

Fabio Sartorelli
a.a. 2017-2018

Email: fabio.sartorelli@outlook.it

Mercoledì

aula 10

dalle ore 10:00 alle ore 11:30

Storia ed estetica della musica, corso monografico

A chi si rivolge: biennio 1 o 2 (*aperto anche ai trienni interessati*)

La Fanciulla del West di Giacomo Puccini

materiale necessario: libretto, spartito o partitura dell'opera in esame

dalle ore 11:30 alle ore 13:00

Storia ed estetica della musica, corso monografico

A chi si rivolge: biennio 1 o 2 (*aperto anche ai trienni interessati*)

La Fanciulla del West di Giacomo Puccini

materiale necessario: libretto, spartito o partitura dell'opera in esame

dalle ore 14:00 alle 15:30

Storia della Musica, primo corso

A chi si rivolge: previgente ordinamento, pre-accademici e trienni con debiti

dalle ore 15:30 alle 17:00

Storia della Musica, secondo corso

A chi si rivolge: previgente ordinamento, pre-accademici e trienni con debiti

Giovedì

aula 10

dalle ore 10:00 alle ore 12:30

Storia e storiografia della musica

A chi si rivolge: trienni (*aperto anche ai bienni interessati*)

L'opera e la Rivoluzione Francese

Umberto Giordano *Andrea Chénier* (in vista della prima alla Scala); Giacomo Puccini *Tosca*;

Francis Poulenc *I dialoghi delle carmelitane*

materiale necessario: libretto, spartito o partitura dell'opera *Andrea Chénier*

dalle ore 14:00 alle 15:30

Storia della Musica, primo corso

A chi si rivolge: previgente ordinamento, pre-accademici e trienni con debiti

dalle ore 15.30 alle 17.00

Storia della Musica, secondo corso

A chi si rivolge: previgente ordinamento, pre-accademici e trienni con debiti