



I prossimi appuntamenti del Conservatorio

SABATO IN MUSICA

Chiara Zanisi,
L'uso dell'arco barocco
Concerto conclusivo del laboratorio

SABATO 25 MAGGIO
Ore 17:00

Auditorium del Conservatorio
Via Luigi Cadorna 4 - Como



SABATO IN MUSICA



SABATO 18 MAGGIO
ore 17:00

MICHAEL GIOVANNI JENNINGS,
pianoforte
musiche di
J.S. BACH

Auditorium del Conservatorio
Via Luigi Cadorna 4 - Como

MICHAEL GIOVANNI JENNINGS

Nato a Milano nel 1995, si avvicina al pianoforte da ragazzo, per poi studiare per un breve periodo dapprima sotto la guida del M° V. Fiamma e successivamente del M° V. Balzani, del M° A. Vizzini e del M.M. Patuzzi. Laureatosi con lode in Filosofia Teoretica nel 2017, è attualmente al II anno di Triennio al Conservatorio "G. Verdi" di Como nella classe del M° P. F. Forlenza. Tra le ultime esibizioni spiccano, tra l'altro, il debutto con orchestra presso il Teatro Sociale di Como e la partecipazione al MiAmOrFestival. Da ricordare invece, l'esecuzione, nel 2016, delle Variazioni Goldberg presso la Sala Facchinetti della Società Umanitaria di Milano per l'associazione benefica "Cena dell'Amicizia". Recentemente ha conseguito il terzo premio di categoria ai Concorsi Internazionali di Stresa e Villafranca di Verona ed è stato curatore e organizzatore della rassegna di concerti estiva dell'associazione PianoLink presso lo spazio BASE a Milano. Con la stessa associazione collabora, da settembre 2018, come coordinatore della PianoLinkOrchestra.

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685- 1750)

Aria con diverse variazioni (Variazioni Goldberg)
BWV 988

Aria

Variatio 1. a 1 Clav.

Variatio 2. a 1. Clav.

Variatio 3. a 1 Clav. Canone all'Unisono.

Variatio 4. a 1 Clav.

Variatio 5. a 1 ovvero 2 Clav.

Variatio 6. a 1 Clav. Canone alla Seconda.

Variatio 7. a 1 ovvero 2 Clav. Al tempo di Giga.

Variatio 8. a 2 Clav.

Variatio 9. a 1 Clav. Canone alla Terza.

Variatio 10. a 1 Clav. Fughetta.

Variatio 11. a 2 Clav.

Variatio 12. a 1 Clav. Canone alla Quarta.

Variatio 13. a 2 Clav.

Variatio 14. a 2 Clav.

Variatio 15. a 1 Clav. Canone alla Quinta. Andante.

Variatio 16. a 1 Clav. Overture.

Variatio 17. a 2 Clav.

Variatio 18. a 1 Clav. Canone alla Sesta.

Variatio 19. a 1 Clav.

Variatio 20. a 2 Clav.

Variatio 21. a 1 Clav. Canone alla Settima.

Variatio 22.. a 1 Clav. Alla breve.

Variatio 23. a 2 Clav.

Variatio 24. a 1 Clav. Canone all'Ottava.

Variatio 25.. a 2 Clav. Adagio.

Variatio 26. a 2 Clav.

Variatio 27. a 2 Clav. Canone alla Nona.

Variatio 28. a 2 Clav.

Variatio 29. a 1 ovvero 2 Clav.

Variatio 30. a 1 Clav. Quodlibet.

Aria da Capo e Fine