



I prossimi appuntamenti
in collaborazione con



LAETARE JERUSALEM

Santa Messa Capitolare
in Canto Gregoriano

GREGORIANISTI
Conservatorio di Como

Direttore Fausto Fenice

DOMENICA 31 MARZO 2019
ore 10:00

Basilica Cattedrale di Como



César **FRANCK**



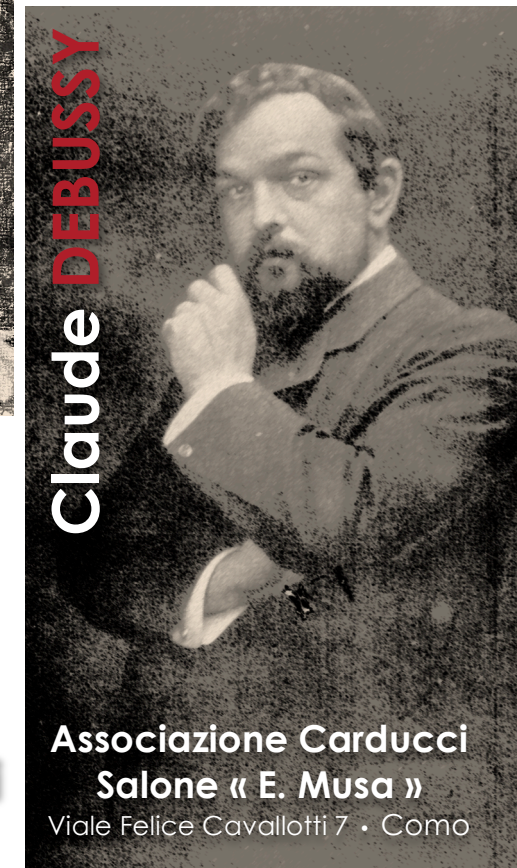
Valeria Vecerina
violino

Leonardo Bartelloni
pianoforte

MARTEDI 26 MARZO ore 21:00



CARDUCCI GIOVANI



Claude **DEBUSSY**

Associazione Carducci
Salone « E. Musa »
Viale Felice Cavallotti 7 • Como

LEONARDO BARTELLONI è nato a Camaiore (Lu). Si è diplomato con il massimo dei voti, la lode e la menzione d'onore presso l'Istituto Musicale "Luigi Boccherini" di Lucca, sotto la guida di Rossana Bottai.

Ha proseguito la sua formazione musicale presso la Scuola di Alto Perfezionamento musicale di Saluzzo, dove dal 1989 al 1994 è stato maestro assistente di pianoforte principale e musica da camera.

Ha vinto numerosi concorsi pianistici Nazionali ed Internazionali sia come solista che in varie formazioni cameristiche, tra i quali: "Città di Stresa" sia nella sezione solisti che quattro mani, la Coppa Pianisti d'Italia di Osimo nel 1982 e nuovamente nel 1984, il concorso pianistico di Albenga, e nel 1985 il primo premio assoluto al concorso pianistico "Muzio Clementi" di Firenze. Ha inoltre ottenuto il primo premio al concorso "Ugo Conta" di Mantova per duo con violino, il premio speciale per duo abbinato alle rassegne di Vittorio Veneto e il secondo premio con menzione speciale al concorso Internazionale "Vittorio Gui" di Firenze nel quale ha ottenuto inoltre il premio del pubblico e della critica.

Svolge intensa attività concertistica sia come solista che in varie formazioni da camera collaborando spesso con musicisti di fama internazionale quali: Uto Ughi, Pierre Amoyal, Massimo Quarta, Mario Ancillotti, Cristiano Rossi, Andrea Griminelli ed altri.

E' stato invitato presso importanti istituzioni concertistiche e festivals (Società dei Concerti di Milano, Amici della Musica di Firenze, Musica Riva, Festival Pontino, Gstaad Festival) ed ha effettuato numerose tournée in Francia, Spagna, Austria, Danimarca, Svizzera, Turchia.

Nel 1997 ha tenuto una serie di concerti negli Stati Uniti toccando città come New York, Boston e Filadelfia, successivamente è stato invitato per conto del Cidim a tenere una serie di concerti in Cile, Argentina e Uruguay. Nel 2000 ha effettuato concerti in Corea del Sud e Giappone, dove nel 2001 è stato invitato sia come solista che in formazioni cameristiche.

Ha registrato per numerose radio e televisioni sia private che Nazionali ed ha realizzato vari CD. Ha suonato come solista con varie orchestre eseguendo concerti di Mozart e Chopin.

E' Maestro collaboratore di vari seminari e corsi quali Sermoneta, Accademia Musicale Chigiana di Siena.

Attualmente è assistente al pianoforte presso il Conservatorio della Svizzera Italiana di Lugano.

VALERIA VECERINA, nata a Carate Brianza il 27.03.2001, frequenta il secondo anno del Triennio Accademico presso il Conservatorio "G. Verdi" di Como con il Maestro Gianluca Febo.

Ha frequentato masterclass estive e annuali con il Maestro Stefano Pagliani, Francesco Manara e presso l'accademia di Imola "incontri col Maestro" sotto la docenza dei maestri Oleksander Semchuck e Ksenia Millas.

Ha ottenuto riconoscimenti nel concorso Internazionale di Villafranca e il Primo premio al concorso Giovani Talenti di san Bartolomeo al Mare.

César Franck

Sonata per violino e pianoforte in La maggiore

Allegretto ben moderato

Allegro

Recitativo-Fantasia: Ben moderato. Largamente con fantasia

Allegretto poco mosso

Claude Debussy

Sonata per violino e pianoforte

Allegro vivo

Intermède - Fantasque et léger

Finale - Très animé

Valeria Vecerina, *violino*
Leonardo Bartelloni, *pianoforte*