Pratica Pianistica 1, 2

Attività formativa di base obbligatoria

Ciclo accademico: Triennio
Codice: COTP/03
Ore: 14 + 14, due annualità
Tipologia di lezione: Individuale (LI)
CFA 3+3

Obiettivi

a) Sviluppare adeguate abilità strumentali, nonché correlate competenze analitiche che consentano l'utilizzo della tastiera ai fini dell'esecuzione di brani, di un approfondimento dei repertori e delle tecniche fondamentali di pratica dell'accompagnamento.
b) Conseguire una maggior consapevolezza delle relazioni "simbolo grafico – mano/tasto", attraverso l'avvio alla pratica di lettura, alla realizzazione di strutture armoniche e all'identificazione di percorsi tonali di un brano musicale, realizzando anche semplici trasposizioni al pianoforte.
c) Acquisire un senso critico attraverso l'analisi dei brani affrontati.

Programma

Il programma didattico va concordato con il docente in funzione delle conoscenze pre-acquisite dallo studente. Alla conclusione del primo anno è prevista un'idoneità. Alla conclusione del secondo anno è previsto un esame.

Esame

1. Esecuzione di brani liberamente tratti dal repertorio pianistico solistico per una durata complessiva di 10 minuti circa;
2. lettura estemporanea al pianoforte;
3. una tra le seguenti opzioni:
   - trasporto (non oltre un tono sopra o sotto) di un semplice brano pianistico ed esecuzione al pianoforte di un frammento melodico tratto dalla parte di uno strumento traspositore.
   - Cenni di analisi di una composizione, tratta dal repertorio vocale/strumentale attinente al corso di indirizzo dello studente, con esemplificazioni sul pianoforte.
   - Esecuzione di un brano al pianoforte tratto dal repertorio di accompagnamento strumentale e/o vocale e/o di musica da camera e/o per pianoforte a quattro mani.

Bibliografia

Il materiale didattico sarà definito all'attivazione del corso sulla base della preparazione strumentale dello studente.