

Delibere del CA n. 08 del 27 maggio 2016

Delibera n° 93 del 27.05.2016

È accolta la modifica del seguente titolo di tesi di laurea:

Studente, disciplina	Titolo della tesi	Esito
[...omissis...], Biennio di Musica da Camera	«La sonata di Bartók per due pianoforti e percussioni» viene aggiornato in «Bartók: tra pianismo e percussione»	Il CA approva

Delibera n° 94 del 27.05.2016

Il CA approva la richiesta dello studente [...omissis...], chitarra classica, previgente ordinamento affinché la frequenza del corso di “Orchestra di chitarre classiche” (non previsto negli insegnamenti del previgente ordinamento), possa sostituire nel presente anno accademico il corso di “Musica da camera”.

Delibera n° 95 del 27.05.2016

Il CA non approva (a tutela dello studente per la incontestabile validità del titolo da conseguire) la richiesta dello studente [...omissis...], triennio di Composizione e Organo, previgente ordinamento, affinché la prova all'interno dell'esame di “Tecniche contrappuntistiche I” (Triennio di Composizione), che prevedeva una clausura per la composizione di una fuga a 4 voci, possa essere valutata anche per la clausura per la composizione di una fuga a 3 voci all'interno del corso di Organo.

Contestualmente il CA approva l'esonero dello stesso studente dal corso di “Pratica organistica” presente nel piano di studi di Composizione sostituendolo con l'esame di decimo anno di Organo.

Delibera n° 96 del 27.05.2016

Il CA approva alcune modifiche all'interno delle richieste di modifica degli ordinamenti didattici dei corsi accademici di primo livello; in riferimento particolare ai Trienni di Pianoforte e di Canto:

1. che nell'offerta formativa del Triennio di Pianoforte la disciplina “*Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte*” venga inserita una terza annualità oltre alle attuali due annualità. Anche in previsione della auspicata attivazione di un Biennio di Accompagnatore pianistico;
2. che siano inseriti nel Triennio di Canto altre due annualità della disciplina “*Pratica del repertorio vocale*”, oltre all'unica.

Delibera n° 97 del 27.05.2016

Il Consiglio Accademico, in riferimento all'indirizzo del nuovo Triennio Jazz, anche in virtù della Delibera N. 9 2016 del Consiglio di Amministrazione che ne approva la copertura finanziaria, delibera di inoltrare la richiesta di nuova istituzione di un Triennio della Scuola di Jazz a indirizzo Pop e precisamente il Triennio "DCPL-67 CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN POPULAR MUSICA: Composizione pop-rock" articolato in 28 Discipline – 23 Esami, 5 Idoneità – e 778 ore.

Delibera n° 98 del 27.05.2016

Il Consiglio Accademico delibera di inoltrare al ministero le richieste di modifica dei Trienni già accreditati, secondo la seguente articolazione dei singoli ordinamenti:

- DCPL01 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN ARPA. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 24 Discipline – 18 Esami, 6 Idoneità – e 740 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL06 -CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN CANTO. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 28 Discipline – 20 Esami, 8 Idoneità – e 756 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL09 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN CHITARRA. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 24 Discipline – 18 Esami, 6 Idoneità – e 750 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL11 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN CLARINETTO. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 25 Discipline – 18 Esami, 7 Idoneità – e 745 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL14 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 21 Discipline – 19 Esami, 2 Idoneità – e 764 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL15 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN COMPOSIZIONE. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 26 Discipline – 19 Esami, 7 Idoneità – e 764 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL16 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN CONTRABBASSO. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 25 Discipline – 18 Esami, 7 Idoneità – e 748 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL19 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN CORNO. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 25 Discipline – 18 Esami, 7 Idoneità – e 745 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.



- DCPL21 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN DIDATTICA DELLA MUSICA. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 29 Discipline – 18 Esami, 11 Idoneità – e 773 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL24 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN FAGOTTO. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 25 Discipline – 18 Esami, 7 Idoneità – e 745 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL27 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN FLAUTO. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato 25 Discipline – 18 Esami, 7 Idoneità – e 745 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL33 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 25 Discipline – 18 Esami, 7 Idoneità – e 769 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL34 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN MUSICA ELETTRONICA. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 28 Discipline – 21 Esami, 7 Idoneità – e 790 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL36 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN OBOE. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 25 Discipline – 18 Esami, 7 Idoneità – e 745 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL38 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN ORGANO. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 23 Discipline – 20 Esami, 3 Idoneità – e 762 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL39 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN PIANOFORTE. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato 25 Discipline – 19 Esami, 6 Idoneità – e 744 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL41 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN SAXOFONO. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 26 Discipline – 18 Esami, 8 Idoneità – e 741 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL44 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN STRUMENTI A PERCUSSIONE. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 27 Discipline – 18 Esami, 9 Idoneità – e 775 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL46 -CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN TROMBA. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 25 Discipline – 18 Esami, 7 Idoneità – e 745 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL49 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN TROMBONE. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 25 Discipline – 18 Esami, 7 Idoneità – e 745 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.



- DCPL52 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN VIOLA. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 25 Discipline – 18 Esami, 7 Idoneità – e 745 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL54 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN VIOLINO. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 26 Discipline – 18 Esami, 8 Idoneità – e 751 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL57 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN VIOLONCELLO. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 25 Discipline – 18 Esami, 7 Idoneità – e 745 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL03 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN BASSO ELETTRICO. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 25 Discipline – 18 Esami, 7 Idoneità – e 754 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL05 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato 25 Discipline – 18 Esami, 7 Idoneità – e 754 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL07 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN CANTO JAZZ. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato 25 Discipline – 18 Esami, 7 Idoneità – e 754 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL10 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN CHITARRA JAZZ. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 25 Discipline – 18 Esami, 7 Idoneità – e 754 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL17 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN CONTRABBASSO JAZZ. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato 25 Discipline – 18 Esami, 7 Idoneità – e 754 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL40 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN PIANOFORTE JAZZ. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato 25 Discipline – 18 Esami, 7 Idoneità – e 766 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL42 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN SAXOFONO JAZZ. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 25 Discipline – 18 Esami, 7 Idoneità – e 754 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL47 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN TROMBA JAZZ. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato in 25 Discipline – 18 Esami, 7 Idoneità – e 754 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.
- DCPL50 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN TROMBONE JAZZ. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità le modifiche al presente ordinamento ora articolato 25 Discipline – 18 Esami, 7 Idoneità – e 754 ore. Si allega la formulazione dettagliata dell'ordinamento.