

BANDO DI SELEZIONE
per il conferimento agli studenti di collaborazioni a tempo parziale,
ai sensi dell'art. 11 del Decreto legislativo n. 68/2012 per l'anno 2016.

ART. 1

È indetto un concorso per colloquio o audizione, riservato agli studenti iscritti al Conservatorio di musica "Giuseppe Verdi" di Como.

La selezione è finalizzata alla stesura di graduatorie per l'assegnazione di collaborazioni a tempo parziale ai sensi dell'art. 11 del D. lvo n. 68/2012 sulla base dell'effettiva esigenza risultante nel corso dell'anno 2016.

Le forme di collaborazione degli studenti sono previste nelle seguenti attività:

1. aggiornamento del sito istituzionale (1 collaborazione da 200 ore);
2. supporto alla Segreteria didattica, con particolare riferimento alle informazioni da fornire all'utenza e al supporto informatico (2 collaborazioni da 200 ore ciascuna);
3. inventario e catalogazione SBN Biblioteca (2 collaborazioni a 200 ore ciascuna);
4. supporto all'attività della Biblioteca del Conservatorio (2 collaborazioni a 100 ore ciascuna);
5. gestione service audio luci Auditorium, attività di registrazione audio/video inerenti alle varie produzioni del Conservatorio e produzioni multimediali (6 collaborazioni da 100 ore, con possibilità di individuare più collaboratori per la divisione dell'ammontare massimo previsto);
6. promozione e gestione eventi (1 collaborazione da 150 ore);
7. ufficio Erasmus (2 Collaborazioni a 200 ore l'una);
8. supporto logistico per strumenti a percussione nelle produzioni interne e esterne (1 collaborazione da 150 ore, con possibilità di individuare più collaboratori per la divisione dell'ammontare massimo previsto);
9. supporto logistico per arpe nelle produzioni interne e esterne (1 collaborazione da 150 ore, con possibilità di individuare più collaboratori per la divisione dell'ammontare massimo previsto);
10. manutenzione ordinaria dell'accordatura tastiere antiche e organo a canne (1 collaborazione da 150 ore, con possibilità di individuare più collaboratori per la divisione dell'ammontare massimo previsto);
11. ispettore per l'orchestra (1 collaborazione a 200 ore)

Tot. 3000 ore complessive

Le forme di collaborazione sono destinate agli studenti del Conservatorio che soddisfino i seguenti criteri:

- Siano in possesso di cittadinanza italiana o equiparata, oppure straniera con regolare permesso di soggiorno;
- Siano regolarmente iscritti al Conservatorio e siano in regola con il pagamento delle tasse di iscrizione;
- Non abbiano ricevuto sanzioni disciplinari nell'Anno Accademico di riferimento;
- Non siano iscritti a un numero di anni superiore al corso legale di studi.

ART 2

L'Istituzione del Conservatorio disciplina autonomamente, in base alle esigenze della struttura, forme di collaborazione degli studenti ad attività connesse ai servizi resi.

L'assegnazione avviene sulla base di graduatorie annuali formulate secondo presentazione curriculum professionale e formativo, colloquio e attestazione ISEE.

Le collaborazioni previste impegneranno gli studenti per un numero massimo di ore sopra specificato in relazione alla rispettiva tipologia e saranno articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri didattici e gli impegni di studio, che devono conservare il loro carattere di priorità e di assoluta prevalenza nell'attività degli studenti.

Sarà prevista una copertura assicurativa contro gli infortuni. Ogni collaborazione avrà una durata pari a un anno solare (entro il 31.12.2016).

Le collaborazioni saranno assegnate fino all'esaurimento dei fondi che per l'anno 2016 è pari a 30.000,00 euro.

ART. 3

Nel presente Bando di collaborazione il Conservatorio prevede, nei limiti delle risorse messe a disposizione dal Consiglio d'Amministrazione, le modalità di retribuzione.

