

La programmazione 2018. Oltre 600 gli allievi iscritti

Una lunga serie di eventi (concerti, seminari e masterclass), a cominciare dalla tematica portante: "Debussy e i debussisti. Radici, influenza e fortuna di uno stile", caratterizza l'anno 2018 del Conservatorio di Como. Da segnalare le molteplici novità sia in ambito nazionale sia locale. "Finalmente da quest'anno i Conservatori di Musica - ci ha detto il direttore, M° Carlo Balzaretti - realizzeranno dei Master di secondo livello a carattere internazionale. Una battaglia finalmente vinta dopo svariati anni. Una risposta importante per gli studenti. Un altro traguardo conseguito - prosegue il M° Balzaretti - è dato dalla statalizzazione di tutti gli Istituti musicale pareggiati. È questo un altro passo estremamente importante per il futuro culturale, musicale e didattico". In particolare il Conservatorio di Como brilla per la situazione numerica emergente. E' la prima volta, infatti, che la nostra Istituzione supera i 600 allievi. "Questa percentuale - puntualizza il Direttore - è da attribuirsi principalmente agli studenti dell'area accademica. Questo è indubbiamente un segnale positivo. Vuole dire che, ancora oggi, gli studenti credono in un percorso di professionalità e dentro nel nostro Conservatorio, in questo senso, c'è una precisa risposta". "Un altro aspetto di rilievo - tende a sottolineare Carlo Balzaretti - è dato dal numero sempre più elevato di scuole convenzionate. Questo elemento ci fa capire che le scuole sono sempre più interessate al dialogo con il Conservatorio. Il Conservatorio di Como sarà uno dei capifila nell'ambito dei processi innovativi di determinati



Numerosi appuntamenti musicali si terranno anche al di fuori del Conservatorio. Continua la collaborazione con le altre realtà accademiche della città di Como, a partire dall'Insubria. Di notevole pregio la sinergia con la Cattedrale di Como. Prosegue inoltre la collaborazione con l'Accademia di musica e danza "G. Pasta" di Como, con la Casa della Musica e l'Università Popolare di Musica di Como. Una serie di concerti si terrà nello "Spazioconcertiamo - Between Lovers" all'Università di Milano Bicocca. Ancora una volta il Conservatorio comasco sarà ospite del "Centro Studi Accademia Musicale" di Porto Ceresio (Varese). Alcune realtà del territorio comasco e lombardo hanno confermato la collaborazione con il nostro Conservatorio: il Comune di Lipomo e la Fondazione di Piacenza e Vigevano. In eleganti sale o in moderni auditorium, gli studenti del nostro Istituto

Un anno in Conservatorio

Una lunga serie di eventi caratterizzerà l'istituto comasco, con molteplici novità in ambito locale e nazionale

programmi". Un bilancio dunque assolutamente positivo sia in ambito nazionale sia in ambito locale, che non può che giovare all'istruzione e alla cultura. A gennaio si avvia la locandina "Sabato in Musica", che ha quale comune denominatore il citato "Progetto d'Istituto" dedicato a Debussy. Tre gli appuntamenti (ore 17) all'Auditorium del Conservatorio. Il giorno 13, per la tematica "Evocando il passato", si esibiranno le pianiste Lucia Bucciarelli e Lidia Cremona, che proporranno musiche di Schumann, Saint-Saëns, Dukas e Debussy. Il giorno 20 gennaio

il chitarrista Guido Fichter, per "Il Novecento storico spagnolo", interpreterà musiche di Sor, Tarrega, Pujol, Rodrigo e Turina. Il 27 gennaio - "Concerto per la Giornata della memoria" - la violinista Sofia Manvati, il clarinetista Giona Pasquetto, la pianista Elena Talarico e il violoncellista Emanuele Rigamonti proporranno musiche di Messiaen. Domenica 14 gennaio alle ore 11, presso la Sala Bianca del Teatro Sociale a Como, "Anteprima di Carmen". Esempi musicali a cura del Conservatorio di Como con le voci di Jia Zhao, Yu Le, Micaela Simona Ritoli e Mario Zhang; al pianoforte Francesco Miotti.

