

**Antonio Scaioli**  
**a.a. 2017-2018**

Aggiornamento: **31/10/2017**

#### **LUNEDÌ**

11:00-13:00

**Analisi delle forme compositive** - Annuale, 52 ore

Trienni e debito Bienni

Prima lezione: lunedì 13 novembre

#### **GIOVEDÌ**

11.30 - 13:00

**Storia e analisi del repertorio corale** - Biennio Direzione di coro, 21 ore

14 lezioni di 1 h e 30' ciascuna, con il seguente calendario

Novembre:	9 - 23 - 30
Dicembre:	14
Gennaio:	11 - 25
Febbraio:	8
Marzo:	8 - 22
Aprile:	5 - 19
Maggio:	3 - 24
Giugno:	14

#### **LUNEDÌ**

14:00-16:00

**Formazione musicale di base 2** - Primo anno Corsi pre-accademici

16:00-17:30

**Formazione musicale di base 2** - Secondo anno Corsi pre-accademici

17:30-19:00

**Formazione musicale di base 1** - Secondo anno Corsi pre-accademici

Gli studenti del Triennio ai quali sarà attribuito un debito formativo nella disciplina, potranno inserirsi, compatibilmente con la disponibilità di posti, nei gruppi dei corsi pre-accademici già costituiti.

#### **Verifica delle competenze musicali**

Lunedì 6 novembre 2017, dalle ore **11:00 alle 13:00**, il docente sarà a disposizione per testare gli studenti nuovi ammessi del Triennio, per valutarne il livello di conoscenze, per l'assegnazione di eventuali debiti formativi.

#### **GIOVEDÌ**

16:00-18:00

**Teoria musicale e analisi 1** (P.A. + debito T) / **Armonia complementare I anno** (Po + debito T)

14:00-16:00

**Teoria musicale e analisi 2** (P.A. + debito T) / **Armonia complementare II anno** (Po + debito T)

18:00-19:00

**Formazione musicale di base:** Gruppo nuovi ammessi Corsi pre-accademici