

Massimo Colombo
a.a. 2017-2018

Armonia jazz 1 (T)	27 ore	A1	9 incontri da 3 ore
Armonia jazz 2 (T)	27 ore	A2	9 incontri da 3 ore
Tecniche di scrittura e arrangiamento jazz 1 (T)	36 ore	Tsa 1	12 incontri da 3 ore
Tecniche di scrittura e arrangiamento jazz 2 (T)	36 ore	Tsa 2	12 incontri da 3 ore
Tecniche di scrittura e arrangiamento jazz 3 (T)	36 ore	Tsa 3	18 incontri da 2 ore
Forme e linguaggi musicali jazz (B)	21 ore	FI	4 incontri da 4 ore uno da 5 ore

Novembre 2017

30 **A1** 8:30-11:30 **Tsa3** 11:30-13:30 **A2** 14:00-17:00

Dicembre

7 **A1** 8:30-11:30 **Tsa3** 11:30-13:30 **A2** 14:00-17:00

14 **A1** 8:30-11:30 **Tsa3** 11:30-13:30 **A2** 14:00-17:00

21 **A1** 8:30-11:30 **Tsa3** 11:30-13:30 **A2** 14:00-17:00

Gennaio 2018

11 **A1** 8:30-11:30 **Tsa3** 11:30-13:30 **A2** 14:00-17:00

18 **A1** 8:30-11:30 **Tsa3** 11:30-13:30 **A2** 14:00-17:00

25 **A1** 8:30-11:30 **Tsa3** 11:30-13:30 **A2** 14:00-17:00

Febbraio

1 **A1** 8:30-11:30 **Tsa3** 11:30-13:30 **A2** 14:00-17:00

8 **A1** 8:30-11:30 **Tsa3** 11:30-13:30 **A2** 14:00-17:00

15 **Tsa 1** 8:30-11:30 **Tsa 3** 11:30-13:30 **Tsa2** 14:00-17:00

Marzo

8 **Tsa 1** 8:30-11:30 **Tsa 3** 11:30-13:30 **Tsa2** 14:00-17:00

15 **Tsa 1** 8:30-11:30 **Tsa 3** 11:30-13:30 **Tsa2** 14:00-17:00

22 **Tsa 1** 8:30-11:30 **Tsa 3** 11:30-13:30 **Tsa2** 14:00-17:00

Aprile

5 **Tsa 1** 8:30-11:30 **Tsa 3** 11:30-13:30 **Tsa2** 14:00-17:00

26 **Tsa 1** 8:30-11:30 **Tsa 3** 11:30-13:30 **Tsa2** 14:00-17:00

Maggio

3 **Tsa 2** 8:30-11:30 **Tsa 3** 11:30-13:30 **Tsa1** 14:00-17:00

10 **Tsa 1** 8:30-11:30 **Tsa 3** 11:30-13:30 **Tsa2** 14:00-17:00

17 **Tsa 2** 8:30-11:30 **Tsa 3** 11:30-13:30 **Tsa1** 14:00-17:00

24 **Tsa 1** 9:30-12:30 --- **Tsa2** 13:00-16:00

Giugno

7 **Tsa 1** 9:30-12:30 --- **Tsa2** 13:00-16:00

14 **Tsa 1** 9:30-12:30 --- **Tsa2** 13:00-16:00

21 **Tsa 1** 9:30-12:30 --- **Tsa2** 13:00-16:00

Forme e linguaggi musicali jazz, 21 ore

Dicembre	Gennaio	Marzo
2 9:00-13:00	13 9:00-13:00	17 9:00-13:00
16 9:00-13:00		24 9:00-14:00