
- i) graduatoria per la quale si concorre.

**Alla domanda andrà allegato, ai fini della valutazione complessiva, anche un progetto didattico riguardante la disciplina e/o l'area disciplinare oggetto di interesse da parte del candidato.**

La domanda, redatta in carta libera secondo il modello allegato, indirizzata al Direttore del Conservatorio e debitamente firmata, deve pervenire tassativamente **entro e non oltre le ore 13:00 del 1° aprile 2019, pena l'esclusione**. Il termine indicato è da considerarsi perentorio. Le stesse si considerano prodotte in tempo utile se spedite, entro la predetta data, via PEC all'indirizzo [conservatoriocomo@pec.como.it](mailto:conservatoriocomo@pec.como.it). La consegna può avvenire anche a mano presso la Segreteria dell'Istituto durante gli orari di apertura degli uffici.

Le domande inviate anteriormente alla pubblicazione del presente bando non verranno prese in considerazione: pertanto, chiunque avesse già inviato documentazione curriculare per eventuali disponibilità o domanda analoga precedente è tenuto a riformularla secondo le modalità previste dal presente avviso.

La domanda dovrà essere, a pena di esclusione, sottoscritta dal candidato mediante l'apposizione della propria firma autografa, allegando la fotocopia del proprio documento di identità, così come previsto dalle norme in vigore sulla semplificazione e sullo snellimento dell'attività amministrativa.

Per i candidati stranieri, pena esclusione dalla procedura, la documentazione dovrà essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

L'amministrazione non assume responsabilità alcuna per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte degli interessati, da mancata ovvero tardiva comunicazione di cambio di indirizzo, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, o caso fortuito o di forza maggiore.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso. L'amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso e il trattamento.

E' fatto divieto ai docenti in servizio presso il Conservatorio di Musica di Como di partecipare, in qualità di candidati, al concorso di cui al presente Bando.



## CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

Verrà considerato titolo preferenziale il possesso dei seguenti *requisiti specifici*:

1. Insegnamento della stessa disciplina o di discipline strettamente affini all'incarico di cui all'oggetto del presente Bando, svolto in Istituti Universitari, Istituti di Ricerca, Conservatori di Musica, Accademie ed Istituti di riconosciuta qualità e importanza;
2. Attività professionale di produzione, ricerca e pubblicazione negli ambiti specifici o strettamente affini all'incarico di cui all'oggetto del presente Bando;
3. Titoli di studio inerenti agli ambiti specifici o strettamente affini all'incarico di cui all'oggetto del presente Bando.

### **ART. 4**

#### **CRITERI DI VALUTAZIONE DEI TITOLI**

Per quanto riguarda i *titoli artistico-culturali e professionali*, ciascun candidato non potrà presentare complessivamente più di cinquanta titoli, debitamente presentati con indice di riferimento.

Nel caso di presentazione di più di cinquanta titoli la Commissione valuterà i primi cinquanta per come disposti.

I titoli saranno valutati solo se posseduti alla data della presentazione della domanda.

Al fine della valutazione dei titoli e della conseguente predisposizione delle graduatorie, si farà riferimento ai criteri di valutazione della direttiva ministeriale prot. 3154 del 09.06.2011 e integrazione prot. 3516 dell' 01/07/2011, per quanto non diversamente specificato nel presente Bando.

Per ciò che riguarda i *titoli artistico-culturali e professionali* le Commissioni giudicatrici hanno facoltà, ove lo ritengano necessario, di richiedere al candidato l'esibizione degli originali dei titoli dichiarati, assegnando a tal fine non meno di dieci giorni di tempo.

### **ART. 5**

#### **COMMISSIONE ESAMINATRICE**

La Commissione giudicatrice è costituita con decreto del Direttore ed è composta dal Direttore stesso o un suo delegato che presiede, e da due docenti ritenuti esperti nelle discipline oggetto del presente Bando, anche in servizio presso altre Istituzioni, purché in posizione non configgente con lo *status* di commissario atto alla predisposizione delle graduatorie oggetto del presente Bando.

### **ART. 6**

#### **APPROVAZIONE DEGLI ATTI**

Il Direttore, accertata la regolarità degli atti, emana il provvedimento di approvazione degli stessi. Il provvedimento è affisso all'Albo del Conservatorio, disponibile anche sul sito web:  
<http://www.conservatoriocomo.it>.

Dalla data di pubblicazione all'Albo decorre il termine di cinque giorni per eventuali impugnative. Il Conservatorio dispone, in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali relativi alle graduatorie.



## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

Successivamente al termine di cinque giorni, la graduatoria approvata in via definitiva viene affissa all'Albo del Conservatorio, disponibile anche sul sito web: <http://www.conservatoriocomo.it>, ha efficacia immediata e valenza triennale.

Ai fini dell'applicazione delle disposizioni di cui alla legge 07.08.1990 n. 241 e successive modifiche, sulla trasparenza amministrativa e l'accesso ai documenti amministrativi, gli uffici adopereranno ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardino la posizione degli interessati.

Tutte le graduatorie vengono stilate con riserva d'utilizzo.

### **ART. 7**

#### **VALIDITÀ DELLE GRADUATORIE**

Le suddette graduatorie hanno validità per gli anni accademici 2019-2020, 2020-2021 e 2021-2022.

### **ART. 8**

#### **INDIVIDUAZIONE DEL DESTINATARIO E STIPULA DEL CONTRATTO**

Sulla base delle graduatorie degli idonei per ciascuna disciplina, i destinatari sono individuati con riserva. In ogni momento con decreto motivato dal Direttore, anche successivamente alla valutazione dei titoli, può essere disposta l'esclusione della graduatoria per difetto dei requisiti prescritti.

