

*I concerti all'Accademia di Musica di Porto Ceresio
in collaborazione con il Conservatorio di Como*

6 - Domenica 4 giugno 2017, ore 17.00

«RISONANZE» parte quarta

Studenti delle classi di Pianoforte del Conservatorio di Como

Musiche da A. Sjrjabin a S. Prokoviev

7 - Domenica 2 luglio 2017, ore 17.00

«IL MONDO DEL PIANOFORTE»

Pianoforte Carlo Schiavi

Musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven,

F, Chopin, R. Leoncavallo, H.W. Henze

8 - Domenica 3 settembre 2017, ore 17.00

«IL MONDO DEL PIANOFORTE»

Recital di pianoforte (a cura della classe del M° Mario Patuzzi)



In collaborazione con
Centro Studi
Accademia di Musica
PORTO CERESIO (VA)



CONSERVATORIO
DI COMO

GALÀ LIRICO

I concerti dell'Accademia
di Musica di Porto Ceresio



Musiche di F.P. Tosti, G. Donizetti,
G. Rossini, G. Verdi, C. Gounod, G. Puccini

Sangwon Ahn, Gesua Gallifoco,
Isag Lee, Mirea Mollica, Wei Quiang,
Wu Shiqi, Kim Youneun

Al pianoforte M° Gianni Gambardella
Classe di Canto del M° Patrizia Patelmo

Domenica 21 maggio 2017 - ore 17.00
Centro Studi Accademia di Musica

Porto Ceresio

CONSERVATORIO
DI COMO

Conservatorio di Musica «G. Verdi» di Como
Via Cadorna 4 22100 Como

Tel. 031-279827 - Fax 031-266817 www.conservatoriocomo.it

Programma

F.P. Tosti	Malia <i>Tenore Wei Quiang</i>	G Puccini	Quando m'en vo da "La Bohème" <i>Soprano (Musetta) Gesua Gallifoco</i>
F. P. Tosti	L'alba separa dalla luce l'ombra. <i>Soprano Kim Youneun</i>	G. Verdi	Di Provenza da "La Traviata" <i>Baritono (Giorgio Germont) Isag Lee</i>
D. Cimarosa	É vero che in casa da "Matrimonio segreto" <i>Mezzosoprano (Fidalma) Mirea Mollica</i>	W.A. Mozart	Non so più cosa son cosa faccio <i>da "Nozze di Figaro"</i> <i>Mezzosoprano (Cherubino) Mirea Mollica</i>
G. Donizetti	Ah! Quando all'aria sorgermi <i>da "Maria Stuarda"</i> <i>Soprano (Maria) Sangwon Ahn</i>	G. Rossini	Ave Maria da "Otello" <i>Soprano (Desdemona) Sangwon Ahn</i>
G. Donizetti	Come Paride vezzoso da "Elisir d'amore" <i>Baritono (Belcore) Isag Lee</i>	G. Verdi	Lunge da lei da "La Traviata" <i>Tenore (Alfredo) Wu Shiqi</i>
C. Gounod	Je ve vivre da "Romeo et Julietta" <i>Soprano (Julietta) Gesua Gallifoco</i>	W.A. Mozart	Aprite presto aprite <i>Duetto da "Nozze di Figaro"</i> <i>Soprano (Susanna) Gesua Gallifoco</i> <i>Mezzosoprano (Cherubino) Mirea Mollica</i>
G. Donizetti	Tombe degli avi miei <i>da "Lucia di Lammermour"</i> <i>Tenore (Edgardo) Wu Shiqi</i>	G. Verdi	Un di se ben rammentomi da "Rigoletto" <i>Quartetto Soprano -Tenore-</i> <i>Mezzosoprano - Baritono</i> <i>(Gilda, Duca, Maddalena, Rigoletto)</i> Gesua Gallifoco, Wu Shiqi, Mirea Mollica, Isag Lee
G. Donizetti	Duetto fra le regine da "Maria Stuarda" <i>Duetto Soprano-Mezzosoprano</i> <i>(Maria e Elisabetta)</i> <i>Soprano Sangwon Ahn</i> <i>Mezzosoprano Mirea Mollica</i>		

Al pianoforte M° Gianni Gambardella
Classe di Canto del M° Patrizia Patelmo