

FLAUTO, CERTIFICAZIONE PRIMO PERIODO - Corso preparatorio

Scale e Arpeggi		
Scale maggiori e minori (nei tre modi: naturale, armonico e melodico) fino a tre alterazioni, nell'ambito di due ottave, staccate e legate.		

Esecuzione di brani tratti da ciascuno dei seguenti gruppi, secondo le indicazioni riportate.

GRUPPO 1		
Due studi a scelta del candidato tra quelli indicati		
Compositore	Titolo	Edizione
G. Gariboldi	<i>58 Esercizi per flauto</i>	Ed. Berben
L. Hugues	<i>La scuola del flauto op. 51, vol. 1</i>	Ed. Ricordi
M. Moyse	<i>24 Petites melodies avec variations</i>	Ed. Leduc
GRUPPO 2		
Due studi a scelta del candidato tra quelli indicati		
Compositore	Titolo	Edizione
L. Hugues	<i>La scuola del flauto op. 51, vol. 2</i>	Ed. Ricordi
E. Kohler	<i>20 Facili esercizi melodici e progressivi op. 93, vol. 1</i>	Ed. Zimmermann
K.J. Andersen	<i>18 piccoli studi op. 41</i>	Ed. Berben
GRUPPO 3		
Un brano a scelta del candidato tra quelli indicati		
Compositore	Titolo	Edizione
A. Chedeville	<i>6 Sonate per flauto e cembalo</i>	Ed. Bärenreiter
B. Marcello	<i>12 Sonate per flauto e basso continuo</i>	Ed. Schott o Amadeus Verlag

FLAUTO, CERTIFICAZIONE SECONDO PERIODO - Corso preparatorio

Scale e Arpeggi		
Scale e arpeggi maggiori e minori, (nei tre modi: naturale, armonico, melodico) fino a cinque alterazioni nell'ambito di due ottave, con tutte le articolazioni, a memoria. Dar prova di conoscere ed eseguire le diteggiature fino al re della 4ª ottava.		

Esecuzione di brani tratti da ciascuno dei seguenti gruppi, secondo le indicazioni riportate.

GRUPPO 1		
Due studi a scelta del candidato tra quelli indicati		
Compositore	Titolo	Edizione
E. Kohler	<i>15 Studi facili, op. 33, vol. 1</i>	Ed. Zimmermann
J. Andersen	<i>18 Piccoli studi op. 41</i>	Ed. Berben
R. Galli	<i>30 Esercizi</i>	Ed. Ricordi
GRUPPO 2		
Due studi a scelta del candidato tra quelli indicati		
Compositore	Titolo	Edizione
M. Moyse	<i>25 Studi melodici con variazioni</i>	Ed. Leduc
L. Hugues	<i>La scuola del flauto, op. 51, vol. 3, 4</i>	Ed. Ricordi
J. Andersen	<i>26 Piccoli capricci, op. 37</i>	Ed. Berben
E. Kohler	<i>15 Studi facili, op. 33, vol. 2</i>	Ed. Zimmermann
GRUPPO 3		
Un brano a scelta del candidato tra quelli indicati		
Compositore	Titolo	Edizione
G.Ph. Händel	<i>12 Sonate per flauto e basso continuo</i>	Ed. Bärenreiter
J.S. Bach	<i>Sonate per flauto e cembalo/ b.c.</i>	Ed. Bärenreiter
G.Ph. Telemann	<i>12 Fantasie per flauto solo</i>	Ed. Bärenreiter