

Chitarra, Prassi esecutive e repertori

Biennio accademico di secondo livello

Il corso prevede l'approfondimento tecnico e musicale del repertorio chitarristico, utile a completare la preparazione dei futuri professionisti.

I gusti e le capacità musicali dei singoli studenti saranno il punto di partenza di percorsi personalizzati.

Esami: i brani scelti vanno concordati sempre col docente di riferimento.

Per ogni annualità gli stessi brani non potranno essere presentati in più di un esame.

Le composizioni strutturate in cicli vanno eseguite integralmente.

Prassi esecutive e repertori 1 (ore 40 di cui almeno 27 frontali – CFA 25)

Esame: un programma a libera scelta di musiche di rilevante impegno tecnico della durata complessiva di circa 40/50 minuti.

Prassi esecutiva e repertorio 2 (ore 40 di cui almeno 27 frontali – CFA 25)

Esame: un programma a libera scelta di musiche di rilevante impegno tecnico della durata complessiva di circa 30/40 minuti.

Prova finale (ore 14 - CFA 9)

Per la prova finale, della durata complessiva di 45 minuti, il candidato può scegliere una delle seguenti modalità di programma.

1. Un recital pubblico, nel quale possono essere inseriti brani già presentati negli esami delle annualità precedenti, fino a un massimo di 15 minuti, corredata da una tesi di presentazione di almeno 30.000 caratteri.
2. Una parte solistica, non inferiore a 15 minuti, più la discussione di una tesi.
3. Un recital che preveda, oltre ad una parte esecutiva la discussione di una tesi.