avranno l'opportunità di proporre i loro programmi musicali a un pubblico sempre diverso e qualificato. A fianco dei concerti veri e propri non mancheranno, come tradizione, le attività didattiche aggiuntive che coinvolgono sia i docenti sia musicisti esterni al Conservatorio, impegnati nel raccontare la propria esperienza ai nostri studenti. Diversi anche gli eventi dedicati alla musica sacra, che saranno ospitati in alcune chiese comasche. Un altro fiore all'occhiello "Elettrosens", l'interessante programmazione del Corso di musica elettronica e tecnologie del suono.

ALBERTO CIMA

Rebbio: riparte la rassegna dialettale

Appuntamento al Teatro Nuovo sabato 13 gennaio alle ore 21 con il "Il Maa de la vegiadaa"

Sabato 13 gennaio alle ore 21 (ingresso 10 euro), al Teatro Nuovo di Rebbio, inizia la tradizionale "Rassegna Dialettale". L'onore di aprire l'edizione 2018 spetta alla Compagnia teatrale "Amici del teatro" di Bellano, che propone "Il Maa de la vegiadaa", commedia in tre atti di Piergiuseppe Vitali e Roberto Santalucia. Interpreti sono Piergiuseppe Vitali, Rosella Denti, Carmen Di Blasi, Antonio Buttironi, Daniela Vergottini, Gianpiero Gottifredi, Ivano Muioli, Valentina Moroni, Pio Mainetti, Mario Casanova, Serena Denaro e Alberto Bosco. Regia di Roberto Santalucia. Scenografia: Angelo Nogarà, Ilario Mezzera, Giancarlo Balbiani, Furio

Miliani. Costumi: Marisa Vitali, Viola Cendali, Marisa Salicetti.

Probabilmente c'è del vero quando si afferma che la vecchiaia è l'unico male da cui non si guarisce, nonostante ci sia chi abbia provato a insegnarci che però bisogna resistere, curando la salute, facendo qualche esercizio fisico e mentale, persino provando a ridurre il cibo, le bevande, e forse anche qualcos'altro. Eppure si va radicando il convincimento che aiuti a contrastare l'irreparabile, la capacità d'affetto,

di continuare le attività di una precedente compagnia attiva a Bellano. Il cast è composito e variegato, formato da gente semplice, con tanta voglia di impegnarsi e divertirsi. La Filodrammatica bellanese, costituita da una ventina di persone, porta in scena soltanto commedie dialettali scritte da Giuseppe Vitali e Roberto Santalucia. (al.ci.)



LA COMPAGNIA TEATRALE "AMICI DEL TEATRO" DI BELLANO

d'amore profuso negli anni addietro. Che poi trova il modo di ritornare ad alleviare il peso. Se poi riesce a farsi accompagnare da un sorriso: "l'è mei amò!!"

La Compagnia teatrale si è ricostituita alla fine degli anni Ottanta con il nome "Amici del Teatro", con l'obiettivo

Riprende l'attività della sezione Parkinson di Como

Da mercoledì 10 gennaio sono ripresi gli incontri presso la Sezione di mutuo aiuto Parkinson di Como in via Grandi 21 (presso il Centro Civico) che proseguiranno ogni mercoledì successivo. Gli incontri riguardano ginnastica - logoterapia - arteterapia e musicoterapia. Inoltre

nel primo semestre 2018 sono programmati due appuntamenti medici con specialisti su argomenti di particolare interesse. Per ricevere il programma e le informazioni sulle attività programmate per i prossimi mesi telefonare allo 031-241917 oppure scrivere a aip.como@gmail.com, oppure telefonare a 329-4311411.

Hai l'alcolismo in casa? Hai bisogno di aiuto? I Gruppi Familiari Al-Anon possono offrirti le informazioni che cerchi.

Telefona al numero

800-087897