Le collaborazioni sono assegnate da una Commissione a seguito di valutazione dei curricula presentati e di un colloquio dei candidati. A parità di competenze dimostrate, avranno priorità di accesso gli studenti con reddito inferiore determinato dall'attestazione ISEE che è possibile consegnare alla Commissione in sede di colloquio. Al termine di ciascun anno viene fatta una valutazione sull'attività svolta e sull'efficacia dei servizi attivati.

ART. 4

Le domande, compilate e firmate secondo le istruzioni sotto elencate, dovranno pervenire entro **le ore 13.00 del 17 dicembre 2015** tramite:

- a) presentazione diretta presso la Segreteria didattica del Conservatorio di musica "G. Verdi", via Cadorna 4, 22100 COMO, che ne rilascia ricevuta;
- b) raccomandata con avviso di ricevimento indirizzata a: Direttore del Conservatorio di musica "G. Verdi" di Como, via Cadorna 4, 22100 COMO,
- c) posta elettronica certificata PEC, all'indirizzo: conservatoriocomo@pec.como.it

L'Amministrazione non assume responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, o ancora da disguidi postali o telematici, o comunque imputabili a terzi.

Non saranno prese in considerazione le domande presentate fuori dal suddetto termine e/o che risultino incomplete rispetto ai dati richiesti e alla documentazione prevista.

Nella domanda il candidato deve indicare, a pena di esclusione:

- cognome e nome
- luogo e data di nascita
- luogo di residenza
- domicilio e recapito telefonico
- l'iscrizione all'anno di Corso e tipologia del Corso frequentato (Scuola e ordinamento di riferimento)
- il numero di codice fiscale
- i settori di collaborazione (di cui all'art. 1) a cui intende partecipare indicando con relativo ordine di preferenza
- curriculum delle attività svolte, connesse all'oggetto di tale procedura di selezione: attività formative, attività extra-formative, concerti, etc.

Alla domanda inoltre potrà essere allegata ogni altra documentazione volta a illustrare il grado di qualificazione per il settore per il quale si intende svolgere attività di collaborazione.

Ogni candidato – pur potendo partecipare a più settori fra quelli sopra elencati – potrà risultare assegnatario di una sola collaborazione. Per ogni settore verrà stilata specifica graduatoria con elenco progressivo degli idonei. Qualora un candidato presenti domanda per più settori di collaborazioni è tenuto a elencare il proprio ordine preferenziale fra i settori cui partecipa.

La Commissione istituita appositamente sarà composta da 3 membri nominati dal Direttore fra i docenti, ed eventuali vertici del settore amministrativo dell'istituto, che abbiano competenze specifiche nei settori per i quali sono state bandite le collaborazioni

La Commissione si riunirà il giorno **18 dicembre 2015 alle ore 10.00** in seduta pubblica per l'esame delle domande dei candidati.

I colloqui avranno inizio a partire dal giorno **18 dicembre 2015 alle ore 14.00** e proseguiranno eventualmente

anche nei giorni a seguire

Eventuali variazioni verranno rese note attraverso pubblicazione nel sito web.

Gli elenchi di idonei saranno utilizzati per gli eventuali impegni che emergeranno in relazione alle attività di cui alla selezione, secondo valutazioni che riguarderanno il tipo di attività da svolgere e il livello di difficoltà da impegnare, puntando alla più funzionale integrazione del profilo di capacità e competenze espresso dagli studenti rispetto agli obiettivi da realizzare.

ART. 5

Previo accertamento della regolarità del procedimento, con provvedimento del Direttore del Conservatorio sarà approvata la graduatoria generale, distinta per ciascuna tipologia di attività, in base alla quale verranno assegnati gli incarichi di collaborazione.

La graduatoria verrà resa pubblica mediante affissione all'Albo e pubblicazione nel sito Internet del Conservatorio.

Ogni studente utilmente collocato in graduatoria potrà essere chiamato ad iniziare la propria attività a partire dalla data di approvazione delle graduatoria.

Approvato dal Consiglio di Amministrazione il 26.12.2015

Il presente bando è pubblicato all'albo del Conservatorio e sul sito web: www.conservatoriocomo.it.

Prot.5188/ C25c

Como, 01/12/2015

F.to Il Direttore
M^o Carlo Balzaretti