



## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

### Selezione pubblica per titoli

per la formazione delle graduatorie di Istituto per l’ insegnamento di

### **COME/02 COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA**

**A.A. 2019/20, 2020/21, 2021/22**

#### IL DIRETTORE

- VISTA la Legge 21.12.1999 n. 508 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;
- VISTO il DM n. 90 del 3.07.2009;
- VISTO il DM n. 124 del 30.09.2009;
- VISTA la nota Miur-Afam prot. n. 6749 del 30.10.2006;
- VISTA la nota Miur-Afam prot. n. 6373 del 14.10.2005;
- VISTA la nota Miur-Afam prot. n. 4070 del 08.09.2004;
- VISTA la direttiva Miur-Afam prot.n. 1672 del 07.10.2002, così come integrata dalle successive note di indirizzo n. 3587 26.09.2003 e n. 3626 02.10.2003;
- VISTO il Decreto 1069 del 26/05/2016 del Direttore Generale del MIUR;
- VISTO il Decreto 1555 del 1/08/2016 del Direttore Generale del MIUR;
- VISTA la nota Miur-Afam prot. n. 3154 del 9 giugno 2011, di oggetto “Graduatorie d’istituto”;
- VISTA la nota Miur-Afam prot. n. 3516 del 1 luglio 2011, di oggetto “Nota circolare n. 3154 del 9 giugno 2011 - Graduatorie d’istituto”;
- VISTO il vigente Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale;
- VISTO lo Statuto del Conservatorio;
- VISTO il Regolamento Didattico del Conservatorio;



# CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

## DECRETA

### **ART. 1**

#### **INDIZIONE DI PUBBLICA SELEZIONE**

È indetta una selezione pubblica per titoli per la formazione della Graduatoria d'Istituto per la Disciplina: COME/02 COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA

La graduatoria, formulata per le esigenze di copertura a tempo determinato di posti in organico del personale docente, e per le eventuali esigenze didattiche cui non si possa far fronte nell'ambito delle dotazioni organiche, avrà validità a decorrere dall'a.a. 2019-2020 per la durata di un triennio.

Il Conservatorio si riserva la facoltà di riformulare la graduatoria prima della scadenza indicata, qualora intervengano nuove disposizioni nazionali relative al reclutamento del personale docente.

### **ART. 2**

#### **REQUISITI PER L'AMMISSIONE**

Per l'ammissione alla procedura è richiesto il possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego. L'amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dalla selezione per difetto degli stessi.

I requisiti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande.

### **ART. 3**

#### **DOMANDA E TERMINI PER LA PRESENTAZIONE**

La domanda, redatta in carta libera secondo il modello allegato e conforme alle modalità operative indicate nella direttiva MIUR n. 1672/02 e successive integrazioni, indirizzata al Direttore del Conservatorio e debitamente firmata, deve pervenire tassativamente **entro e non oltre le ore 13:00 del 1° aprile 2019, pena l'esclusione**. Il termine indicato è da considerarsi perentorio. Le stesse si considerano prodotte in tempo utile se spedite, entro la predetta data, via PEC all'indirizzo [conservatoriocomo@pec.como.it](mailto:conservatoriocomo@pec.como.it). La consegna può avvenire anche a mano presso la Segreteria dell'Istituto durante gli orari di apertura degli uffici.

Le domande inviate anteriormente alla pubblicazione del presente bando non verranno prese in considerazione: pertanto, chiunque avesse già inviato documentazione curriculare per eventuali disponibilità o domanda analoga precedente è tenuto a riformularla secondo le modalità previste dal presente avviso.

La domanda dovrà essere, a pena di esclusione, sottoscritta dal candidato mediante l'apposizione della propria firma autografa, allegando la fotocopia del proprio documento di identità, così come previsto dalle norme in vigore sulla semplificazione e sullo snellimento dell'attività amministrativa.

Per i candidati stranieri, pena esclusione dalla procedura, la documentazione dovrà essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.



## CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

L'amministrazione non assume responsabilità alcuna per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte degli interessati, da mancata ovvero tardiva comunicazione di cambio di indirizzo, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, o caso fortuito o di forza maggiore.

Nella domanda dovranno essere riportati con chiarezza i seguenti dati:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza;
- d) codice fiscale (codice di identificazione personale per i candidati stranieri);
- e) indirizzo di residenza, recapito telefonico (fisso e/o cellulare), eventuale indirizzo mail;
- f) domicilio che il candidato elegge ai fini della selezione (di preferenza in Italia anche per gli stranieri);
- g) dichiarazione di essere in possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego;
- h) dichiarazione di essere in possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana (per i candidati stranieri);
- i) graduatoria per la quale si concorre.

