

Prossimi appuntamenti

SABATO 10 OTTOBRE 2015, ORE 17.00
Auditorium del Conservatorio di Como

SABATO IN MUSICA

«Trio Jazz Caiati»

Sax tenore Niccolò Ricci

Chitarra Michele Caiati

Batteria Alessandro Rossi

Musiche originali, stanrd, improvvisazioni

SABATO 17 OTTOBRE 2015, ORE 17.00
Auditorium del Conservatorio di Como

SABATO IN MUSICA

«LA DIVE... EXCENTRIQUE»

Soprano Carlotta Colombo, Selena Bellomi, Mirea Mollica

Mezzosoprano Giada Gallone

Pianoforte Marco Rossi

Introduzioni a cura di Fabio Sartorelli

Musiche di J. Massenet, G. Faurè, E. Satie, F. Poulenc,

Modalità di ingresso per i concerti del Conservatorio di Como

Per tutti i concerti presso il Conservatorio di Como l'ingresso sarà gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Ove segnalato l'ingresso sarà gratuito con ritiro di inviti.

Gli inviti potranno essere ritirati presso la portineria del Conservatorio di Como nei giorni che precedono il concerto (dalle ore 10.00 alle 18.00).

Il Salone dell'Organo o l'Auditorium saranno aperti indicativamente alle ore 16.40

La prenotazione dell'ingresso per i possessori dei tagliandi è garantita fino a 10 minuti prima dell'inizio del concerto.

L'ingresso non sarà consentito a concerto iniziato

Conservatorio di Musica «G. Verdi» di Como

Via Cadorna 4 22100 Como

Tel. 031-279827 - Fax 031-266817 www.conservatoriocomo.it



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica,
Musicale e Coreutica



CONSERVATORIO
DI COMO

«WORK IN PROGRESS 2» LE MUSICHE DEI NOSTRI COMPOSITORI



*Musiche di M. Faotto,
M. Sugan, A. Gelfini, K. Kaska*

**Ensemble Laboratorio
del Conservatorio di Como
Direttore Guido Boselli**

**Sabato 3 ottobre 2015 - ore 17.00
Auditorium del Conservatorio**

Ingresso gratuito con ritiro di tagliandi

CONSERVATORIO
DI COMO

SABATO IN MUSICA

Ensemble Laboratorio del Conservatorio di Como

Voce	Gaia Gallone
Flauto	Grazia Santoriello, Gloria Battistini
Oboe	Emanuele Broglia
Clarinetto	Riccardo Chiesa
Cl. Basso	Ilenia Designoli
Fagotto	Kevin Nunez Lovecchio
Corno	Andrea Colombo
Sax sopr.	Simone Mambretti
Sax alto	Beatrice Bernasconi
Sax ten.	Chiara Binda
Sax bar.	Matteo Pozzi
Arpa	Lucia Foti, Ester Gattoni, Sara Romagnoli
Percussioni	Francesca Sgarbossa, Mauro Salvador, Lorenzo Orsenigo
Violini	Iris Seldorf, Riccardo Sacco
Viole	Gaia Leoni
Violoncello	Asja Mosconi
Contrabbasso	Fabrizio Catinella
Pianoforte	Alessandra Gelfini, Matteo Sugan, Marco Devoli
Direttore	Guido Boselli

Matteo Sugan **“Larry e Carol”**
per pianoforte a quattro mani
Alessandra Gelfini, Matteo Sugan *pianoforte*

Matteo Faotto **“Ed è subito amen”**
Giada Gallone voce, Marco Devoli *pianoforte*

Alessandra Gelfini **“One day”**
per flauto, clarinetto, clarinetto basso, sax contralto, sax tenore, arpa, percussioni, violino, viola, violoncello, contrabbasso

Kevin Kaska **“Knights of the Red Branch”**
per tre arpe soliste e orchestra da camera
Lucia Foti, Ester Gattoni, Sara Romagnoli *arpa*