



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica,
Musica e Coreutica



CONSERVATORIO
DI COMO

LABORATORI 2015

«Canto da camera in Argentina»



Docente
Diego D'Auria

*Il laboratorio prevede lo studio di Brani tratti dal repertorio di **canto cameristico argentino** di autori come: C. Guastavino, H. Panizza, A. Williams, A. Piazzola...
Obiettivo del laboratorio è l'approfondimento di un genere musicale di grande valore e notoriamente poco eseguito. In quest'ottica il corso tende ad accrescere di gran lunga le possibilità di proposte musicali dei giovani artisti, di consuetudine limitato agli autori europei.
Durante le ore di lavoro verranno curati elementi quali: **la dizione, lo stile, il fraseggio e l'aspetto artistico-culturale** di tali composizioni, unitamente al periodo storico trattato.*

Venerdì 5 giugno 2015

ore 8.00-14.00

Mercoledì 10 giugno 2015

Mercoledì 24 giugno 2015

ore 10.00-12.00 13.00-16.00

Lunedì 29 giugno 2015

ore 17.00 **Concerto**

Aula 31, Aula 10 e Auditorium del Conservatorio

Partecipazione attiva riservata agli studenti del Conservatorio di Como.

Il laboratorio dà diritto al riconoscimento di 3 CFA

Partecipazione in qualità di uditori aperta a tutti.

per informazioni e iscrizioni: www.conservatoriocomo.it