### ART. 4

#### CRITERI DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

Per quanto riguarda i titoli artistico-culturali e professionali, ciascun candidato non potrà presentare più di cinquanta titoli, compresi i concerti, gli articoli, le composizioni, le pubblicazioni, le produzioni audio-video, etc.

Nel caso di presentazione di più di cinquanta titoli la Commissione valuterà i primi cinquanta per come riportati in elenco.

Non saranno valutati i titoli che non siano specifici per l'insegnamento oggetto della graduatoria.

I titoli saranno valutati solo se posseduti alla data della presentazione della domanda.

Al fine della predisposizione della graduatoria, si farà riferimento ai criteri di valutazione individuati nelle direttive ministeriali prot. 1672 del 07.10.2002, prot. 1696 dell'11.10.2002, prot. 3587 del 26.09.2003 e prot. 3626 del 02.10.2003.

Per ciò che riguarda i titoli artistico-culturali e professionali le Commissioni giudicatrici hanno facoltà, ove lo ritengano necessario, di richiedere al candidato l'esibizione degli originali dei titoli dichiarati, assegnando a tal fine non meno di cinque giorni di tempo.



## CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

### ART. 5

#### COMMISSIONE ESAMINATRICE

La Commissione esaminatrice, nominata dal Direttore, è presieduta dal Direttore stesso o da un suo delegato, ed è composta da altri due docenti, di cui almeno uno esperto della medesima area disciplinare.

E' facoltà del Direttore nominare commissari anche esterni all'Istituto.

### ART. 6

#### APPROVAZIONE DEGLI ATTI

Il Direttore, accertata la regolarità degli atti, emana il provvedimento di approvazione degli stessi. Il provvedimento è affisso all'Albo del Conservatorio, disponibile anche sul sito web: <http://www.conservatoriocomo.it>.

Dalla data di pubblicazione all'Albo decorre il termine di cinque giorni per eventuali impugnative. Il Conservatorio dispone, in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali relativi alle graduatorie.

Successivamente al termine di cinque giorni, la graduatoria approvata in via definitiva viene affissa all'Albo del Conservatorio, disponibile anche sul sito web: <http://www.conservatoriocomo.it>, ed è immediatamente efficace.

Ai fini dell'applicazione delle disposizioni di cui alla legge 07.08.2007 n. 241 sulla trasparenza amministrativa e all'accesso ai documenti amministrativi, gli uffici adopereranno ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardino la posizione degli interessati.

### ART. 7

#### CONTRATTO INDIVIDUALE DI LAVORO

L'assunzione mediante contratto individuale di lavoro a tempo determinato dei candidati utilmente collocati in graduatoria avverrà per i posti vacanti e/o disponibili in organico.

I candidati stipuleranno un contratto di lavoro a tempo determinato finalizzato a ricoprire l'incarico di docente secondo l'insegnamento oggetto del presente Bando ed ai sensi del CCNL vigente.

Il destinatario di contratto d'insegnamento è individuato con riserva, in base allo scorrimento della graduatoria. In ogni momento con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione dei titoli, può essere disposta l'esclusione dalla graduatoria per difetto dei requisiti prescritti.

La proposta di assunzione viene effettuata per fonogramma, o tramite e-mail con avviso di ricezione, all'indirizzo di posta elettronica. La comunicazione contiene i dati essenziali relativi alla supplenza (data inizio, durata, monte ore).

Il termine tassativo entro cui deve avvenire il riscontro è fissato entro 24 ore dal ricevimento della proposta, l'assunzione di servizio entro le successive 48 ore. La mancata accettazione o la mancata presa di servizio nei termini previsti, non giustificata da idonei impedimenti debitamente documentati e tempestivamente comunicati, o la successiva rinuncia, comportano la decadenza per l'interno anno accademico dall'incarico conferito.

Qualora i destinatari assumano servizio con ritardo sul termine prefissatogli, per giustificato motivo, gli effetti economici decorreranno dal giorno della presa di servizio.

Tutte le graduatorie vengono stilate con riserva d'utilizzo.



## CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

### ART. 8

#### **TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E CUSTODIA DEI TITOLI INVIATI**

Ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento Europeo 679/2016, il Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Como, in qualità di Titolare del Trattamento, informa che i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'Ufficio Personale del Conservatorio per le finalità di gestione della procedura e saranno trattati manualmente e con strumenti elettronici, anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti la gestione della procedura concorsuale e del rapporto di lavoro. Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.

