



CONSERVATORIO DI MUSICA "G.VERDI" - COMO

Documento in allegato protocollato in data 09/11/2020

N° di Protocollo - 0003032 -

Oggetto: Bando per individuazione di un esperto in registrazione audio, video, fotografia per comunicazioni via web e social

Data Documento:

Inserito da: Utenza 1110 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: C06 - Incarichi, nomine ed esoneri nel Conservatorio


Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:


Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: albo e sito

Mezzo invio\ricezione: Albo e Sito

← **Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.**

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0003032	2020	09112020	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal  
GDPR - Regolamento UE 2016/679



## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

### AVVISO PUBBLICO DI PROCEDURA SELETTIVO-COMPARATIVA, PER SOLI TITOLI, FINALIZZATA ALL’INDIVIDUAZIONE DI UN ESPERTO IN REGISTRAZIONI AUDIO E VIDEO, FOTOGRAFIA, PER COMUNICAZIONE VIA WEB E SOCIAL ATTRAVERSO COMPETENZE INFORMATICHE ADERENTI ALLO SCOPO

#### IL PRESIDENTE

- VISTA la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 di *Riforma delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale*, e successive modifiche ed integrazioni;
- VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 concernente il *Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali*;
- VISTO lo Statuto d'autonomia del Conservatorio;
- VISTO il Decreto Legislativo n. 165 del 30.03.2001 e successive modificazioni e integrazioni;
- VISTO il Decreto Legislativo n. 198 dell'11.04.2006 *Codice delle pari opportunità tra uomo e donna*, e successive modificazioni e integrazioni;
- VISTO la destinazione finanziaria dell'allegato 1 all'interno del Piano di indirizzo per le attività di formazione, produzione artistica e ricerca per l'a.a. 2020/2021, approvato dal Consiglio Accademico in data 27.10.2020 con delibera n. 49;
- PRESO ATTO che tra gli scopi istituzionali del Conservatorio vi è l'attività didattica e di produzione artistica e che tale attività ha l'esigenza di una adeguata comunicazione attraverso fotografie e registrazioni audio e video all'interno del proprio sito internet e canali social ufficiali, così come della ideazione e predisposizione di materiali informatici relativi alla produzione e alla organizzazione didattica;
- ACCERTATA altresì la mancata disponibilità di specifiche competenze da parte del personale interno all'Istituzione;
- RAVVISATA la necessità di dover provvedere a procedura selettiva-comparativa pubblica per soli titoli per l'individuazione di un esperto *in registrazioni audio e video, fotografia, per comunicazione via web e social attraverso competenze informatiche aderenti allo scopo*;



## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

### DISPONE

#### Art. 1

##### Oggetto

È indetta presso il Conservatorio di musica Giuseppe Verdi di Como una procedura selettivo-comparativa pubblica, per soli titoli, finalizzata all'individuazione di un esperto in registrazioni audio e video, fotografia, per comunicazione via web e social attraverso competenze informatiche aderenti allo scopo, oltre alla ideazione e predisposizione di materiali informatici relativi alla produzione e alla organizzazione didattica e alla conseguente stipula di un contratto di prestazione d'opera e ai sensi dell'art. c.c. 2222 e seguenti.

Il compenso previsto è di € 3.500,00 lordi, più IVA e contributi previdenziali se dovuti.

#### Art. 2

##### Requisiti di ammissione

Per l'ammissione alla selezione i candidati devono possedere i seguenti requisiti:

- 1) cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'unione europea;
- 2) età non inferiore agli anni 18;
- 3) idoneità fisica all'impiego;
- 4) godimento dei diritti politici;
- 5) assenze di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;

Non possono essere ammessi alla procedura selettivo-comparativa coloro che siano esclusi dall'elettorato attivo, nonché coloro che siano stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla procedura selettivo-comparativa.

#### Art. 3

##### Oggetto dell'incarico

L'incarico avrà per oggetto le seguenti attività principali:

- 1) registrazione audio e video, realizzazione di materiale fotografico delle attività di produzione e istituzionali del Conservatorio;
- 2) preparazione e diffusione via web e social del materiale realizzato al punto 1) del



## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

presente articolo;

- 3) ideazione e predisposizione dei materiali informatici relativi alla produzione e alla organizzazione didattica, compresa la condivisione di tali mansioni con personale collaboratore interno al Conservatorio.

### Art. 4

#### Modalità di svolgimento dell'attività

Le attività di cui all'art. 3 saranno espletate personalmente dal soggetto selezionato in piena autonomia, principalmente con l'utilizzo di mezzi propri, senza vincoli di subordinazione, coordinandosi con il Direttore del Conservatorio.

