



CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

PROCEDURA DI PUBBLICA SELEZIONE PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA PER CATALOGATORI SBN PER LA BIBLIOTECA DEL CONSERVATORIO di COMO

IL DIRETTORE

Vista la L.508 del 21/12/1999, di riforma delle Istituzioni AFAM;
Visto il D.P.R. 132 del 28/02/2003, recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;
Visto lo Statuto del Conservatorio;
Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità;
Visto il verbale del Consiglio di Amministrazione n. 1/2016 del 20.01.2016;
Visto il verbale del Consiglio di Amministrazione del 22/06/2016;
Vista la necessità di provvedere alla catalogazione in SBN del materiale bibliografico della Biblioteca del Conservatorio per le sezioni di edizioni a stampa possedute, in particolare al "Fondo storico Carducci", avvalendosi anche di competenze esterne specializzate e con competenze specifiche;
considerato che a tal fine è stato presentato apposito progetto in cofinanziamento, rispondente a bando indetto dalla Regione Lombardia, ai sensi della legge L.R. 81/1985;

DECRETA

ART. 1 - INDIZIONE DI PUBBLICA SELEZIONE

È indetta una selezione pubblica per titoli ed esami per la formazione di una graduatoria per l'individuazione di collaboratori esterni esperti nella catalogazione SBN di materiale musicale, attività da svolgere presso la Biblioteca del Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Como.

La graduatoria sarà utilizzata nel caso di assegnazione del contributo di cofinanziamento previsto dal progetto presentato alla Regione Lombardia in relazione alla catalogazione del "Fondo Carducci".

Per tale progetto è prevista l'individuazione di almeno 3 catalogatori e sarà erogato un compenso lordo Stato di € 20.00 / ora.

ART. 2 – REQUISITI E TITOLI VALUTABILI PER L'AMMISSIONE

Per l'ammissione alla procedura il candidato deve essere in possesso di uno dei seguenti titoli valutabili:

- diploma di laurea (conseguito con l'ordinamento di studi previgente al DM n. 509/99) o laurea specialistica o magistrale (nuovo ordinamento-secondo l'equiparazione di cui al DM del 9.07.2009) in materie letterarie o di ambito umanistico con attinenza all'ambito storico musicale.
- diploma di Conservatorio (vecchio ordinamento, triennale o biennio sperimentale) unitamente ad esperienza o attività formative documentate in ambito bibliotecario musicale



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

- Laurea Magistrale in Musicologia e Beni Musicali (LM-45) o Archivistica e Biblioteconomia (LM-5) o Conservazione dei beni culturali indirizzo musicologico conseguito presso una Università italiana. Sono valutabili altre lauree con denominazioni equivalenti, da documentare allegando piano di studi
- diploma quadriennale vecchio ordinamento in Musicologia o Laurea in Biennio in Musicologia;
- diploma in Discipline storiche, critiche e analitiche della musica, oppure diploma in biblioteconomia musicale conseguiti presso un Conservatorio italiano; Sono valutabili altri diplomi o lauree con denominazioni e percorsi equivalenti, da documentare allegando piano di studi.

I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda di ammissione.

ART. 3 – CURRICULUM e REQUISITI PREFERENZIALI

Documentata esperienza di catalogazione in ambito SBN del materiale bibliografico musicale (letteratura storico musicale e musica a stampa) presso una biblioteca pubblica o privata, o nell’ambito di progetti riconosciuti.

Sono altresì titoli valutabili nel curriculum:

- Formazione e studi in ambito biblioteconomico e catalografico;
- Conoscenza delle lingue: Inglese, Tedesco, Francese o Spagnolo;
- Esperienza professionale in ambito biblioteconomico, catalografico e bibliografico musicale;
- Comprovata esperienza di catalogazione del materiale musicale secondo e procedure SBN e/o SBN-WEB, e il software di Polo Regione Lombardia SBN ADABAS dei seguenti tipi di documenti: libro moderno, libro antico, musica manoscritta e a stampa, registrazioni sonore;
- Esperienza catalografica in altri sistemi informatici;
- Conoscenza dei principi di soggettazione e classificazione Dewey;
- Uso dell’applicativo “Interfaccia diretta” fornito dall’ICCU.

I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda di ammissione.