L'interessato potrà esercitare i diritti ai sensi degli articoli 15-16-17-18-19-20-21-22

L'interessato per l'esercizio dei diritti di cui all'art. 7, potrà rivolgersi al Titolare del Trattamento

### ART. 9

#### **RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Il responsabile del Procedimento ai sensi della legge 241/1990 è il Direttore Amministrativo del Conservatorio o un suo delegato.

### ART. 10

#### **IMPUGNATIVE**

Avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla procedura selettiva, l'esclusione della stessa e la graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni, oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla data di notifica e/o pubblicazione.

I candidati che hanno ricorso pendente avverso provvedimenti della procedura selettiva in atto vengono inseriti nella relativa graduatoria con riserva ed avranno titolo alla stipulazione del contratto a tempo determinato soltanto al momento in cui la riserva verrà sciolta in senso favorevole.

Il presente avviso viene reso pubblico mediante affissione all'Albo, al sito web del Conservatorio G. Verdi di Como [www.conservatoriocomo.it](http://www.conservatoriocomo.it) e al sito del MUR/AFAM ([www.afam.miur.it](http://www.afam.miur.it)).

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, l'Istituto potrà procedere in qualsiasi momento a idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Il Direttore  
M° Carlo Balzaretto



## CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

Domanda di inclusione

Graduatoria d'Istituto

Al Direttore

del Conservatorio "G. Verdi"

via Cadorna, 4

22100 COMO

Il sottoscritto/a

Nato/a a

il

Cittadinanza

C.F.

Residente a

Prov.

Via/Piazza

c.a.p.

Domiciliato/a a

prov.

Via/piazza

c.a.p.

Tel.

Cell.

Cell.

e-mail

in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego,

in possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana (per i candidati stranieri);

**chiede**

l'inclusione nella graduatoria per l'insegnamento di:

**COME/02 COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA  
A.A. 2019/20, 2020/21, 2021/22**

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R.



## CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

### Dichiara

sotto la propria responsabilità di possedere i seguenti titoli:

#### a) Titoli di studio:

Diploma di \_\_\_\_\_  
conseguito il \_\_\_\_\_ votazione \_\_\_\_\_  
presso il Conservatorio/Istituto musicale di \_\_\_\_\_

Diploma di \_\_\_\_\_  
conseguito il \_\_\_\_\_ votazione \_\_\_\_\_  
presso il Conservatorio/Istituto musicale di \_\_\_\_\_

Diploma di \_\_\_\_\_  
conseguito il \_\_\_\_\_ votazione \_\_\_\_\_  
presso il Conservatorio/Istituto musicale di \_\_\_\_\_

Diploma di \_\_\_\_\_  
conseguito il \_\_\_\_\_ votazione \_\_\_\_\_  
presso il Conservatorio/Istituto musicale di \_\_\_\_\_

Diploma di \_\_\_\_\_  
conseguito il \_\_\_\_\_ votazione \_\_\_\_\_  
presso il Conservatorio/Istituto musicale di \_\_\_\_\_

Diploma di \_\_\_\_\_  
conseguito il \_\_\_\_\_ votazione \_\_\_\_\_  
presso il Conservatorio/Istituto musicale di \_\_\_\_\_



## CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

### b) Titoli di servizio

Istituzione \_\_\_\_\_

Anno Accademico \_\_\_\_\_ Dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

Materia \_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_

Anno Accademico \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

Materia \_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_

Anno Accademico \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

Materia \_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_

Anno Accademico \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

Materia \_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_

Anno Accademico \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

Materia \_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_

Anno Accademico \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

Materia \_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_

Anno Accademico \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

Materia \_\_\_\_\_





## CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

Il sottoscritto allega inoltre la seguente documentazione:

- Elenco dei titoli artistico-culturali e professionali; (1)
- Curriculum vitae et studiorum
- N° \_\_\_\_\_ dichiarazioni personali;
- Fotocopia del documento di identità;

data \_\_\_\_\_

firma \_\_\_\_\_

*(1) Per i concerti precisare le date delle manifestazioni, le relative tipologie, i programmi, i ruoli ricoperti ecc (in generale tutte le informazioni che si ritiene possano essere utili al fine della valutazione). Indicare gli autori ed i titoli dei brani eseguiti, gli editori e gli autori delle pubblicazioni anche discografiche, le testate delle recensioni eventualmente elencate ecc.*

*In alternativa si può presentare fotocopia autocertificata, ai sensi della vigente normativa, dei programmi di sala, delle pubblicazioni anche discografiche (copertina e/o libretto allegato), delle recensioni elencate ecc.*

***Firmare in originale ogni pagina degli elenchi allegati alla domanda.***