### Art. 5

#### Presentazione delle domande

La domanda di ammissione alla selezione (Modello A) e gli allegati presentati alla procedura selettivo-comparativa dovranno essere sottoscritti e indirizzati al Direttore del Conservatorio di Musica di Como. Il termine improrogabile di presentazione della domanda è fissato alle ore 13:00 del 2 dicembre 2020.

Si precisa che, ai fini del rispetto del suddetto termine perentorio per la presentazione della domanda di partecipazione e della documentazione, farà fede solo la data di arrivo All'Ufficio Protocollo del Conservatorio. Pertanto saranno irricevibili le domande e la relativa documentazione che perverranno oltre il termine sopraindicato.

Sono ammesse le seguenti modalità di trasmissione delle domande e della relativa documentazione:

- posta elettronica certificata al seguente indirizzo [conservatoriocomo @ pec.como.it](mailto:conservatoriocomo@pec.como.it) (eliminare gli spazi). Nella domanda andranno specificati, sotto la personale responsabilità del candidato:
- cognome, nome, luogo e data di nascita, residenza, codice fiscale;
- indirizzo, telefono ed eventuale e-mail per comunicazioni personali.
- il possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego.

La firma apposta sulla domanda di ammissione e sulla dichiarazione dei titoli posseduti ha valore di autocertificazione ai sensi della normativa vigente in materia di dichiarazioni sostitutive.

La mancanza della sottoscrizione autografa della domanda determina la nullità della stessa.

L'Amministrazione non assume pertanto alcuna responsabilità per il mancato ricevimento di domande di ammissione alla selezione dovute a disguidi postali o comunque imputabili a terzi.

Il mancato rispetto dei termini di presentazione della domanda comporta l'inammissibilità della stessa e conseguentemente l'esclusione dalla procedura.



## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

Alla domanda di ammissione dovrà essere allegato un dettagliato curriculum vitae sottoscritto dal candidato che dovrà obbligatoriamente contenere:

- elenco dei titoli di studio conseguiti
- elenco delle esperienze professionali maturate inerenti la natura dell’incarico. Il candidato potrà inoltre riportare l’elenco di altri titoli e di altre esperienze professionali che vengono ritenute utili ai fini del conferimento dell’incarico.

Alla domanda andranno altresì allegate le fotocopie del codice fiscale e di un documento di identità in corso di validità.

Costituiranno titoli prioritari per l’individuazione dell’esperto:

- possesso di titoli di studio inerenti l’attività che costituisce l’oggetto del presente avviso;
- diploma musicali accademici di primo e/o di secondo livello conseguiti in Conservatori del sistema AFAM, con preferenza per titoli inerenti alle nuove tecnologie; titoli utili all’espletamento della mansione richiesta nel bando;
- pluralità di esperienze professionali maturate nella stessa attività o in attività assimilabili all’interno di istituzioni AFAM o all’interno di istituzioni pubbliche o enti e associazioni private nel settore della produzione musicale e artistica;
- competenze di software professionali di montaggio audio e video (elencando la denominazione dei programmi);
- competenze di software professionali di fotoritocco (elencando la denominazione dei programmi);
- competenze di progettazione e programmazione grafica;
- competenze del CMS Wordpress (con il quale è strutturato il sito del Conservatorio di Como);
- conoscenza della lingua inglese

Ai fini di una congrua valutazione, la commissione ha facoltà, qualora lo ritenga necessario, di chiedere al candidato l’esibizione di documentazione integrativa al curriculum.

Al candidato individuato per il conferimento dell’incarico potrà essere richiesto di esibire tutta la documentazione relativa alle dichiarazioni rilasciate in sede di curriculum.

Le dichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l’esclusione immediata ed automatica dalla procedura selettiva.

### **Art. 6**

#### **Commissione giudicatrice**

La commissione giudicatrice, nominata con decreto del Direttore, sarà formata dal Direttore, o da un suo delegato, e da due docenti dell’Istituzione.



## CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

### Art. 7

#### **Adempimenti della Commissione**

La Commissione giudicatrice stabilisce preventivamente i criteri per la valutazione comparativa dei curricula presentati dai candidati. Al termine della valutazione la commissione individua il destinatario dell'incarico con provvedimento motivato.

Il provvedimento è affisso all'Albo del Conservatorio ed è immediatamente efficace.

*Como, 9 novembre 2020*

Il Presidente

F.to Prof. Enzo Fiano

*(Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39/1993)*