

**Calendario esami autunnale 2019 MUSICA ELETTRONICA**

corso	data	ora	Nominativo
ACUSTICA MUSICALE	09/10/2019	09.30 - 10.30	PAOLILLO DAVIDE
AMBIENTI ESECUTIVI PER IL LIVE ELECTONICS	10/10/2019	14.30 - 14.50	CICCHELLI ALESSANDRO
ANALISI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA	09/10/2019	10.30 - 11.10	BURSESE FABRIZIO
ANALISI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA			QUADRARUOPOLO MATTEO
ANALISI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA			TESTONI WILLIAM
CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE ORIGINALE DEI SUONI	10/10/2019	12.50 - 13.00	GARAY EMANUEL GASTON
CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE ORIGINALE DEI SUONI			TERRANOVA NICCOLÒ
CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE ORIGINALE DEI SUONI			VASSALLO ELIAS
COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA INTEGRATA	10/10/2019	14.50 - 15.10	CICCHELLI ALESSANDRO
COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA 1	10/10/2019	10,30 - 11.30	DELL'ORO ANDREA
COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA 1			OLGIATI MATTIA
COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA 1			TERRANOVA NICCOLÒ
COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA-BIENNIO MUSICA ELETTRONICA	09/10/2019	14.30 - 15.30	BALZANO GABRIELE
COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA-BIENNIO MUSICA ELETTRONICA			BROGLIA EMANUELE
COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA-BIENNIO MUSICA ELETTRONICA			DI MAURO MARIO
Composizione musicale lettroacustica: improvvisazione con strumenti acustici e informatici	10/10/2019	15.10 - 15.30	CICCHELLI ALESSANDRO
ELETTROACUSTICA	09/10/2019	09.30 - 10.30	BIANCHINI TOBIA
ESECUZIONE DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA 1	10/10/2019	13.30 - 14.10	TESTONI WILLIAM
ESECUZIONE DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA 1			VASSALLO ELIAS
ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA 2	10/10/2019	14.10 - 14.30	CICCHELLI ALESSANDRO
ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA 2			TERRANOVA NICCOLÒ
FORME E PROCESSI COMPOSITIVI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA	10/10/2019	11.30 - 12.50	GARAY EMANUEL GASTON
FORME E PROCESSI COMPOSITIVI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA			OLGIATI MATTIA
FORME E PROCESSI COMPOSITIVI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA			TESTONI WILLIAM
FORME E PROCESSI COMPOSITIVI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA			VASSALLO ELIAS

INFORMATICA MUSICALE 1	09/10/2019	14.30 - 15.00	DI MAURO MARIO
INFORMATICA MUSICALE 2			BALZANO GABRIELE
INFORMATICA MUSICALE 2			BROGLIA EMANUELE
INFORMATICA MUSICALE 2			DI MAURO MARIO
Informatica musicale: Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	09/10/2019	11.50 - 12.00	BIANCHINI TOBIA
Informatica musicale: Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata			CUSINI FRANCESCO
Informatica musicale: Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata			DE CAPITANI STEFANO
MUSICA MEDIA E TECNOLOGIE	10/10/2019	09.30	BALZANO GABRIELE
MUSICA MEDIA E TECNOLOGIE			DI MAURO MARIO
MUSICA MEDIA E TECNOLOGIE			MANNACIO ANNARITA
PSICOACUSTICA MUSICALE	09/10/2019	11.10 - 11.50	PAOLILLO DAVIDE
PSICOACUSTICA MUSICALE			TERRANOVA NICCOLÒ
SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI	09/10/2019	11.50 - 12.00	BURSESE FABRIZIO
SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI			QUADRARUOPOLO MATTEO
SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI			TERRANOVA NICCOLÒ
SISTEMI TECNOLOGIE APPLICAZIONI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER LA MULTIMEDIALITA'	10/10/2019	15.30 - 16.00	CICCHELLI ALESSANDRO
STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA 1	09/10/2019	12.30 - 14.30	BIANCHINI TOBIA
STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA 1			CIRASELLI PIER CARLO
STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA 1			FUSINA LUCA
STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA 1			PAOLILLO DAVIDE
STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA 1			QUADRARUOPOLO MATTEO
STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA 1			RONCHETTI DARIO
STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI/STORIA ED ESETICA DELLA MUSICA	24/09/20109		BALZANO GABRIELE
STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI/STORIA ED ESETICA DELLA MUSICA	24/09/20109		DI MAURO MARIO
STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI/STORIA ED ESETICA DELLA MUSICA	24/09/20109		LIU JIAXIN
TECNOLOGIE E TECNICHE DEL MONTAGGIO E DELLA POSTPRODUZIONE AUDIO - VIDEO	10/10/2019	12.50 - 13.00	OLGIATI MATTIA
TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA REGISTRAZIONE AUDIO 2	10/10/2019	12.50 - 13.00	DE CAPITANI STEFANO
TECNOLOGIE E TECNICHE DELL'AMPLIFICAZIONE E DEI SISTEMI DI DIFFUSIONE AUDIO	10/10/2019	09.30 - 10.30	TERRANOVA NICCOLÒ
TECNOLOGIE E TECNICHE DELL'AMPLIFICAZIONE E DEI SISTEMI DI DIFFUSIONE AUDIO			TESTONI WILLIAM
TECNOLOGIE E TECNICHE DELL'AMPLIFICAZIONE E DEI SISTEMI DI DIFFUSIONE AUDIO			VASSALLO ELIAS
PROVA FINALE triennio	11/10/2019	11.00 - 11.40	Donato Andrea
PROVA FINALE BIENNIO	11/10/2019	11.40 - 12.20	LIU JIAXIN