La stipula del contratto è in ogni modo subordinata:

- al possesso da parte dei candidati dei requisiti di cui all'art. 2 del presente bando,
- all'impossibilità di utilizzare risorse professionali interne all'istituzione
- all'attivazione dello specifico insegnamento.

### **ART. 9**

#### **TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E CUSTODIA DEI TITOLI INVIATI**

Ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento Europeo 679/2016, il Conservatorio di Musica “Giuseppe Verdi” di Como, in qualità di Titolare del Trattamento, informa che i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'Ufficio Personale del Conservatorio per le finalità di gestione della procedura e saranno trattati manualmente e con strumenti elettronici, anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti la gestione della procedura concorsuale e del rapporto di lavoro. Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.

L'interessato potrà esercitare i diritti ai sensi degli articoli 15-16-17-18-19-20-21-22

L'interessato per l'esercizio dei diritti di cui all'art. 7, potrà rivolgersi al Titolare del Trattamento



## CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

### **ART. 10**

#### **RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Il responsabile del Procedimento ai sensi della legge 241/1990 è il Direttore amministrativo del Conservatorio.

### **ART. 11**

#### **IMPUGNATIVE**

Avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla procedura selettiva, l'esclusione della stessa e la graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni, oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla data di notifica e/o pubblicazione.

I candidati che hanno ricorso pendente avverso provvedimenti della procedura selettiva in atto vengono inseriti nella relativa graduatoria con riserva ed avranno titolo alla stipulazione del contratto a tempo determinato soltanto al momento in cui la riserva verrà sciolta in senso favorevole nel corso dell'anno accademico 2015/2016.

Il presente avviso viene reso pubblico mediante affissione all'Albo, al sito web del Conservatorio G. Verdi di Como [www.conservatoriocomo.it](http://www.conservatoriocomo.it) e al sito del MIUR/AFAM ([www.afam.miur.it](http://www.afam.miur.it)).

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, l'Istituto potrà procedere in qualsiasi momento a idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

### **ART. 12**

#### **CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA**

Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

Il Direttore  
M° Carlo Balzaretta



## CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

Domanda di inclusione nelle graduatorie di Istituto per docenze esterne

Al Direttore  
del Conservatorio "G. Verdi"  
via Cadorna, 4  
22100 COMO

Il sottoscritto/a

Nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Cittadinanza \_\_\_\_\_ C.F. \_\_\_\_\_

Residente a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Via/Piazza \_\_\_\_\_ c.a.p. \_\_\_\_\_

Domiciliato/a a \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_

Via/piazza \_\_\_\_\_ c.a.p. \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ Cell. \_\_\_\_\_ Cell. \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego,

in possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana (per i candidati stranieri);

**chiede**

l'inclusione nella graduatoria per l'insegnamento di:

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R.



## CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

### Dichiara

sotto la propria responsabilità di possedere i seguenti titoli:

#### a) Titoli di studio:

Diploma di \_\_\_\_\_  
conseguito il \_\_\_\_\_ votazione \_\_\_\_\_  
presso il Conservatorio/Istituto musicale di \_\_\_\_\_

Diploma di \_\_\_\_\_  
conseguito il \_\_\_\_\_ votazione \_\_\_\_\_  
presso il Conservatorio/Istituto musicale di \_\_\_\_\_

Diploma di \_\_\_\_\_  
conseguito il \_\_\_\_\_ votazione \_\_\_\_\_  
presso il Conservatorio/Istituto musicale di \_\_\_\_\_

Diploma di \_\_\_\_\_  
conseguito il \_\_\_\_\_ votazione \_\_\_\_\_  
presso il Conservatorio/Istituto musicale di \_\_\_\_\_

Diploma di \_\_\_\_\_  
conseguito il \_\_\_\_\_ votazione \_\_\_\_\_  
presso il Conservatorio/Istituto musicale di \_\_\_\_\_

Diploma di \_\_\_\_\_  
conseguito il \_\_\_\_\_ votazione \_\_\_\_\_  
presso il Conservatorio/Istituto musicale di \_\_\_\_\_





## CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

### b) Titoli di servizio

Istituzione \_\_\_\_\_

Anno Accademico \_\_\_\_\_ Dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

Materia \_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_

Anno Accademico \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

Materia \_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_

Anno Accademico \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

Materia \_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_

Anno Accademico \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

Materia \_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_

Anno Accademico \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

Materia \_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_

Anno Accademico \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

Materia \_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_

Anno Accademico \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

Materia \_\_\_\_\_



## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

Il sottoscritto allega inoltre la seguente documentazione:

- Elenco dei titoli artistico-culturali e professionali; (1)
- Progetto didattico
- Curriculum vitae et studiorum
- N° \_\_\_\_\_ dichiarazioni personali;
- Fotocopia del documento di identità;

data \_\_\_\_\_

firma \_\_\_\_\_

*(1) Per i concerti precisare le date delle manifestazioni, le relative tipologie, i programmi, i ruoli ricoperti ecc (in generale tutte le informazioni che si ritiene possano essere utili al fine della valutazione). Indicare gli autori ed i titoli dei brani eseguiti, gli editori e gli autori delle pubblicazioni anche discografiche, le testate delle recensioni eventualmente elencate ecc.*

*In alternativa si può presentare fotocopia autocertificata, ai sensi della vigente normativa, dei programmi di sala, delle pubblicazioni anche discografiche (copertina e/o libretto allegato), delle recensioni elencate ecc.*

***Firmare in originale ogni pagina degli elenchi allegati alla domanda.***