

ESAMI D'AMMISSIONE 2016-2017 COMPOSIZIONE

Triennio

1. Realizzazione di un corale a quattro parti in stile bachiano su melodia data (**6 ore**) - **sabato 1° ottobre, ore 8:30**
2. Realizzazione di una breve composizione contrappuntistica almeno a 3 voci nello stile rinascimentale o barocco su spunto assegnato (**8 ore**) - **lunedì 3 ottobre, ore 8:30**
3. Realizzazione di un breve lied per canto e pianoforte su melodia assegnata oppure di un breve brano pianistico su tema dato (**8 ore**) - **mercoledì 5 ottobre, ore 8:30**
4. Analisi scritta di un breve brano assegnato (clausura di **8 ore**) - **venerdì 7 ottobre, ore 8:30**
5. Correzioni e Prova orale - **sabato 8 ottobre, ore 10:00**

Biennio

1. Prove scritte d'accertamento delle competenze tecniche necessarie - **venerdì 7 ottobre, ore 10:00**
2. Correzioni e Prova orale - **sabato 8 ottobre, ore 10:00**

Corso pre-accademico

- Colloquio/orale - **sabato 8 ottobre, ore 12:00**