



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e
della Ricerca
Alta Formazione Artistica,
Musicale e Coreutica



CONSERVATORIO
DI COMO



«L'EREDITÀ DELLA MUSICA DI RAVEL, SATIE EPOULENC NEL MONDO DI DUKE ELLINGTON, BILLY STRAYHORN E BILL EVANS»



Musiche di D. Ellington, B. Strayhorn, B. Evans

Sax tenore e clarinetto **Francesco Bearzatti**
Pianoforte **Carlo Morena**
Contrabbasso **Federico Rubert**
Batteria **Andrea Varolo**

Sabato 16 maggio 2015, ore 17.00
Auditorium del Conservatorio

I tagliandi potranno essere ritirati presso il Conservatorio di Como a partire da martedì 12 maggio 2015 (dalle ore 10.00 alle 18.00). L'Auditorium aprirà indicativamente alle ore 16.30. La prenotazione dell'ingresso per i possessori di tagliandi è garantita fino a 10 minuti prima dell'inizio del concerto. L'ingresso non sarà consentito a concerto iniziato

SABATO IN MUSICA