ART. 4 - DOMANDA E TERMINI PER LA PRESENTAZIONE

Nella domanda devono essere riportati con chiarezza i seguenti dati:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza;
- d) codice fiscale (codice di identificazione personale per i candidati stranieri);
- e) indirizzo di residenza, recapito telefonico (fisso e/o cellulare), eventuale indirizzo mail;
- f) domicilio che il candidato elegge ai fini della selezione (di preferenza in Italia anche per gli stranieri);



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

- g) dichiarazione di essere in possesso dei requisiti generali previsti per l’accesso al pubblico impiego;
- h) dichiarazione di essere in possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana (per i candidati stranieri);

Le domande, compilate e firmate secondo le istruzioni sotto elencate, dovranno pervenire entro **le ore 14.00 di GIOVEDÌ 7 luglio 2016** tramite:

- a) presentazione diretta presso la Segreteria del Conservatorio di musica “G. Verdi”, via Cadorna 4, 22100 COMO, che ne rilascia ricevuta;
- b) posta elettronica certificata PEC, all’indirizzo: conservatoriocomo@pec.como.it

L’Amministrazione non assume responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell’indirizzo indicato nella domanda, o ancora da disguidi postali o telematici, o comunque imputabili a terzi.

Non saranno prese in considerazione le domande presentate fuori dal suddetto termine e/o che risultino incomplete rispetto ai dati richiesti e alla documentazione prevista. Il candidato è invitato a verificare la ricezione della domanda e a comunicare la propria partecipazione con mail indirizzata a: biblioteca@conservatoriocomo.it

Le domande inviate anteriormente alla pubblicazione del presente bando non saranno prese in considerazione: pertanto, chiunque avesse già inviato documentazione curriculare per eventuali disponibilità o domanda analoga precedente è tenuto a riformularla secondo le modalità previste dal presente avviso.

La domanda dovrà essere, a pena di esclusione, sottoscritta dal candidato mediante l’apposizione della propria firma autografa, allegando la fotocopia del proprio documento di identità, così come previsto dalle norme in vigore sulla semplificazione e sullo snellimento dell’attività amministrativa.

Per i candidati stranieri, pena esclusione dalla procedura, la documentazione dovrà essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione.

L’Amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l’accesso e il trattamento.

ART. 5 – OGGETTO DELL’INCARICO

Presenza in Istituto in giorni ed orari da concordare con il Bibliotecario, sentito il Direttore del Conservatorio, per lo svolgimento delle seguenti attività: *Catalogazione edizioni musicali in SBN polo Regione Lombardia.*



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

ART. 6 - COMMISSIONE GIUDICATRICE

La Commissione giudicatrice, nominata con successivo decreto del Direttore, sarà composta dal Direttore stesso, o suo delegato, che la presiede, e da due docenti ritenuti esperti in discipline afferenti o affini al presente Bando, anche in servizio presso altre Istituzioni, purché in posizione non configgente con lo *status* di commissario atto alla predisposizione delle graduatorie oggetto del presente Bando.

Nel provvedimento di nomina della Commissione esaminatrice si provvede alla designazione di un Segretario, il quale è anche Responsabile del procedimento, con il compito di accertare e garantire la regolarità formale e il rispetto dei termini relativi a ogni fase della procedura concorsuale.

La selezione avverrà attraverso una valutazione dei titoli di studio, del curriculum formativo e professionale e un colloquio conoscitivo e/o pratico atto a verificare le specifiche competenze catalografiche in SBN del materiale musicale a stampa.

La Commissione giudicatrice procederà alla valutazione dei candidati in base ai criteri di valutazione indicati nella seguente tabella, fino ad un massimo di punti 100:

Titoli di studio:	max	30 punti
Curriculum	max	40 punti
Colloquio conoscitivo e pratico	max	30 punti

Il punteggio minimo complessivo per il conseguimento dell'idoneità e l'inserimento in graduatoria è di punti 50.

ART. 7 - APPROVAZIONE DEGLI ATTI

Il Direttore, accertata la regolarità degli atti, emana il provvedimento di approvazione degli stessi. Il provvedimento è affisso all'albo pretorio del sito del Conservatorio G. Verdi di Como www.conservatoriocomo.it e disponibile anche all'Albo del Conservatorio.

Dalla data di pubblicazione all'albo pretorio decorre il termine di cinque giorni per eventuali reclami. Il Conservatorio dispone, in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali relativi alle graduatorie.

Successivamente al termine di cinque giorni, la graduatoria approvata in via definitiva viene affissa all'albo pretorio del sito del Conservatorio G. Verdi di Como www.conservatoriocomo.it e all'Albo del Conservatorio.

Ai fini dell'applicazione delle disposizioni di cui alla legge 7 agosto 1990 n° 241 sul procedimento amministrativo e sull'accesso ai documenti amministrativi, gli uffici del Conservatorio adotteranno ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardino la posizione degli interessati.



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

I candidati ritenuti idonei nella graduatoria pubblicata, sono individuati come tali con riserva. In ogni momento con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione dei titoli, può essere disposta l'esclusione dalla graduatoria per difetto dei requisiti prescritti.

La graduatoria viene stilata con riserva di utilizzo.

