

Prossimi appuntamenti :

Masterclass

Sabato 11 marzo 2006, ore 18,15
Auditorium del Conservatorio di Como
"TROMBA JAZZ"

Concerto finale della Masterclass di Tromba Jazz

La 5^a carta

Sabato 18 marzo 2006, ore 16,00
Teatro Sociale di Como
"MISTERO JAZZ"

*Classe di Musica Jazz del Conservatorio di Musica di Como
coordinatore Marco Micheli
in collaborazione con il Comune di Como*

SABATO IN MUSICA

Sabato 18 marzo 2006, ore 18,15
Teatro Sociale di Como
"BIG BAND JAZZ"

*Musiche di C.Jobim, S.Nestico, C.basie, W.Herman
Big Band Jazz del
Conservatorio di Musica di Como
Clarinetto e coordinatore Paolo Tomelleri*

Polyphoniae

Sabato 18 marzo 2006, ore 21,00
Chiesa Parrocchiale di Carimate (Como)
"CONCERTO DEDICATO AD ANGELO SALA"

*Musiche di A.Vivaldi, J.Pachelbel, J.S.Bach
Soli, coro e strumenti del Conservatorio di Musica di Como
Soprano Cristina Rubin
Violoncello Paolo Beschi
Organo Alessandro Giulini, Stefano Molardi, Marco Rossi
direttore Maria Grazia Lascala*

Per informazioni:

Segreteria del Conservatorio di Musica di Como
Via Cadorna 4 - 22100 COMO tel. 031 279827 - fax 031 266817
e-mail: pr@conservatoriocomo.it www.conservatoriocomo.it



CONSERVATORIO DI MUSICA
"G.VERDI" DI COMO

Sempre più sfrenati

*Musiche di C.Ballarini,
L.Bernstein, J.Beer, G.Boselli,*

Violoncello *Guido Boselli,
Umberto Pedraglio*
Trombone *Pierluigi Salvi*
Pianoforte *Claudia Bracco*
Percussioni *Paolo Pasqualin,
Alessandro Vismara*

SABATO 4 MARZO 2006
ORE 18.15

Auditorium
Conservatorio di Como
Ingresso Libero

SABATO IN MUSICA

Guido Boselli	<i>Viotromar</i> trio per violoncello, trombone e percussioni (1a esecuzione assoluta)
Leonard Bernstein	<i>Terza meditazione from Mass</i> (1980) per violoncello, pianoforte e percussioni
Leonard Bernstein	<i>Elegie for Mippy II</i> (1959) per trombone solo
Jeff Beer	<i>Challenger</i> (1974) per trombone solo
Carlo Ballarini	<i>Metalli</i> per due violoncelli, pianoforte e percussioni (1a esecuzione assoluta)

Violoncello	<i>Guido Boselli, Umberto Pedraglio</i>
Trombone	<i>Pierluigi Salvi</i>
Pianoforte	<i>Claudia Bracco</i>
Percussioni	<i>Paolo Pasqualin, Alessandro Vismara</i>