

### Calendario esami sessione invernale 2019 – Discipline musica elettronica

data	ora	Esame (discipline elencate in ordine alfabetico)	Candidato
27-feb	12:30	Ambienti esecutivi per il live electronics	Cicchelli Alessandro
			De Bortoli Giacomo
27-feb	11:40	Analisi della musica elettroacustica	Garay Emanuel Gaston
			Vassallo Elias
26-feb	11:00	Campionamento, sintesi ed elaborazione originale dei suoni	Camporini Paolo
			De Lazzari Erica
			Donato Andrea
			Terranova Niccolò
26-feb	12:40	Composizione audiovisiva integrata	Donato Andrea
26-feb	10:30	Composizione musicale elettroacustica 1	Terranova Niccolò
26-feb	11:00	Composizione musicale elettroacustica: improvvisazione con strumenti acustici e informatici	Albini Diego
			Dell'oro Andrea
			Donato Andrea
			Garay Emanuel Gaston
			Olgiate Mattia
			Rossetti Matteo
			Testoni William
27-feb	9:30	Elettroacustica	Bianchi Matteo
			Bianchini Tobia
			Bursese Fabrizio
			Ciraselli Pier Carlo
			Fusina Luca
			Paolillo Davide
			Quadraruopolo Matteo
26-feb	13:00	Esecuzione della musica elettroacustica 1	De Bortoli Giacomo
26-feb	14:00	Forme sistemi e linguaggi musicali	Bonola Michela
			Primerano Arianna
			Bianchi Matteo
			Bianchini Tobia
			Bursese Fabrizio
			Ciraselli Pier Carlo
			Fusina Luca
			Paolillo Davide
			Ronchetti Dario
26-feb	11:00	Informatica musicale (videoscrittura)	Venturella Mattia
26-feb	11:00	Informatica musicale 1	Huang Lusheng
			Liu Jiaxin
			Mannacio Annarita
			Qin Yujia
			Saitta Francesco
			Cerminara Mattia

26-feb	11:00	Monografia storico analitica delle tecnologie e della musica elettroacustica	Liu Jiaxin
26-feb	9:30	Musica informatica e teoria musicale	Bianchi Matteo
			Bianchini Tobia
			Bursese Fabrizio
			Ciraselli Pier Carlo
			Dominioni Daniela
			Fusina Luca
			Paolillo Davide
28-feb	10:10	Psicoacustica musicale	Terranova Niccolò
26-feb	11:00	Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali	Vassallo Elias
26-feb	12:00	Sistemi interattivi e controlli gestuali	Liu Jiaxin
26-feb	12:00	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità	Donato Andrea
27-feb	11:00	Storia della musica elettroacustica 1	De Bortoli Giacomo
			Garay Emanuel Gaston
27-feb	13:00	Storia della musica elettroacustica 2	De Bortoli Giacomo
			Donato Andrea
26-feb	12:20	Tecnologie informatiche e design audio	Huang Lusheng
26-feb	14:00	Tecnologie teoria e prassi della musica funzionale e dei generi musicali	Liu Jiaxin
28-feb	09:30	Teorie e tecniche della comunicazione audiovisiva e multimediale	Dominioni Daniela
			Rodolfi Valentina

#### Calendario esami sessione invernale 2019 – Discipline musica elettronica, Prove finali

28-feb	11:00	prova finale biennio	Missaglia Sergio
28-feb	11.45	prova finale triennio	Russo Gianluca
28-feb	12:30	prova finale triennio	Fortugno Gioele