ART. 8 - VALIDITÀ DELLE GRADUATORIE

La graduatoria di merito rimane vigente per tre anni, ai sensi dell'art. 35 comma 5 ter del D.lvo n. 165/

ART. 9 - INDIVIDUAZIONE DEI DESTINATARI E STIPULA DEL CONTRATTO

Il contratto di collaborazione eventualmente stipulato in base al presente bando, a seguito di erogazione di apposito contributo da parte della Regione Lombardia, in nessun caso prefigura rapporto di lavoro subordinato, non è riferito a cattedre e/o all'organico del Conservatorio, non dà luogo a punteggio utile ad anzianità di servizio a nessun titolo. L'incaricato svolgerà la sua attività autonomamente senza alcun vincolo di subordinazione e inserimento stabile nell'organizzazione di questo Istituto. Per lo svolgimento dell'attività l'interessato farà riferimento al docente bibliotecario referente.

ART. 10 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E CUSTODIA DEI TITOLI INVIATI

Il Conservatorio s'impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva e alla eventuale stipula e gestione del contratto di lavoro.

Le medesime informazioni possono essere comunicate unicamente alle Amministrazioni pubbliche direttamente interessate alla posizione giuridico-economica del candidato.

L'interessato gode dei diritti di cui agli artt. 7 e 8 del D.Lgs. 196/2003 tra i quali figura il diritto di accesso ai dati che lo riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al loro trattamento.

Tali diritti potranno essere fatti valere nei confronti di questa Istituzione ai sensi di legge.

Titolare del trattamento è il Conservatorio di musica “*Giuseppe Verdi*” di Como.

Decorsi novanta giorni dalla data del decreto di approvazione degli atti il Conservatorio non assume alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

ART. 11 - RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi dell'art. 5 della Legge 241/1990 il Responsabile del Procedimento della procedura selettiva è il segretario designato come da art. 6 del presente bando.



CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

ART. 12 – IMPUGNATIVE

Avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla procedura selettiva, l'esclusione della stessa e la graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni, oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla data di notifica e/o pubblicazione.

I candidati che hanno ricorso pendente avverso provvedimenti della procedura selettiva in atto vengono inseriti nella relativa graduatoria con riserva ed avranno titolo alla stipulazione del contratto a tempo determinato soltanto al momento in cui la riserva verrà sciolta in senso favorevole.

Il presente avviso viene reso pubblico mediante affissione all'albo pretorio del sito del Conservatorio G. Verdi di Como www.conservatoriocomo.it e al sito del MIUR/AFAM (www.afam.miur.it).

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, l'Istituto potrà procedere in qualsiasi momento a idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

ART. 13 - CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA

Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

F.to Il Direttore
M^o Carlo Balzaretto





CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

DOMANDA

Al Direttore
del Conservatorio "G. Verdi"
via Cadorna, 4
22100 COMO

Il sottoscritto/a

Nato/a a

il

Cittadinanza

C.F.

Residente a

Prov.

Via/Piazza

CAP

Domiciliato/a a

prov.

Via/piazza

CAP

Tel.

Cell.

Cell.

Email

in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego,

CHIEDE

di essere ammesso alla procedura selettiva pubblica per la formazione di una graduatoria con validità triennale per l'assegnazione di un incarico di collaboratore ai servizi della biblioteca-profilo catalogatore

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci e ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R., dichiara sotto la propria responsabilità di possedere i seguenti titoli:

DICHIARA

di eleggere il seguente domicilio ai fini del bando:



CONSERVATORIO DI MUSICA “G. VERDI” DI COMO

(compilare se diverso dall'indirizzo di residenza, di preferenza in Italia anche per gli stranieri)

di aver conseguito i seguenti titoli di studio: (ripetere per ulteriori lauree e/o diplomi

presso _____

in data _____ con votazione _____

di avere età non inferiore ad anni 18;

di possedere la cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione europea _____;

di essere fisicamente idoneo all'impiego;

di godere dei diritti civili e politici in Italia o in uno degli stati membri dell'Unione Europea o di provenienza

di essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica (per i cittadini stranieri);

di essere in possesso di perfetta conoscenza della lingua italiana (per i cittadini stranieri)

di non essere stato escluso dall'elenco dell'elettorato attivo;

di non essere stato licenziato per motivi disciplinari, destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero decaduto da un impiego statale;

di essere in possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego;

di conoscere l'ordinamento giuridico e didattico delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

di avere esperienze professionali in ambito biblioteconomico e bibliografico musicale.

di avere comprovata esperienza di catalogazione mediante SBN e SBN-web e il software di Polo Regione Lombardia SBN ADABAS del materiale musicale e musicologico;

Il sottoscritto autorizza altresì il Conservatorio di Como al trattamento dei dati contenuti in questa domanda per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal D.Lgs 196/2003.

Si allega curriculum attestante il percorso formativo e le esperienze professionali nell'ambito biblioteconomico e catalogafico del patrimonio musicale, con particolare riferimento alle attività di catalogazione in SBN.-

Firma per esteso non autenticata
