

Prossimi appuntamenti

Sabato 13 giugno, ore 17.00 - Como, Auditorium del Conservatorio
SABATO IN MUSICA

«WORK IN PROGRESS I: MUSICHE DEI
NOSTRI COMPOSITORI»

Ensemble Laboratorio del Conservatorio di Como

Direttore Guido Boselli

Musiche di E. Varèse, A. Benenti, A. Gelfini,
A. Molteni, M. Pallavera, F. Perotti, D. Santoriello

Domenica 14 giugno, ore 20.30 - San Fermo (CO) Auditorium Comunale
Orchestra di fiati Conservatorio di Como

Direttore Andrea Cupia

Musiche di F. Mendelssohn, D. Milhaud, O. Respighi,
P.A. Grainger, L. Bernstein

Ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili

Venerdì 19 giugno, ore 17.00 - Como, Auditorium del Conservatorio
APRÈS-MIDI POUR LES AMIS

«SATIE'S FASHION 2 - MONTMARTRE»

Concerto conclusivo della masterclass di e con Delphine Doriola
e gli Studenti del Conservatorio di Como
a cura di Claudia Bracco

Sabato 20 giugno, ore 17.00 - Como, Auditorium del Conservatorio
SABATO IN MUSICA

«12 VIOLONCELLI»

I violoncelli del Conservatorio di Como

A cura di Daniele Bogni

Musiche di S. Mercadante, H. Villa-Lobos, G. Boselli

Modalità di ingresso per i concerti del Conservatorio di Como

Per tutti i concerti presso il Conservatorio di Como l'ingresso sarà gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili.
Ove segnalato l'ingresso sarà gratuito con ritiro di inviti.
Gli inviti potranno essere ritirati presso la portineria del Conservatorio di Como nei giorni che precedono il concerto
(dalle ore 10.00 alle 18.00).

Il Salone dell'Organo o l'Auditorium saranno aperti indicativamente alle ore 16.40
La prenotazione dell'ingresso per i possessori dei tagliandi è garantita fino a 10 minuti prima dell'inizio del concerto.
L'ingresso non sarà consentito a concerto iniziato

Conservatorio di Musica «G. Verdi» di Como

Via Cadorna 4 22100 Como

Tel. 031-279827 - Fax 031-266817 www.conservatoriocomo.it



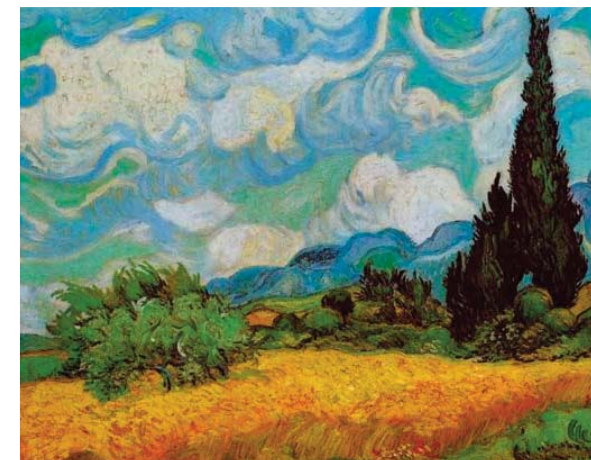
Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica,
Musicale e Coreutica



L'après-midi
**APRÈS-MIDI
POUR LES AMIS**



«BEAU SOIR»



Musiche di M. Ravel, C. Debussy,
Mel Bonis, G. Fauré, F. Poulenc,
A. Casella, D. Milhaud

Violino Olga Introzzi, Iris Selldorf

Viola Gaia Leoni

Violoncello Riccardo Marelli

Flauto Matilde Pintor, Grazia Santoriello

Soprano Giulia Ferraro

Pianoforte Alice Indorato,

Loredana Aisoni, Choi Heij

a cura di Federica Valli

Venerdì 12 giugno 2015 - ore 17.00
Auditorium del Conservatorio

Ingresso gratuito con ritiro di tagliandi



Darius Milhaud
Sonatina per flauto e pianoforte
Tendre , Souple, Claire

Flauto Grazia Santoriello
Pianoforte Choi Hyeji

Gabriel Fauré
Automne
Le pays des rêves

Claude Debussy
Romance
Beau soir

Francis Poulenc
Violon
Air vif

Soprano Giulia Ferraro
Pianoforte Choi Hyeji

Mel Bonis
Suite per flauto violino e pianoforte
Sérénade, Pastorale, Scherzo

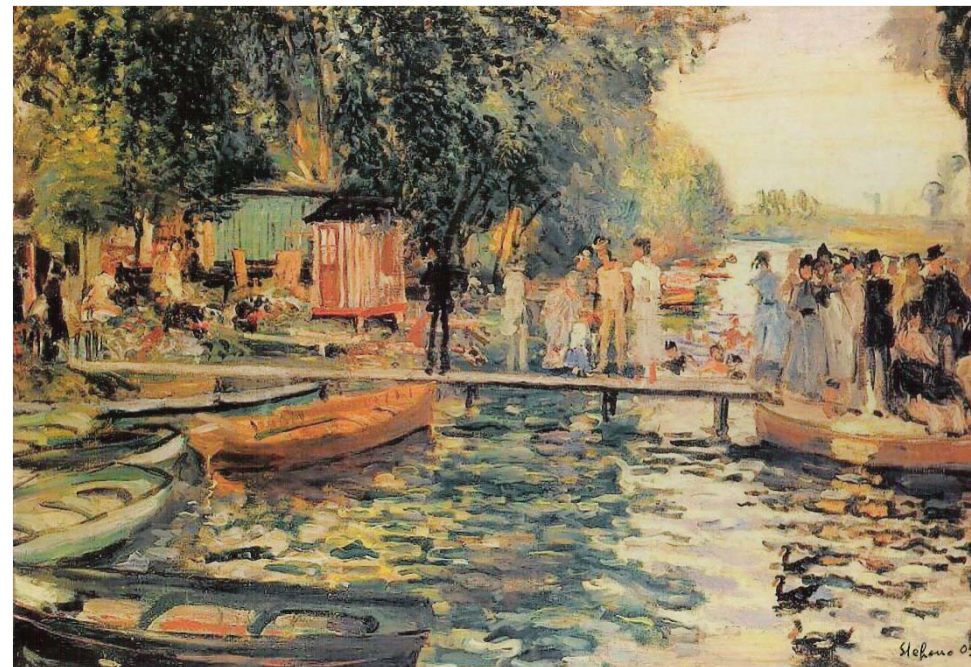
Flauto Matilde Pintor
Violino Iris Selldorf
Pianoforte Alice Indorato

Richard Strauss
Morgen, Allerseelen
Zueignung

Tenore Zhang YiYao tenore
Pianoforte Choi Hyeji

Gabriel Fauré
Dal Quartetto op.15
Allegro molto moderato

Violino Olga Introzzi
Viola Gaia Leoni
Violoncello Riccardo Marelli
Pianoforte Loredana Aisoni



Violino Olga Introzzi, Iris Selldorf
Viola Gaia Leoni
Violoncello Riccardo Marelli
Flauto Matilde Pintor, Grazia Santoriello
Soprano Giulia Ferraro
Pianoforte Alice Indorato,
Loredana Aisoni, Choi Heij

a cura di Federica Valli