

Venerdì 26 Giugno ore 17.00
Centro Pastorale «Cardinal Ferrari»
Viale C. Battisti 8 - Como
(Ingresso Libero)

Recital Chitarra Frank Bungarten

J.K. Mertz

Harmonie du soir,
6 Schubert-Lieder,
Le Gondolier,
Fantasie hongroise
(10- saitige "Scherzer"- Gitarre 1852)

F. Moreno-Torroba

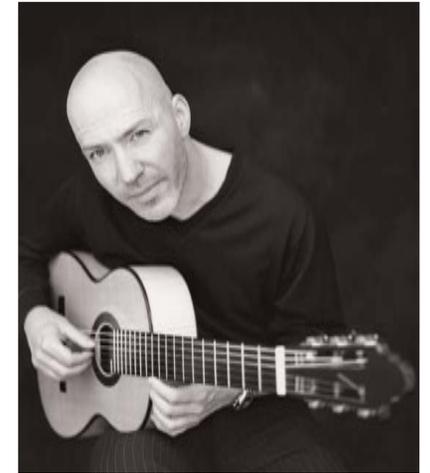
Castillos de Espana

- No. 1. Turegano
- No. 2. Manzanares el Real
- No. 3. Alcaniz
- No. 4. Sigüenza
- No. 5. Alba de Tormes
- No. 6. Torija
- No. 7. Montemayor
- No. 8. Olite
- No. 9. Zafra
- No. 10. Redaba
- No. 11. Simancas
- No. 12. Alcazar de Segovia
- No. 13. Javier
- No. 14. Calatrava

Masterclass 2015



«Interpretazione chitarristica»



Giovedì 25 Giugno ore 15.00-19.00
Sabato 27 Giugno ore 10.00-13.00/ 15.00-17.00

Masterclass
Docente: **Frank Bungarten**

Venerdì 26 Giugno ore 17.00

Recital di Frank Bungarten
Musiche di J. Mertz, F. Moreno-Torroba

Centro Pastorale «Cardinal Ferrari»
Viale C. Battisti 8 - Como

«Interpretazione chitarristica»

Masterclass per chitarra
Docente: **Frank Bungarten**

Masterclass

La Masterclass si terrà

Giovedì 25 Giugno, ore 15.00-19.00

Sabato 27 Giugno, ore 10.00-13.00/ 15.00-17.00

presso il Centro Pastorale «Cardinal Ferrari» in via Cesare Battisti 8 (non lontano dal Conservatorio di Como).

Modalità di partecipazione

La Masterclass è gratuita per gli studenti interni e da diritto al riconoscimento di CFA.

La precedenza per la partecipazione attiva alla Masterclass sarà data agli studenti del Conservatorio di Como.

Non vi sono limiti per la partecipazione in qualità di uditori (*studenti del Conservatorio di Como o esterni, sempre previa iscrizione*).

Le domande d'iscrizione alla Masterclass dovranno specificare le generalità, il domicilio e il recapito telefonico dell'interessato, indicando la qualifica di interno, uditore o effettivo: potrà essere indicato il programma di studio che si desidera approfondire con il docente.

L'iscrizione è obbligatoria per tutti.

Quote di partecipazione:

Studenti del Conservatorio di Como	frequenza gratuita
Partecipanti esterni attivi alla Masterclass	60,00 euro
Partecipanti esterni uditori alla Masterclass	30,00 euro

Masterclass 2015

Il modulo con le modalità di iscrizione e i dati per il versamento delle quote di partecipazione è disponibile presso:

- Segreteria del Conservatorio di Como
- Sito web www.conservatoriocomo.it

L'iscrizione per il Laboratorio e la Masterclass deve pervenire entro il 20 giugno 2015.

L'ammissione al Laboratorio ed alla Masterclass si perfeziona con l'avvenuto versamento delle quote di partecipazione.

Frank Bungarten è uno dei maggiori chitarristi della sua generazione. Nato nel 1958, ha studiato all'Accademia di Musica di Colonia (Germania) tra il 1975 e il 1982.

E' stato vincitore del Concorso Federale delle Hochschulen tedesche e ha concluso il suo apprendistato artistico ottenendo il diploma "cum laude".

Nel 1981 ha vinto il primo premio al Concorso Internazionale di Granada premiato dal leggendario maestro Andres Segovia.

Da allora ha tenuto concerti in Svizzera, Austria, Paesi Bassi, Italia, Spagna, Gran Bretagna, Irlanda, Danimarca, Svezia, Polonia, Grecia, Turchia, Israele, Cile e Cuba. Frank Bungarten è stato invitato in numerosi prestigiosi Festivals (tra gli altri Salisburgo, Francoforte, Festival Automne de Normandie, Chamber Music Festival Tel Aviv, Festival de la Guitarra de Havana) e in produzioni radio-televisive. Ha collaborato con formazioni cameristiche del calibro dell' Ensemble Modern, Nomos Quartet e Norddeutscher Figuralchor. Ha eseguito i maggiori concerti per chitarra e orchestra.

Frank Bungarten ha eseguito un vastissimo repertorio, come documentato anche da una serie di registrazioni per la prestigiosa etichetta MD&G. Sono usciti sinora numerosi CDs inclusa la prima registrazione delle sonate per violino di J.S. Bach trascritte per chitarra.

Il cd "24 Caprichos de Goya" di Castelnuovo-Tedesco è stato premiato con 'Preis der Deutschen Schallplattenkritik' (Premio della critica tedesca); l' "Audio Reference Prize 1998" è stato assegnato al cd Elogio de la Guitarra con i capolavori di Joaquín Rodrigo. Recentemente ha ricevuto il prestigioso „Echo Klassik" come "strumentista dell'anno", il „Preis der Deutschen Schallplattenkritik" il „Audio Reference" nel 2005 e 2011.

Frank Bungarten è attualmente professore alla "Hochschule für Musik und Theater" di Hannover.

<http://frankbungarten.de/>

Masterclass 2015